تاثير اسلوب الواجبات الحركية باستخدام الفيديو التفاعلى على تعلم مهارة الوثب الثلاثى لتلاميذ المرحلة الاعدادية

الباحث / محمد السعيد مسعد حسبو

مقدمة البحث :

المقدمة :

يتميز هذا العصر بأنه عصر التقدم التكنولوجى الذى غَمر مختلف مجالات الحياة وميادينها بصفه عامة ، ومجالات التعليم والتعلم بصفة خاصة ، على إعتبار أن التعليم جزءاً لا يتجزأ من الأمن القومى للشعوب ، وأن المؤسسات التعليمية هى الأمل فى صنع المستقبل مما جعل التعليم أحد الإستراتيجيات الهامة لتطوير المجتمع حيث يظهر دور تكنولوجيا التعليم حين يتعلق الأمر بالتعلم الحركى مما يتطلبه ذلك من مقومات عديدة وخصائص بدنية ومعرفية ونفسية ومتطلبات عضوية ووظيفية وعمليات عقلية فائقة للوصول إلى درجة الإتقان والإبداع (١٩: ٤٤)

يشهد العالم الأن ثورة هائلة في التكنولوجيا والتقدم العلمي الواسع ،تكنولوجيا التعليم أحد أهم التطبيقات الحديثة المستخدمة لتطوير التعليم في مجالاته ومراحلة المختلفة وتهدف تكنولوجيا التعليم إلي إعداد المعلم الكفء وتدريبة علي أستخدام الألات والأجهزة الحديثة استخداما صحيحا بالأضافة إلي تزويد بالمعلومات الشاملة المتكامل لجميع جوانب العملية التعليمية من أهداف ومحتوى وطرق تقويم واستراتيجيات تدريس ووسائل تعليمية، كما تتيح للمتعلم أفضل أساليب طرق الحصول على المعرفة فتكنولوجيا التعليم تعتمد على التفكير والأبداع وتسير فى مراحل منظمة يعيشها كل متعلم أثناء سعيه إلى الحصول على المعرفة واكتساب خبرات جديدة ترفع من شأنه وتنمى ذاته.

ويذكر كل من " **محمد سعد زغلول ،وحنان محمد عبداللطيف(٢٠٠١م)** " أن التربية الرياضية تعمل على تحقيق غايتها عن طريق الأهداف المعرفية والحركية والانفعالية مستخدمة فى ذلك تكنولوجيا التعليم التى تحتاج إلى معلم ناجح يتقن المادة العلمية وأساليب التدريس بالاستخدامات الابتكارية للوسائط وكيفية بناء التكنولوجيا الحديثة وأن يكون ملما بالمواقف التعليمية وتصميمها بطريقة تتمشى مع حاجات المتعلمين وخصائصهم العقلية والنفسية والحركية (٢٥:١٠٣ ، ١٠٤)

ويشير **منير جرجس إبراهيم (٢٠٠٤م)** إلى أنه قد أُثير العديد من الإتجاهات التربوية فى التدريس ، حيث تنادى الثورة العلمية ضد الطريقة التقليدية فى التدريس بأن يكون التعلم ليس مجرد تكرار ولكن يجب أن يكون من خلال الأسئلة والتجريب ، مع الإعتبار للفروق الفردية من ميول المتعلم ومعدل سرعة تعلم كل منهم . (٣٤: ٨٥)

وتؤكد **(٢٠١٢م)** على أن المعرفة تُعد من المجالات المهمة لأهداف التربية الرياضية حيث ترتبط بالعمليات العقلية ، وقدرة المتعلم والمتدرب على إستخدام وإكتساب المعلومات والمعارف النظرية بمستويات مختلفة ، كما تلعب الجوانب المعرفية دوراً هاما فى العملية التعليمية والتدريبية فلا يمكن أن نتصور مقرراً دراسياً أو وحدة تدريبية بدون محتوى معرفى يتمثل فى معلومات مرتبطة بالمهارات المطلوب تعلمها . (٣٤: ٤)

ويرى **محمد حسن علاوى (٢٠٠٦)** ان عمليه اكتساب الفرد للمعلومات والمعارف المرتبطه بالانشطه الرياضيه تحتل مكانه لها اهميه خاصه اذا انها تسهم فى اكتساب الفرد التطورات اللازمه للاداء الحركى.(١٢٤:٢٢)

مشكلة البحث :

بالرغم من الاهتمام المستمر الذى تشهده المؤسسات التربوية والتعليمية في مصر لإدخال تكنولوجيا التعليم في العملية التعليمية حيث بدأت معظم المواد الدراسية تعتمد على تكنولوجيا التعليم في التدريس ، إلا أنه من الملاحظ بأن مادة التربية الرياضية في المدارس حتى الآن تعتمد في تدريسها على الأسلوب التقليدي في التعليم حيث لاتزال استخدام تكنولوجيا التعليم في تدريس مادة التربية الرياضية في المدارس محدودة للغاية.

يذكر **محمد سعد زغلول وآخرون (٢٠٠١م)** أنه لا يمكن تعليم مهارات الأنشطةالرياضية بوسائل التلقين والحفظ لأنها أحوج ما يكون لإستغلال كل وسائل التقدم العلمى من أساليب وتقنيات لكى تُسهل على المعلم وعلى المتعلم الوصول إلى الأهداف المرجوة .(٢٣ :٧)

كما يضيف **محمد سعد زغلول ، حنان عبد اللطيف (٢٠٠٣م)** أن المعلم الناجح لابد أن يتقن مادته العلمية وأساليب التدريس الحديثة ، وأن يكون ملما بإستخداماتها وكيفية بناء البرامج التعليمية ومواقفها المختلفة وتصميمها بطريقة تتماشى مع حاجات وقدرات المتعلمين وخصائصهم ويكون دوره فى هذه الإستراتيجية هو الموجة الذى يساعد المتعلم فى تحديد الأهداف ويهيأ له مصادر التعلم المختلفة . (٧:٢٤)

وهذا ما يؤكده كل من " **عثمان مصطفى عثمان** " **(٢٠٠٣م) ، حامد محمود القنواتي** " **(٢٠٠١م)** أن دروس التربية الرياضية تحتاج إلى تطبيق الأساليب التكنولوجية الحديثة حتى يمكن أن تحقق أهدافه بطريقة مثلى، حيث أن إدخال التكنولوجيا الحديثة في مجال التعلم من الممكن أن تعطينا الفرصة للتخلص من الطرق التقليدية في التدريس ، حيث أصبحت معظم أساليب تنفيذ البرامج الحالية للتربية الرياضية بالمدارس لم تعد تساير الفلسفات التربوية الحديثة والتي تعتمد في تقدمها المستمر على استخدام التقنيات التعليمية الحديثة الثى تجعل المتعلمين أكثر فاعلية داخل العملية التعليمية مما يؤدى للوصول إلى الأهداف المنشودة.(١٧ :٣٩) ،

(٦ :٦).

تعد المهارات الحركية الاساسية متطلبا رئيسيا وقبليا لاغلب المهارات المتعلقة بالالعاب الرياضية , وان الفشل فى الوصول الى التطور والاتقان لهذة المهارات يعمل كحاجز لتطور المهارات الحركية التى يتم استخدامها فى الالعاب الرياضية ويطلق مصطلح المهارات الحركية الاساسية على النشاطات الحركية التى تبدو عامة عند معظم الاطفال وتتضمن نشاطات مثل رمى الكرات والتقاطها, والقفز والوثب , والحجل , والتوازن , وتعد ضرورية للالعاب المختلفة التى يقوم بها الاطفال .(١٥:١٤)

ويهدف اسلوب الواجبات الحركية الى مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ وذلك من خلال تقسيم المهارات الحركية عند تعلمها الى عدة واجبات متدرجة فى الصعوبة لينتقى منها التلميذ ما يتناسب مع قدراتة واستعداداتة كخطوة اولى يخطو منها التلميذ الى الواجب التالى حتى يصل الى تحقيق متطلبات الواجب الاخير ومن ثما الى تعليم المهارة (٣١:٢٠٩)

ويعتبر الفيديو التفاعلى من افضل الوسائل البصرية التى استخدمت فى عملية التعلم واعطت نتائج كثيرة كوسيلة تعليمية لها فوائد تساعد فى إدراك التعلم الحركى وتعتنى بالقدرة لدي الفرد على سرعة التعلم وخاصة فى شكل برنامج تعليمى متكامل شامل .(٦٠:٤)

ومن خلال عمل الباحث كمعلم تربية رياضية وجد انه يوجد ضعف فى مستوى التلاميذ فى المهارة وعدم اتقانهم فى الاداء واسلوب الواجبات الحركية باستخدام الفيديو التفاعلى ادا الى نتائج فعالة وايجابية ووجد ان طرق التدريس التقليدية غير فعالة لاتقان وتعلم المهارات الاساسية لمهارة الوثب الثلاثى , ولابد من مواكبة التقدم فى مجال التعليم بصفة عامة والتربية الرياضية بصفة خاصة لمواكبة التقدم العلمى فى عملية التعليم والتدريب , هذا ما دعى الباحث الى استخدام احد اساليب التدريس وهو اسلوب الواجبات الحركية باستخدام الفيديو التفاعلى كاحد الاساليب التى تعنى بتعلم النواحى الاساسية للمهارات المراد تعلمها وتسهل عمليات الاكتساب والاحتفاظ وصياغة الخبرات المتعلمة ثم نقلها بصورة ذات معنى بحيث يصبح المتعلم بمقتضاها واعيا بالاسس التعليمية والتى تشمل على الاحساس والادراك والانتباة والتذكر والربط والحكم والاستدلال وغيرها , حيث من اهم الاتجاهات الحديثة فى عملية التعليم مراعاة كافة الجوانب التى من شانها تسهم فى وصول المعلومات بشكل جيد تمكن المتعلم من الفهم والاحتفاظ بها ومحاولة استرجاعها فى اى وقت.

هذا مادفع الباحث لمحاولة استخدام هذا الاسلوب من التعلم (اسلوب الواجبات الحركية باستخدام الفيديو التفاعلى على تعلم مهارة الوثب الثلاثى لتلاميذ المرحلة الاعدادية)

أهمية البحث والحاجة إليه:

تطوير مهارة الوثب الثلاثى باستخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة للوصول بالعملية التعليمية إلى تحقيق أهدافها وتزويد وإثراء المكتبة الرياضية وخاصة في مجال مسابقات الميدان والمضمار بصفة عامة، والوثب الثلاثى بصفة خاصة بالأبحاث العلمية التي تتناول تصميم البرامج التعليمية باستخدام الوسائل التكنولوجية لتحسين الأداء المهاري والفني للوثب الثلاثى و محاولة التغلب على الصعوبات التي تواجه المتعلمين عند تعلم الأداء المهاري للوثب الثلاثى وذلك بإيجاد الأسلوب التعليمي الأكثر فاعلية في التعليم و المساهمة في تطوير التعليم في ظل الجودة الشاملة من خلال بناء البرمجيات التعليمية في تعلم مهارات الأنشطة الرياضيةوذلك عرض النماذج المختلفة التي يتضمنها محتوى برنامج الفيديو التفاعلى الذي يساعد على زيادة مقدار التصور الحركي للأداء المهاري من خلال الرؤية الواضحة والوقت الكافي

.

هدف البحث :-

التعرف على تاثير اسلوب الواجبات الحركية باستخدام الفيديو التفاعلى على تعلم مهارة الوثب الثلاثى لتلاميذ المرحلة الاعدادية من خلال تاثيرة على المتغيرات البدنية ومستوى الاداء المهارى والرقمى قيد البحث

فروض البحث:-

لتوجيه العمل فى اجراءات البحث وسعيا لتحقيق اهدافه يفترض الباحث ما يلى

- توجد فروق داله احصائيا بين متوسطات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطه فى المتغيرات البدنية والاداء المهارى ولصالح القياس البعدى .
- توجد فروق داله احصائيا بين متوسطات القياسين القبلى والبعدى للمجموعه التجريبية فى المتغيرات البدنية والاداء المهارى ولصالح القياس البعدى .
- توجد فروق داله احصائيا بين متوسطى القياسين البعديين للمجموعه التجريبية والضابطه فى المتغيرات البدنيه والاداء المهارى ولصالح القياس البعدى للمجموعه التجربة .
- يوجد نسب التحسن بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعتين التجريبيه والضابطه فى تحسين المتغيرات البدنيه والاداء المهارى .

المصطلحات المستخدمه فى البحث:

التعليم :

هو عبارة عن اكتساب العديد من الخبرات وإحداث التغيرات السلوكية المتنوعة مثل التغيرات المعرفية او المهارية او الانفعالية على ان تتم هذة التغيرات بطرق فيها احترام التفكير الانسانى .(٢٢٨:٢٧)

اسلوب الواجبات الحركية:

هو الاسلوب الذى يعتمد على مراعاة مستوى التلاميذ اثناء التعليم من خلال تقيم المهارة فى شكل خطوات تعليمية متدرجة فى الصعوبة لينتقى منها التلميذ ما يتناسب مع قدراتة كخطوة اوتلى يخطو منها الى الواجب التالى حتى يصل الى تحقيق متطلبات الواجب الاخير .(٦٥:١٦)

الفيديو التفاعلي :

هو عبارة عن نظام بث تعليمى يتم فية عرض مادة التعلم المسجلة على شرائط الفيديومن خلال تحكم الحاسب الالى الذى يسمح للمشاهدة بالتفاعل وابداء استجابات لما يسمع وما يرى مما يجعل العرض يسير وفق معدل المشاهد . (٤٥:١)

المهارات الحركية الاساسية :

تلك الحركات الطبيعية الفطرية التى يزاولها الفرد وتطلق على النشاطات الحركية التى تبدو عامة عند معظم الاطفال وتتضمن نشاطات مثل رمي الكرات والتقاطها ,واقفز ,والوثب ,والحجل ,وتعد ضرورية للالعاب المختلفة التى يقوم بها الاطفال (١٢:١٧٥)

الدراسات السابقة المرجعية

١-اجري محمد ابراهيم سالم ٢٠٠٠م (٢١) دراسة عنوانها (تاثير التعليم باستخدام الواجبات الحركية على مستوى بعض المهارات المستخدمة فى الجزء التطبيقى لدرس التربية الرياضية لتلاميذ الصف الثانى الاعدادى) وتهدف هذه الدراسة على التعرف على تاثير التعليم باستخدام اسلوب الواجبات الحركية فى درس التربية الرياضية على مستوى بعض المهارات فى كرة القدم (الجرى بوجة القدم الامامى – رمية التماس) واشتملت العينة على (٨٠ طالب) واستخدم المنهج التجريبى وكانت اهم النتائج ان اسلوب الواجبات الحركية افضل من اسلوب الاوامر عند تعلم المهارات الاساسية فى كرة القدم لتلاميذ الصف الثانى الاعدادى .

٢-اجري ايهاب محمد فهيم ٢٠٠١م (٤) دراسة عنوانها (تاثير برنامج تعليمى باستخدام الفيديو واثرة على تعلم مسابقة الوثب الطويل لمعاقى الصم والبكم) وتهدف هذه الدراسة التعرف على تاثير البرنامج التعليمى باستخدام الفيديو واثرة على تعلم مسابقة الوثب الطويل لمعاقى الصم والبكم واشتملت عينة البحث على (٢٦ تلميذ) واستخدم المنهج التجريبى وكانت اهم النتائج ان المنهج المدرسى باستخدام الفيديو والتى تعرضت له المجموعة التجريبية ادى الى تحسين جوهرى وملحوظ فى مستوى تعلم الصم والبكم لمسابقة الوثب الطويل

٣-اجري **كارm.carr ٢٠٠٢م (٤١)** دراسة عنوانها (التعليم القائم على الكمبيوتر لتعليم المهارات الأساسية في التربية الرياضية) استهدفت الدراسة تحقيق الفاعلية في التدريس القائم على الكمبيوتر في استرجاع المعلومات والمعارف السابقة بالمهارات الأساسيةواشتملت عينة البحث على (١٠٠تلميذ وتلميذة) من المرحلة الابتدائية المقيدين بالصف الثالث والرابع والخامس واستخدم المنهج التجريبى وكانت اهم النتائج البرنامج التعليمي باستخدام الكمبيوتر كان ذو فاعلية بالمقارنة بالبرنامج التقليدي في استرجاع المعلومات سواء بعد يوم او يومين او ستة اسابيع .(٤١)

٤-اجري جاردنروديفيد ٢٠٠٣م(٤٣) دراسة عنوانها (تقييم استخدام فاعلية الفيديو التفاعلى تعلم بعض الانشطة الرياضية فى الافلام متعددة الوسائل) وتهدف هذة الدراسة على التعرف على امكانية استخدام الفيديو التفاعلى فى اثراء خبرات المتعلمين بالمعلومات والمعارف التى تساعد فى تعلم كرة السله واشتملت العينه على (٧ لاعبين) واستخدم المنهج التجريبى وكانت اهم النتائج ان المتعلمين بالفيديو اللتفاعلى قد حققو نتائج اعلى فى تعلم بعض مهارات كرة السلة

٥-اجريت ايناس سالم الطوخى ٢٠٠٤م(٥) دراسة عنوانها (تاثير اسلوب الواجبات الحركية المصورة على تعلم مهارات العاب القوى بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الصم والبكم بالمرحلة الاعدادية) وتهدف هذة الدراسة الى التعرف على تاثير اسلوب الواجبات الحركية المصورة على تعلم مهارات العاب القوى (العدو

٥٠ متر – الوثب الطويل – رمى الرمح) اشتملت العينة على (٥٨تلميذة) تم تقسيمهم عشوائيا الى مجموعتين تجربية وضابطة , واستخدمت المنهج التجريبى وكانت اهم النتائج فاعلية اسلوب الواجبات الحركية المصورة وتاثيرة على تعلم مسابقة العاب القوى بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الصف الاول الاعدادى من الصم والبكم .

٦ – **اجري اسامة فاروق محمد ٢٠٠٧م(٣)** دراسة عنوانها (فاعلية برنامج تعليمى باستخدام الحاسب الالى على تعلم مهارة الوثب الطويل واكتساب الجانب المعرفى لتلاميذ الصف الرابع من مرحلة التعليم الاساسى) وتهدف هذه الدراسة الى تصميم برنامج تعليمى باستخدام الحاسب الالى ومعرفة اثرة على تعلم مهارة الوثب الطويل واكتساب الجانب المعرفى لتلاميذ الصف الرابع من المرحلة الاولى من التعليم الاساسى واشتملت عينة البحث على (٩٠تلميذ وتلميذة) من تلاميذ وتلميذات الصف الرابع بمدرسة الوحدة العربية واستخدم المنهج التجريبى وكانت اهم النتائج استخدام الحاسب الالى كان اكثر تاثيرا على تعلم مهارة الوثب الطويل ومستوى التحصيل المعرفى عن الطريقة التقليدية .

٧- **اجريت نجلاء سلامة محمد** (٣٨)٢٠١٠ دراسة بعنوان (تاثير استخدام اسلوبى الواجبات الحركية والعمل التبادلى على مستوى الاداء المهارى على جهاز عارضة التوازن) واستهدفت هذة الدراسة التعرف على تاثير استخدام اسلوبى الواجبات الحركية والعمل التبادلى على مستوى الاداء المهارى على جهاز عارضة التوازن , واستخدمت الباحثة المنهج التجريبى على عينة قوامها (٤٥) طالبة بالفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بالقاهرة ومن اهم نتائج الدراسة تفوق اسلوب الواجبات الحركية على الطريقة التقليدية فى مستوى الاداء المهارى على جهاز عارضة التوازن ,

٨- **اجرىت سمر نبيل سباعى عبدالسميع** ٢٠١٥(١٠) دراسة بعنوان (٢٠١٥م) (تاثير استخدام بعض اساليب التدريس على مستوى اداء مهارات الرمى من اعلى (ناجى – وازا) فى رياضة الجودو, بهدف التعرف على تاثير استخدام اساليب (التعلم التبادلى – الواجبات الحركية – الاوامر) على مستوى اداء مهارات (ايبون سيو ناجى – اوجوشى – اوسوتوجارى) فى رياضة الجودو , واستخدمت الباحثة المنهج التجريبى على عينة (٥٤) من طالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بنات الزقازيق ومن اهم النتائج فاعلية استخدام اساليب التدريس الثلاث (التبادلى – الواجبات الحركية – الاوامر) فى تعلم المهارات قيد البحث , واسلوب التعلم التبادلى هو افضل الاساليب التدريسية قيد البحث واسلوب الواجبات الحركية افضل من اسلوب التعلم بالاوامر

٩- **اجريت منيرة عبدالرحمن ناصر القطان٢٠١٥م**(٣٥) بعنوان (تاثير التطبيق الذاتى متعدد المستويات المدعم الكترونيا على مستوى اداء بعض مهارات العاب القوى لتلميذات المرحلة الاعدادية بالكويت , بهدف التعرف على تاثير التطبيق الذاتى متعدد المستويات المدعم الكترونيا على مستوى اداء بعض مهارات العاب القوى لتلميذات المرحلة الاعدادية بالكويت واستخدمت الباحثة المنهج التجريبى على عينة قوامها (٥٦) تلميذة بالمرحلة الاعدادية بدولة الكويت ومن اهم النتائج ان البرنامج التعليمى المقترح باستخدام التطبيق الذاتى متعدد المستويات له تاثير ايجابى دال احصائيا على مستوى الاداء المهارى لمهارات العاب القوى قيد البحث (العدو ٥٠متر – الوثب الطويل – دفع الجلة)

إجراءات البحث

منهج البحث

استخدم الباحث المنهج التجريبي وذلك لملائمته لطبيعة هذا البحث ، وقد استعان الباحث بأحدي التصـــميمات التجريبية وهو التصميم التجريبي لمجموعتين أحداها مجموعةضابطة والاخري مجموعة تجريبية وتطبيـــق القياسات القبلية والبعدية للمجموعتين.

مجتمع وعينة البحث:

اشتمل مجتمع البحث علي تلاميذ الصف الثاني الإعدادي بمعهد السنبلاوين الاعدادى فـــي العـــام الدراســـي ٢٠٢٠-٢٠٢١م والبالغ عددهم (٤٠) تلميذ ومسابقة الوثب الثلاثى هى احدى المسابقات داخل المنهج الدراسى وعينة البحث الضابطة ١٦ تلميذ بنسبة ٣٩.٤٥ % ، وعينة البحث التجريبية ١٦ تلميذ بنســـبة ٣٩.٤٥ % من مجتمع البحث.

تجانس عينة البحث

قام الباحث بحساب معامل الالتواء بدلاله كلا من المتوسط الحسابى والانحراف المعيـــارى والوســـيط لعينـــة البحث فى متغيرات النمو و المتغيرات البدنية ومستوى الاداء المهارى والرقمى للوثب الثلاثى كمـــا يوضـــح ذالك جدول (١),(٢) ,(٣)

جدول (١)

اعتدالية عينة البحث الكلية في متغيرات النمو

ن= ٤٠

	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري±	الوسيط	الالتواء
النمو	العمر الزمني	سنة	١٣.٥٩	٠.٤٩	١٣.٦٠	-٠.٠٦
	إرتفاع الجسم	سم	١٥٥.٣٦	٢.٩٨	١٥٥.٧٥	٠.٣٩
	وزن الجسم	كجم	٥٣.٧٠	٢.٩٧	٥٣.٢٥	٠.٤٥

يتضح من الجدول رقم (١) أن معاملات الالتواء قد تراوحت بين (-٠.٣٩: ٠.٤٥) أي انحصرت بين (± ٣) مما يدل على أن عينة البحث اعتدالية في متغيرات النمو.

جدول (٢)

اعتدالية عينة البحث في المتغيرات البدنية قيد البحث

ن= ٤٠

	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري±	الوسيط	الالتواء	الصفه التى يقيسها الاختبار
البدنية	عدو ٥٠م من البدء العالي	ثانية	٧.٦٣	٠.٣٧	٧.٥٧	٠.٥١	قياس السرعة
	الحجل على قدم الإرتقاء مرتين متتاليتين	متر	٦.٢٦	٠.٣٨	٦.٢٩	-٠.٢١	القوة المميزة بالسرعة
	قوة عضلات الرجلين	كجم	٤٢.٦٥	1.53	٤٢.٠٠	١.٢٨	القوة العضلية
	قوة عضلات الظهر	كجم	٢٧.٧٠	3.15	٢٧.٠٠	٠.٦٧	قوة عضلات الظهر
	الجري المكوكى	ثانية	١١.٠٦	٠.٥٥	١١.٠٥	٠.٠٨	الرشاقة
	ثني الجذع للأمام	سم	١٠.٤١	٠.٧١	١٠.٥٠	-٠.٣٧	المرونة
	الوثب العريض من الثبات	سم	١٣٥.٠٠	١.٩٠	١٣٥.٢٥	-٠.٣٨	القدرة العضلية للرجلين

يتضح من الجدول رقم (٢) أن معاملات الالتواء قد تراوحت بين (-٠.٣٨ : ١.٢٨) أي انحصرت بين (± ٣) مما يدل على أن عينة البحث اعتدالية في المتغيرات البدنية قيد البحث.

جدول (٣)

اعتدالية عينة البحث الكلية في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي قيد البحث

ن=٤٠

	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	الالتواء
المهارى	الإقتراب	درجة	**٣.٧٩**	**٠.٨٥**	**٣.٧٥**	**٠.١٣**
	الحجلة	درجة	٣.٥٩	٠.٧٢	٣.٧٥	-٠.٦٨
	الخطوة	درجة	٣.٥١	٠.٥٥	٣.٥٠	٠.٠٧
	الوثبة	درجة	٣.٤١	٠.٤٨	٣.٢٥5	١.٠٢
	مستوي الأداء المهاري	درجة	١٤.٣٠	١.٣٨	١٤.٥٠	-٠.٣٣
	مستوي الأداء الرقمي للوثب الثلاثي	متر	٦.٣٤	٠.٣٤	٦.٤٥	-٠.٩٥

يتضح من الجدول (٣) ان قيم معاملات الإلتواء في المتغيرات المهارية لعينة البحث قد انحصرت بين (-٠.٩٥ : ١.٠٢) وقد انحصرت جميع هذة القيم بين (±٣) مما يدل على اعتدالها في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي قيد البحث ويدل هذا على خلو العينة من عيوب التوزيعات غيرالاعتدالية .

تكافؤ مجموعتى البحث

بعد التاكد من اعتدالية توزيع افراد عينة البحث الاساسية قام الباحث بتقسيمهما عشوائيا الى مجموعتين متساويتين إحداهما مجموعه تجريبية والاخرى مجموعة ضابطة ثم قام بإيجاد تكافؤ المجموعتين التجريبية

والضابطة فى معدلات النمو , والمتغيرات البدنية ومستوى الاداء المهارى والرقمى للوثب الثلاثى قيد البحث والجدولين رقمى (٤) , (٥) توضح ذالك

جدول (٤)

دلاله الفروق بين متوسط القياسات القبلية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في متغيرات النمو والمتغيرات البدنية قيد البحث

ن١= ن٢ = ١٦

	المتغيرات	وحدة القياس	القبلي للضابطة		القبلي للتجريبية		قيمة " ت " ودلالتها	الاحتمال Sig. (p.value)
			المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى		
النمو	العمر الزمني	سنة	١٣.٦٣	٠.٢٩	١٣.٤٦	٠.٣١	١,٥٣	٠.١٣٧
	إرتفاع الجسم	سم	١٥٤.٩١	٣.٨٠	١٥٥.٦٦	٢.٦٥	٠.٦٥	٠.٥٢٢
	وزن الجسم	كجم	٥٣.٧٥	٣.٣٤	٥٣.١٦	٢.٤٤	٠.٥٧	٠.٥٧٠
البدنية	عدو ٥٠م من البدء العالي	ثانية	٧.٥٨	٠.٢٨	٧.٦٧	٠.٤٣	٠.٧١	٠.٤٨٥
	الحجل على قدم الإرتقاء مرتين متتاليتين	متر	٦.٢٥	٠.٢٩	٦.٣٧	٠.٤١	٠.٩٥	٠.٣٥٢
	قوة عضلات الرجلين	كجم	٤٢.٤٤	١.٦٧	٤٢.٨٨	١.٢٦	٠.٨٤	٠.٤١٠
	قوة عضلات الظهر	كجم	٢٧.١٩	٢.١٧	٢٧.٧٥	٤.٣٩	٠.٤٦	٠.٦٤٩
	الجري المكوكى	ثانية	١٠.٩٢	٠.٦٩	١١.١٩	٠.٣٧	١.٣٩	٠.١٧٤
	ثني الجذع للأمام	سم	١٠.٤٧	٠.٨١	١٠.٥٦	٠.٦٣	٠.٣٧	٠.٧١٦
	الوثب العريض من الثبات	سم	١٣٤.٨٩	٢.٣٨	١٣٥.٠٩	١.٨٧	٠.٢٨	٠.٧٨٤

* قيمة " ت " الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ ودرجات حرية ٣٠ = ٢.٠٤

* دال إحصائيا عند Sig.(p.value) < ٠.٠٥

يتضح من الجدول (٤) عدم وجود فروق دلالة إحصائية بين القياسين القبلي للمجموعة الضابطة والقبلي للمجموعة التجريبية في متغيرات النمو والمتغيرات البدنية قيد البحث ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (٠.٣٧ : ١.٣٩) وتراوحت قيم (p.value) مابين (٠.١٣٧ : ٠.٧٨٤) وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٥.

جدول (٥)

دلاله الفروق بين متوسط القياسات القبلية للمجموعتين الضابطة والتجريبية في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي قيد البحث

ن١= ن٢ = ١٦

المتغيرات		وحدة القياس	القبلي للضابطة		القبلي للتجريبية		قيمة " ت " ودلالتها	الاحتمال Sig. (p.value)
			المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى		
المهارى	الإقتراب	درجة	٣.٩٧	٠.٨٨	٣.٧٢	٠.٨٠	٠.٨٤	٠.٤٠٧
	الحجلة	درجة	٣.٧٢	٠.٧٧	٣.٦٣	٠.٥٩	٠.٣٩	٠.٧٠٣
	الخطوة	درجة	٣.٥٣	٠.٥٠	٣.٦٣	٠.٥٦	٠.٥٠	٠.٦٢٢
	الوثبة	درجة	٣.٥٠	٠.٤٨	٣.٣٨	٠.٥٠	٠.٧٢	٠.٤٧٨
	مستوي الأداء المهاري	درجة	١٤.٧٢	١.٩٧	١٤.٣٤	١.٥٩	٠.٥٩	٠.٥٥٧
	مستوي الأداء الرقمي للوثب الثلاثي	متر	٦.٣٩	٠.٣٤	٦.٢٤	٠.٣١	١.٣١	٠.١٩٩

* قيمة " ت " الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ ودرجات حرية ٣٠ = ٢.٠٤

* دال إحصائيا عند Sig.(p.value) < ٠.٠٥

يتضح من الجدول (٥) عدم وجود فروق دلالة إحصائية بين القياسين القبلي للمجموعة الضابطة والقبلي للمجموعة التجريبية في في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي قيد البحث ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (٠.٣٩ : ١.٣١) وتراوحت قيم (p.value) مابين (٠.١٩٩ : ٠.٧٠٣) وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٠٥.

أدوات ووسائل جمع البيانات:

حتي يتسني للباحث الحصول علي بيانات تتميز بالدقة فقد قام استخدم الاجهزة والادوات التالية:

الاجهزة والادوات:

قام الباحث بتحديد الوسائل المستخدمة لجمع البيانات علي أن يراعي عند اختيارها الآتي:

- أن تكون سهلة التنفيذ وفعالة
- أن تتوافر فيها المعاملات العلمية)الصدق – الثبات)
- أن يجمع علي استخدامها عدد كبير من خبراء التربية الرياضية علي أن يشترط الخبير أن يكون من أعضاء هيئة التدريس بكليات التربية الرياضية ويمتلك خبرة لا تقل عن ١٥ عاما في مجال طرق تدريس التربية الرياضية.

١- استمارة تسجيل البيانات:)السن – الطول – الوزن – المتغيـرات البدنيـة والمهاريـة)
٢- جهاز الرستاميتر لقياس الطول) (بالسنتيمتر)
٣- ميزان طبي لقياس الوزن) (بالكيلوجرام)
٤- كاميرة تصوير لتصوير عينة البحث لقياس مستوي الاداء المهاري

وقد قام الباحث باستخدام الاختبارات التالية: مرفق رقم (١)

اختبار الجرى ٥٠متر من البدء العالى
الحجل على قدم الارتقاء مرتيين متتاليتين
قوة عضلات الرجلين
قوة عضلات الظهر
الجرى المكوكى
ثنى الجذع للامام
الوثب العريض من الثبات

المعاملات العلمية الصدق والثبات

اولا: الصدق

لحساب معامل الصدق استخدم الباحث صدق المقارنة الطرفية تعتمد هذةالطريقة على تقسيم درجات الاختبار إلى قسمين متمايزين، ويمثل أحد القسمين المجموعة التي حصلت على أعلى الدرجات والقسم الآخر يمثل المجموعة التي حصلت على أقل الدرجات في نفس الاختبار بين مجموعتين احداهما مجموعة مميزة مهاريا وهى مجموعة من الصف الثالث الاعدادى وعددهم (٨) والاخرى مجموعة غير مميزة مهاريا وهى عينة البحث وخارج العينة الاساسية وجدول (٦) يوضح ذالك

جدول (٦)

معاملات الصدق في المتغيرات البدنية قيد البحث

ن١=ن٢=٨

	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة مميزة		المجموعة الغير مميزة		قيمة " ت " ودلالتها	الاحتمال Sig. (p.value)
			الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابي	الانحراف المعيارى	المتوسط الحسابي		
البدنية	عدو ٥٠م من البدء العالي	ثانية	٦.٩٢	٠.٤٣	٧.٦٦	٠.٤١	*٣.٩٥	٠.٠٠١
	الحجل على قدم الإرتقاء مرتين متتاليتين	متر	٧.١٣	٠.٥٠	٦.٠٨	٠.٤٧	*٤.٢٨	٠.٠٠١
	قوة عضلات الرجلين	كجم	٥٨.١٣	٦.٠١	٤٢.٦٣	١.٨٥	*٦.٩٧	٠.٠٠١
	قوة عضلات الظهر	كجم	٤١.٦٣	٦.٤٤	٢٨.٦٣	١.٥١	*٥.٥٦	٠.٠٠١
	الجري المكوكى	ثانية	١٠.٥٢	٠.٨٣	١١.١١	٠.٥٥	*٢.٤٨	٠.٠٢٦
	ثني الجذع للأمام	سم	١٣.٥٣	٠.٧٩	٩.٨١	٠.٥٣	*١١.٠٧	٠.٠٠١
	الوثب العريض من الثبات	سم	١٤٧.٩٠	٤.٨٦	١٣٥.٠٦	٠.٦٤	*٧.٤١	٠.٠٠١

* قيمة " ت " الجدولية عند مستوى ٠.٥٠ = ٢.١٤

* دال إحصائيا عند Sig.(p.value) < ٠.٠٥

يتضح من جدول (٦) أن جميع قيم **(p.Value)** المحسوبة تتراوح ما بين (٠.٠٠١: ٠.٠٢٦) وهي أقل من مستوي المعنوية ٠.٠٥ لجميع الاختبارات البدنية ، أي أن الفرق بين المجموعتين معنوي وفيه دلالة إحصائية ، مما يشير إلى قدرة هذه الاختبارات علي التمييز بين المستويات أي أنها تعد اختبارات صادقة لقياس الصفات التي وضعت من أجلها.

ثانيا الثبات

قام الباحث بإيجاد معامل الثبات عن طريق تطبيق الاختبارات ثم اعادة تطبيقها مرة اخرى وذالك على عينة البحث الاستطلاعية والتى قوامها (٨) طلاب من نفس مجتمع البحث ومن خارج العينة الاساسية للبحث وجدول (٧) يوضح ذالك

جدول (٧)

معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني للعينة الإستطلاعية فى المتغيرات البدنية قيد البحث

ن=٨

	المتغيرات	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		قيمة " ر " ودلالتها
		المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري±	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعياري±	
البدنية	عدو ٥٠م من البدء العالي	٧.٦٦	٠.٤١	٧.٥٣	٠.٤٦	*٠.٨٠٨
	الحجل على قدم الإرتقاء مرتين متتاليتين	٦.٠٨	٠.٤٧	٦.١٥	٠.٣٧	*٠.٩٣٠
	قوة عضلات الرجلين	٤٢.٦٣	١.٨٥	٤٣.٢٥	١.٦٧	*٠.٧٧٦
	قوة عضلات الظهر	٢٨.٦٣	١.٥١	٢٨.٦٣	١.٥١	*٠.٧٤٨
	الجري المكوكى	١١.١١	٠.٥٥	١١.٢٠	٠.٤١	*٠.٩٦٥
	ثني الجذع للأمام	٩.٨١	٠.٥٣	٩.٩١	٠.٤٦	*٠.٩٣٩
	الوثب العريض من الثبات	١٣٥.٠٦	٠.٦٤	١٣٤.٨١	٠.٦٠	*٠.٨٤٠

* قيمة " ر " الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ٠.٧٠٧

يبين جدول (٧) وجود ارتباط ذو دلالة إحصائية بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني في المتغيرات البدنية قيد البحث حيث كانت قيمة ر المحسوبة تتراوح مابين (٠.٧٤٨: ٠.٩٦٥) وجميعها أكبر من قيمة ر الجدولية وقيمتها ٠.٧٠٧ عند مستوي معنوية ٠.٠٥ .

البرنامج التعليمي المقترح باستخدام الفيديو التفاعلى مرفق رقم (٤)

مراحل إعداد البرنامج في الصورة الأولية:

مرحلة التحليل: تحديد الأهداف:

مرحلة إدراك الطالب للمراحل الفنية للمسابقة قيد البحث وفهم واستيعاب جزئيات الحركات وكيفية حدوثها.

فـهم وإتقان الخطوات التعليمية من تمرينات تمهيدية وأساسية تساعد على تعلم وإتقان طريقة الأداء لكل متسابق.
قدرة الطالب على تصحيح أخطاء الأداء والذي ينبع من الفـهم الجيد لطبيعة المسار الحركي لأداء المسابقة.
أداء الطالب بشكل صحيح من الناحية القانونية من خلال الشكل التنافسي وذلك يرجع إلى معرفته التامة بالقواعد القانونية المنظمة للتنافس للمسابقة قيد البحث.

تنظيم محتوي الاهداف:

قام الباحث بالاطلاع على الدراسات والمراجع العلمية المتخصصة في تعليم مسابقات الميدان والمضمار وذلك للاستخلاص المحتوى العلمي المستهدف إعداده في البرنامج التعليمي في ضوء الأهداف التعليمية التي تم صياغتة.

كتابة السيناريو للبرنامج: نموزج من سناريو البرمجية

وتم خلال هذه المرحلة تحديد الوسائل التي سوف تستخدم فى إنتاج البرنامج وهى ما يلي:

شكل الإطارات الرئيسية والفرعية وألوانها ووضوحها وتأثيراتها.
أنواع النصوص المكتوبة وموضوعاتها وموقعها على الإطار.
الصور المستخدمة وحجمها والموضوعات التي تدل عليها.
الرسوم التوضيحية ودلالتها وموضوعاتها.
أفلام الفيديو للمراحل الفنية والخطوات التعليمية (تمرينات تمهيدية، أساسية).
تحديد أنواع المؤثرات المستخدمة ودرجة الألوان وتنسيقها وموقع كل عنصر على الإطار.
تحديد أسلوب التصفح للموضوعات الرئيسية وكيفية الانتقال إلى الموضوعات المتفرقة منها.
تحديد أسلـــوب تصفـــح الموضوعات الفرعية والوسائل المرتبطة بـها (صور ، أفلام ، صوت).
تحديد كيفية التحكم في الوسائل المدرجة على كل إطار.

الدراسات الاستطلاعية:

قام الباحث بإجراء الدراسة الإستطلاعية على عينة قوامها (٨) طلاب من عينة البحث وخارج عينة البحث الأساسية وذلك فى الفترة من ١ / ٣ / ٢٠٢١م إلى ٤ /٣ /٢٠٢١م
وتهدف هذة الدراسة إلى :
١- التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة فى القياس.
١- التعرف على مدى مناسبة الإختبارات لعينة البحث.
٢- التأكد من مدى إستيعاب الطلاب لمحتوى البرنامج التعليمى .
٣- تحديد الأماكن التى سيقام عليها تطبيق البرنامج .
٤- التعرف على الصعوبات التى قد تواجة الباحث أثناء إجراء تطبيق التجربة .
٥- التأكد من تدرج الخطوات التعليمية للبرنامج من السهل للصعب.
٦- تدريب المساعدين .

تم تنفيذ القياس القبلي علي مجموعتي البحث التجريبية والضابطة فـــي المتغيـــرات البدنيـــة والمســـتوي المهاري قيد البحث وذلك يومي ٢٠٢١/٣/٦م ، ٢٠٢١/٣/٧م

التجربة الاساسية:

قام الباحث عقب الانتهاء من القياس القبلي بتطبيق البرمجية المعدة علي المجموعة التجريبية والبرنامج التقليدي المتبع مع المجموعة الضابطة وذلك في الفترة من يوم الاثنين الموافق ٢٠٢١/٣/٨م حتى يوم الاثنين الموافق ٢٠٢١/٤/١٢م وذلك لمدة ست أسابيع بواقع وحده تعليميه أسبوعيا وكان زمن تطبيق الوحدة التعليمية ٤٥ دقيقة وهو زمن الوحده الفعلي نظرا للجدول المضغوط بسبب جائحة كورونا

وقد راعي الباحث ما يلي :

قام الباحث بالتدريس للمجموعتين التجريبية والضابطة طوال فترة سير التجربة

تم الالتزام بمحتوي البرمجية التعليمية مع المجموعة التجريبية حيث تم ذلك من خلال استخدام الفيديو التفاعلى

تم الاستعانة بثنين من المساعدين وهم معلمين تربية رياضية داخل المعهد

يمارس المتعلم ما شاهده بالبرمجية في ارض الملعب في اقل زمن ممكن

تم الالتزام مع المتعلمين بالزمن المحدد

تم إتباع الطريقة التقليدية (**أسلوب الأوامر**) مع تطبيق البرنامج التعليمي لمسابقة الوثب الثلاثى علي المجموعة الضابطة والتي تتمثل في الشرح النظري وإعطاء نموذج ثم التطبيق

القياس البعدي

قام الباحث بعد انتهاء المدة المحددة للتطبيق بإجراء القياس البعدي لمجموعتي البحث للتعرف علي المستوي البدني والرقمي للوثب الثلاثى من خلال الاختبارات المعدة لذلك وكذلك التعرف علي اراء وانطباعات المتعلمين من افراد المجموعة التجريبية عن مدي فاعلية استخدام البرمجية وذلك خلال الفترة ١٣، ٢٠٢١/٤/١٤

وكان الطالب يقوم بأداء ثلاث محاولات في كل من المستوى المهاري والرقمي قياس ويتم اختيار أفضل محاولة وتم عرض المحاولات للمجموعتين التجريبية والضابطة علي السادة المحكمين وتم عرض عليهم التصوير والبرمجية .

وقد قام الباحث بإجراء المعالجة الإحصائية المناسبة لتحقيق الأهداف والتأكد من صحة الفروض باستخدام القوانين الإحصائية باستخدام البرنامج الإحصائي spss وتم حساب ما يلي:

المتوسط الحسابي

الانحراف المعياري

الوسيط

معامل الالتواء

اختبار دلالة الفروق (ت)

نسب التحسن

عرض النتائج :

جدول (٨)

دلالة الفروق بين القياس القبلي و البعدي في المتغيرات البدنية لدي المجموعة الضابطة قيد البحث ن =١٦

	المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة " ت " ودلالتها	الاحتمال Sig. (p.value)
			المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى		
البدنيـــة	عدو ٥٠م من البدء العالي	ثانية	٧.٥٨	٠.٢٨	٧.٣٠	٠.٢٩	*١٠.٧٨	٠.٠٠١
	الحجل على قدم الإرتقاء مرتين متتاليتين	متر	٦.٢٥	٠.٢٩	٦.٣٨	٠.٣١	١.٧٣	٠.١٠٤
	قوة عضلات الرجلين	كجم	٤٢.٤٤	١.٦٧	٤٧.١٩	١.٩٤	*٢٧.٨١	٠.٠٠١
	قوة عضلات الظهر	كجم	٢٧.١٩	٢.١٧	٣٠.٨١	٢.٠١	*٨.٤٩	٠.٠٠١
	الجري المكوكى	ثانية	١٠.٩٢	٠.٦٩	١٠.٦٤	٠.٧٠	*٥.٩٨	٠.٠٠١
	ثني الجذع للأمام	سم	١٠.٤٧	٠.٨١	١١.٣٤	٢.٧٤	١.٣٣	٠.٢٠٤
	الوثب العريض من الثبات	سم	١٣٤.٨٩	٢.٣٨	١٣٩.٧٠	٣.٤٦	*٧.٦١	٠.٠٠١

* قيمة " ت " الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ ودرجات حرية ١٥ = ٢.١٣

* دال إحصائيا عند Sig.(p.value) < ٠.٠٥

يتضح من الجدول (٨) وجود فروق إحصائية بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة فى المتغيرات البدنية قيد البحث ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (١.٣٣ : ٢٧.٨١) وتراوحت قيم (p.value) مابين (٠.٠٠١ : ٠.٢٠٤) وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٠٥.

جدول (٩)

دلالة الفروق بين القياس القبلي و البعدي في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي لدي المجموعة الضابطة قيد البحث

ن = ١٦

	المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة " ت " ودلالتها	الاحتمال Sig. (p.value)
			المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى		
المهارى والرقمى	الإقتراب	درجة	٣.٩٧	٠.٨٨	٥٠٤٧	٠.٩٩	*٥.٢٦	٠.٠٠١
	الحجلة	درجة	٣.٧٢	٠.٧٧	٥.٠٩	٠.٦٦	*٥.١٣	٠.٠٠١
	الخطوة	درجة	٣.٥٣	٠.٥٠	٤.٤٤	٠.٥٤	*٥.٩٣	٠.٠٠١
	الوثبة	درجة	٣.٥٠	٠.٤٨	٤.٨١	٠.٨١	*٥.٨٩	٠.٠٠١
	مستوي الأداء المهاري	درجة	١٤.٧٢	١.٩٧	١٩.٨١	٢.٢١	*٨.٠٩	٠.٠٠١
	مستوي الأداء الرقمي للوثب الثلاثي	متر	٦.٣٩	٠.٣٤	٦.٩٣	٠.٣٦	*١٠.٥٠	٠.٠٠١

* قيمة " ت " الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ ودرجات حرية ١٥ = ٢.١٣

* دال إحصائيا عند Sig.(p.value) < ٠.٠٥

يتضح من الجدول (١٤) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي قيد البحث ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (٥.١٣ : ١٠.٥٠) وكانت قيم p.value ٠.٠٠١ وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٥.

جدول (١٠)

دلالة الفروق بين القياس القبلي و البعدي في المتغيرات البدنية لدي المجموعة التجريبية قيد البحث

ن = ١٦

	المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة " ت " ودلالتها	الاحتمال Sig. (p.value)
			المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى		
البدنية	عدو ٥٠م من البدء العالي	ثانية	٧.٦٧	٠.٤٣	٧.٠٢	٠.٣٣	*١٧.١٥	٠.٠٠١
	الحجل على قدم الإرتقاء مرتين متتاليتين	متر	٦.٣٧	٠.٤١	٦.٨٢	٠.٣٠	*٩.٠٩	٠.٠٠١
	قوة عضلات الرجلين	كجم	٤٢.٨٨	١.٢٦	٥٥.٦٣	٢.٠٦	*٢٩.٤٥	٠.٠٠١
	قوة عضلات الظهر	كجم	٢٧.٧٥	٤.٣٩	٣٧.٦٩	٤.٨٤	*٢٢.٩٧	٠.٠٠١
	الجري المكوكى	ثانية	١١.١٩	٠.٣٧	١٠.٢٨	٠.٣١	*٨.٩٩	٠.٠٠١
	ثني الجذع للأمام	سم	١٠.٥٦	٠.٦٣	١٣.١١	٠.٦٩	*٧٧.٣٨	٠.٠٠١
	الوثب العريض من الثبات	سم	١٣٥.٠٩	١.٨٧	١٤٥.٧١	١.٩٣	*٣٧.١١	٠.٠٠١

* قيمة " ت " الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ ودرجات حرية ١٥ = ٢.١٣

* دال إحصائيا عند Sig.(p.value) < ٠.٠٥

يتضح من الجدول (١٠) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية فى المتغيرات البدنية قيد البحث ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (٨.٩٩ : ٧٧.٣٨) وكانت قيم (p.value) ٠.٠٠١ وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٥.

جدول (١١)

دلالة الفروق بين القياس القبلي و البعدي في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي لدي المجموعة التجريبية قيد البحث

ن = ١٦

	المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة " ت " ودلالتها	الاحتمال Sig. (p.value)
			المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى		
المهارية	الإقتراب	درجة	٣.٧٢	٠.٨٠	٦.٧٨	٠.٩٧	*١٠.٢٥	٠.٠٠١
	الحجلة	درجة	٣.٦٣	٠.٥٩	٦.٣٨	٠.٨١	*١٢.٠٥	٠.٠٠١
	الخطوة	درجة	٣.٦٣	٠.٥٦	٥.٦٦	٠.٥٧	*١١.٧٠	٠.٠٠١
	الوثبة	درجة	٣.٣٨	٠.٥٠	٦.١٦	٠.٧٢	*١٤.٣٨	٠.٠٠١

مستوي الأداء المهاري	درجة	١٤.٣٤	1.59	٢٤.٩٧	٢.١٩	*١٧.٤٧	٠.٠٠١
مستوي الأداء الرقمي للوثب الثلاثي	متر	٦.٢٤	٠.٣١	٧.٥٢	٠.٣٩	*١١.٧٨	٠.٠٠١

* قيمة " ت " الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ ودرجات حرية ١٥ = ٢.١٣

* دال إحصائيا عند Sig.(p.value) < ٠.٠٥

يتضح من الجدول (١١) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي قيد البحث ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (١٠.٢٥ : ١٧.٤٧) وكانت قيم p.value ٠.٠٠١ وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٥.

جدول (١٢)

دلالة الفروق بين القياسين البعدين في المتغيرات البدنية لدي المجموعتين (الضابطة – التجريبية) قيد البحث

ن = ١٦

	المتغيرات	وحدة القياس	البعدي للضابطة		البعدي للتجريبية		قيمة " ت " ودلالتها	الاحتمال Sig. (p.value)
			المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى		
البدنية	عدو ٥٠م من البدء العالي	ثانية	٧.٣٠	٠.٢٩	٧.٠٢	٠.٣٣	*٢.٥٤	٠.٠١٧
	الحجل على قدم الإرتقاء مرتين متتاليتين	متر	٦.٣٨	٠.٣١	٦.٨٢	٠.٣٠	*٤.١٣	٠.٠٠١
	قوة عضلات الرجلين	كجم	٤٧.١٩	١.٩٤	٥٥.٦٣	٢.٠٦	*١١.٩٢	٠.٠٠١
	قوة عضلات الظهر	كجم	٣٠.٨١	٢.٠١	٣٧.٦٩	٤.٨٤	*٥.٢٥	٠.٠٠١
	الجري المكوكى	ثانية	١٠.٦٤	٠.٧٠	١٠.٢٨	٠.٣١	١.٤٤	٠.١٦١
	ثني الجذع للأمام	سم	١١.٣٤	٢.٧٤	١٣.١١	٠.٦٩	*٢.٣٦	٠.٠٢٥
	الوثب العريض من الثبات	سم	١٣٩.٧٠	٣.٤٦	١٤٥.٧١	١.٩٣	*٦.٠٧	٠.٠٠١

* قيمة " ت " الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ ودرجات حرية ٣٠ = ٢.٠٤

* دال إحصائيا عند Sig.(p.value) < ٠.٠٥

يتضح من الجدول (١٢) وجود فروق إحصائية بين القياسين البعدين في المتغيرات البدنية لدي المجموعتين (الضابطة – التجريبية) قيد البحث ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (١.٤٤ : ١١.٩٢) وتراوحت قيم (p.value) مابين (٠.٠٠١ : ٠.١٦١) وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٥.

جدول (١٣)

دلالة الفروق بين القياسين البعدين في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي (التجريبية – الضابطة) قيد البحث

ن = ١٦

	المتغيرات	وحدة القياس	البعدي للضابطة		البعدي للتجريبية		قيمة " ت " ودلالتها	الاحتمال Sig. (p.value)
			المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى	المتوسط الحسابي	الإنحراف المعيارى		
المهار	الإقتراب	درجة	٥.٤٧	٠.٩٩	٦.٧٨	٠.٩٧	*٣.٧٩	٠.٠٠١
	الحجلة	درجة	٥.٠٩	٠.٦٦	٦.٣٨	٠.٨١	*٤.٩١	٠.٠٠١

الخطوة	درجة	٤.٤٤	٠.٥٤	٥.٦٦	٠.٥٧	*٦.١٩	٠.٠٠١
الوثبة	درجة	٤.٨١	٠.٨١	٦.٦١	٠.٧٢	*٤.٩٤	٠.٠٠١
مستوي الأداء المهاري	درجة	١٩.٨١	٢.٢١	٢٤.٩٧	٢.١٩	*٦.٦٤	٠.٠٠١
مستوي الأداء الرقمي للوثب الثلاثي	متر	٦.٩٣	٠.٣٦	٧.٥٢	٠.٣٩	*٤.٥٠	٠.٠٠١

* قيمة " ت " الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ ودرجات حرية ٣٠ = ٢.٠٤

* دال إحصائيا عند Sig.(p.value) < ٠.٠٥

يتضح من الجدول (١٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين البعدين في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي (التجريبية – الضابطة) قيد البحث ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (٣.٧٩ : ٦.٦٤) وكانت قيم (p.value) ٠.٠٠١ وذلك عند مستوي معنويه ٠.٠٥

جدول (١٤)

نسبة التحسن المئوية في المتغيرات البدنية لدي المجموعة التجريبية قيد البحث

ن = ١٦

	المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي	القياس البعدي	نسبة التحسن %
			المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	
البدنية	عدو ٥٠م من البدء العالي	ثانية	٧.٦٧	٧.٠٢	٨.٤٨
	الحجل على قدم الإرتقاء مرتين متتاليتين	متر	٦.٣٧	٦.٨٢	٧.١٥
	قوة عضلات الرجلين	كجم	٤٢.٨٨	٥٥.٦٣	٢٩.٧٤
	قوة عضلات الظهر	كجم	٢٧.٧٥	٣٧.٦٩	٣٥.٨١
	الجري المكوكى	ثانية	١١.١٩	١٠.٢٨	٨.٠٩
	ثني الجذع للأمام	سم	١٠.٥٦	١٣.١١	٢٤.٠٨
	الوثب العريض من الثبات	سم	١٣٥.٩	١٤٥.٧١	٧.٨٦

يتضح من الجدول رقم (١٤) أن هناك نسب تحسن في المتغيرات البدنية لدي المجموعة التجريبية قيد البحث بنسب تراوحت قيمتها بين (٧.١٥ %) إلى (٣٥.٨١%) وقد يرجع ذلك إلى أهمية استخدام اسلوب الوجبات الحركية باستخدام الفيديو التفاعلى لدي المجموعة التجريبية قيد البحث.

جدول (١٥)

نسبة التحسن المئوية في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي لدي المجموعة التجريبية قيد البحث

ن = ١٦

	المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي	القياس البعدي	نسبة التحسن %
			المتوسط الحسابي	المتوسط الحسابي	
المهارى	الإقتراب	درجة	٣.٧٢	٦.٧٨	٨٢.٣٥
	الحجلة	درجة	٣.٦٣	٦.٣٨	٧٥.٨٦
	الخطوة	درجة	٣.٦٣	٥.٦٦	٥٦.٠٣
	الوثبة	درجة	٣.٣٨	٦.١٦	٨٢.٤١

	مستوي الأداء المهاري	درجة	١٤.٣٤	٢٤.٩٧	٧٤.٠٧
	مستوي الأداء الرقمي للوثب الثلاثي	متر	٦.٢٤	٧.٥٢	٢٠.٤٢

يتضح من الجدول رقم (١٥) أن هناك نسب تحسن في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي لدي المجموعة التجريبية قيد البحث بنسب تراوحت قيمتها بين (٢٠.٤٢ %) إلى (٨٢.٤١%) وقد يرجع ذلك إلى أهمية استخدام اسلوب الوجبات الحركية باستخدام الفيديو التفاعلى لدي المجموعة التجريبية قيد البحث.

مناقشة النتائج:-

في ضوء فروض البحث ومنهجه والعينة المستخدمة واستنادا علي الدراسات المرجعية والمراجع العلمية وبعد عرض النتائج للبحث والتي تم التوصل إليها يقوم الباحث بمناقشة النتائج وفقا لفروض البحث علي النحو التالي:

مناقشة الفرض الأول:

توجد فروق داله احصائيا بين متوسطات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطه فى المتغيرات البدنية والاداء المهارى ولصالح القياس البعدى .

يتضح من الجدول (٨) وجود فروق ذات دلاله إحصائية بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة فى المتغيرات البدنية قيد البحث ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (١.٣٣ : ٢٧.٨١) وتراوحت قيم (p.value) مابين (٠.٠٠١ : ٠.٢٠٤) وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٥.

يتضح من الجدول (٩) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة الضابطة في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي قيد البحث ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (٥.١٣ : ١٠.٥٠) وكانت قيم p.value ٠.٠٠١ وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٥.

وتلك النتائج يعزوها الباحث الى ان الطريقة التقليدية على الرغم من انها ليس بها عامل التشويق الذى يساعد المتعلم على الاستفادة من العمل والعملية التعليمية لانها تعتمد على التلقين من قبل المعلم للمتعلم ويكون المتعلم متلقى فقط ومؤدى لما يؤمر به من المعلم الى انه فى تلك النتائج قد اثرت إيجابيا فى تعليم التلاميذ مهارة الوثب الثلاثى

وتتفق تلك النتائج مع نتائج نجلاء سلامة محمد ٢٠١٠م, هشام محمد ٢٠٠٣م, سعيد خليل الشاهد م١٩٩٧, وعفاف عبدالكريم ١٩٩٣م

ويُرجع الباحث الفروق بين متوسطات القياسات القبلية والبعدية وذلك الى استخدام الاسلوب التقليدى المتبع والذى طُبق على افراد المجموعة الضابطة والذى يعتمد على الشرح اللفظى للمهارات فقط دون استخدام البرنامج التعليمى باستخدام الواجبات الحركية باستخدام الفيديو التفاعلى للعينة قيد البحث والمطلوب تعلمهم وكذلك النموزج الذى يقوم بة المدرس والتزامة بتقديم مجموعة من الخطوات التعليمية التقليدية المتدرجة من السهل الى الصعب ومن البسيط الى المركب

ويعزو الباحث هذه النتائج إلي أن تحسن المستوي البدني أدي إلي تفاعل أكثر واستفادة متميزة لمتطلبات مهارة الوثب الثلاثى، اسلوب الواجبات الحركيه باستخدام الفيديو التفاعلى والذي بلور مع المستوي البدني والارتقاء به إلي حدوث ممارسة عقلية وتصور عقلي ووجود تغذية راجعة جيدة ،كما أن البرنامج المستخدم والذي قام باعداده الباحث اتسم بالشمول وحرص علي تنمية الصفات البدنية الخاصة ،واهتم باختيار تمرينات

بدنية وتدريبات متنوعة وهادفة ومرتبطة بتحقيق الأهداف اضافة لحداثتها كما داع الباحث الفروق الفردية بين التلاميذ واتباع الأسس العلمية في تصميم البرنامج واختيار المحتوي المناسب والتنوع وحسن اختيار التمرينات والتدريبات المستخدمة والمقننة والأدوات والأجهزة المساعدة ،مما أدي إلي نتائج ايجابية في تحسن المستوي البدني، وظهر ذلك واضحا في القياس البعدي للمجموعة الظابطة التي عملت باسلوب الواجبات الحركية

حيث تشير **وفيقة سالم (٢٠٠٧م)** إلي أن استخدام تكنولوجيا التعليم يساعد علي تحفيز حواس المتعلم بشكل كبير فهو يعتمد علي المدخل الحسية للمتعلم حيث يخاطب حاسة السمع والبصر والمس بالإضافة إلي عنصر الحركة لديه وبالتالي فهو يساعد علي تحسين كفاءة هذه الحواس للمتعلم,كما تشير إلي أن إعادة واسترجاع المعلومات داخل برنامج الوسائط مع إمداد المتعلم بتغذية راجعة بتعزيز فوري يعتمد علي سرعة المتعلم الذاتية ووفقا لقدراته الشخصية.

(٤٠ :٢٧٠-٢٧٢)

. وكما تتفق هذه الدراسات أيضا علي أهمية الارتقاء بالمستوي البدني ليكون عاملا هاما في تعلم مهارة الوثب الثلاثى والارتقاء بالمستوي الرقمي لها .

ويتفق ذلك مع ما ذكره كل من **(محمد سعد زغلول، مكارم حلمى أبو هرجة، هانى سعيد عبد المنعم) أن الوسائل الفائقة تساعد على أن يتعايش المتعلم بإيجابية مع الوسائط التعليمية بصورة نظامية وفاعلية (٢٥)**

وبناء علي ما سبق تتحقق صحة الفرض الأول الذي ينص علي :

توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات البدنية والاداء المهارى ولصالح القياس البعدي.

مناقشة الفرض الثانى

توجد فروق داله احصائيا بين متوسطات القياسين القبلى والبعدى للمجموعه التجريبية فى المتغيرات البدنية والاداء المهارى والرقمى ولصالح القياس البعدى .

يتضح من الجدول (١٠) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية فى المتغيرات البدنية قيد البحث ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (٨.٩٩ : ٧٧.٣٨) وكانت قيم (p.value) ٠.٠٠١ وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٥.

يتضح من الجدول (١١) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياس القبلى والقياس البعدى للمجموعة التجريبية في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي قيد البحث ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (١٠.٢٥ : ١٧.٤٧) وكانت قيم p.value ٠.٠٠١ وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٥.

ويرى الباحث أيضا أن سبب تقدم القياس البعدي للمجموعة التجريبية قد يرجع إلي تميز البرمجية بالمستوى العلمي الجيد والمتكامل وربما يرجع هذا التقدم إلي أن أسلوب الواجبات الحركية باستخدام الفيديو التفاعلى يعتبر عمليا وعقليا للمتعلم حيث يساعد هذا في خلق الكثير من القدرات العقلية كالنقد والتحليل والمقارنة لدى المتعلمين .

حيث يؤكد (سعادات ،جودت احمد) استخدام الحاسب الألى والانترنت في ميادين التربية والتعليم تقدم المعلومات المترابطة للمتعلم لكى يتعامل معها فرديا تبعا للبيئة الفكرية التي تسمح بأفضل استخدام للنمط التعليمي الذي يختاره المتعلم وفقا لقدراته الذاتية واحتياجاته التعليم الكتروني يمكن ويوجه ويزود المتعلم بكل ما يساعده على تفحص المعلومات بنفسه.(٨)

ويضيف الباحث انه لم يغفل أن يذكر أهمية خصائص هذه المرحلة العمرية ولذا تم الاختيار لها وهي مرحلة طفرات النمو لهذه الصفات الدنية المختلفة الي ان موعد الطفرة واستغلاله ساعد علي التحسن والتطوير والتنمية بشكل ايجابي اضافة الي انعكاس ذلك علي تحسين رقمي لمسابقة الوثب الثلاثى

ويعزو الباحث هذه النتيجة الى استخدام برنامج التعلم بالواجبات الحركية فى تعليم وتنمية مهارة الوثب الثلاثى بدلا من البرنامج التقليدى الذى يصيب التلاميذ وخاصة فى هذة المرحلة السنية بالملل وعدم التشويق مما يفقدهم سرعة الاستجابة .

ويُرجع الباحث تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة فى نسب التقدم فى جميع الاختبارات المهارية فى برنامج اسلوب الواجبات الحركية قيد البحث والتى اضافت متعة وإثارة وتشويق , والامر الذى إنعكس على سرعة استيعاب التلاميذ لمهارة الوثب الثلاثى فضلا عن ملاءمتها لميول واتجاهات وخصائص المرحلة السنية .

ويذكر **أحمد محمود حسين (٢٠٠٥)** الي ان ادخال التكنولوجيا الحديثة في التعليم ممكــن ان يخلصــنا مــن الانظمة التعليمية البالية قبل فوات الاوان بشرط استخدامها استخداما منظوميا منسقا في عملية التعليم الاساسية وهي عملية كيف يحصل المتعلم علي الحقائق وينتفع بها. (٢)
ويُرجع الباحث على ان اسلوب الواجبات الحركية من ضمن اهدافة الاساسية هو مرعاة الفروق الفردية بين التلاميذ من خلال تقديم المهارة المراد تعليمها على شكل واجبات حركية متدرجة فى الصعوبة لكى ينتقى منها المتعلم ما يتماشى مع قدراتة واستعدادتة وامكانيتة كخطوة اولى يخطو منها الى الواجب التالى حتى يحقق متطلبات الواجب التالى حتى يتحقق متطلبات الواجب الاخير وهذا ما اكدة كلا من **سعيد الشاهد (١٩٩٧م),** **عفاف عبدالكريم(١٩٩٣),محسن محمد حمص (١٩٩٧)م** فى ان اسلوب الواجبات الحركية يتطلب استخدام مرونة فى العملية التعليمية فأما الفائدة التى تعود على المعلم والمتعلم اذا لم يبدا التلاميذ العمل فى لحظة واما فائدة اداء نموزج موحد لايشكل اى تحدى لقدرات البعض لذلك فان اسلوب الواجبات الحركية يتميز باتاحة الفرص للمتعلم اختيار نوع ومستوى الواجب الحركى طبقا لقدراتة وعند فشلة يمكنة ان يختار الواجب الاقل صعوبة فتعلم التلميذ لكيفية تقدير قدراتة ذاتيا لاتتم من فراغ فى درس التربية الرياضية (٩) ,(١٥),(٢٠)

وتتفق تلك النتائج مع نتائج محمد ابراهيم سالم (٢٠٠٠م) , (محمد سعد زغلول، مكارم حلمى أبو هرجة، هانى سعيد عبد المنعم) (٢٥)

كما تتفق تلك النتائج مع نتائج دراسات نجلاء سلامة ٢٠١٠, هشام محمد(٢٠٠٣م), سعيد الشاهد ١٩٩٧م, عفاف عبدالكريم ١٩٩٣م(٣٨) , (١٧) , (٩) , (١٥)

وبذلك يتحقق الفرض الثاني والذي ينص علي **توجد فروق داله احصائيا بين متوسطات القياسين القبلى والبعدى للمجموعه التجريبية فى المتغيرات البدنية والاداء المهارى والرقمى ولصالح القياس البعدى**

مناقشه الفرض الثالث

توجد فروق داله احصائيا بين متوسطى القياسين البعديين للمجموعه التجريبية والضابطه فى المتغيرات البدنيه والاداء المهارى ولصالح القياس البعدى للمجموعه التجريبة .

يتضح من الجدول (١٢) وجود فروق إحصائية بين القياسين البعدين في المتغيرات البدنية لدي المجموعتين (الضابطة – التجريبية) قيد البحث ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (١.٤٤ : ١١,٩٢) وتراوحت قيم (p.value) مابين (٠.٠٠١ : ٠.١٦١) وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٥.

يتضح من الجدول (١٣) وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين البعدين في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي (التجريبية – الضابطة) قيد البحث ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (٣.٧٩ : ٦.٦٤) وكانت قيم (p.value) ٠.٠٠١ وذلك عند مستوي معنويه ٠.٠٥

ويوضح الباحث هذه النتائج الي أهمية القناعة في هذه الفترة بأهمية تناول الأساليب العلمية في التعليم حديثا والتي أبهرت العالم بنتائجها الرائعة في جوانب عديدة منها تفاعل المعلم والمتعلم والتشاركية في التعليم وتبادل الأدوار ،التلميذ يعمل (معلم) ويعمل (متعلما) ويعمل (مراقبا) ويعمل في أزواج أو جماعات بادوار يتم تبادلها مع الأخرين ، حيث زادت من الدافعية لديه –والأهتمام بالجانب البدني لدي المتعلمين هام جدا لأنه الأساس للتحسن أو لتحقيق مستوي رقمي لمسابقة أو مهارة في الأنشطة وظهر هذا واضحا في تحسن المستوي البدني لمسابقة الوثب الثلاثى ،اضافة لتميز العرض في برمجية تمت بعناية في توضيح مراحل المسابقة والأداء والتوجيه وفق زوايا اقتبست من تطبيقات الميكانيكا الحيوية علي أداء بعض النماذج العالمية واصحاب الأرقام وتم ذلك في أسلوب استخدام التعليم الإلكتروني المدمج كما أن التحصيل المهاري أمر هام لابد من ملازمته لما سبق لتحقيق أفضل النتائج وهذا ما افتقده التعليم التقليدي (الشرح وأداء النموذج) ومن هنا كان تفوق المجموعة التجريبية في القياسات البعدية لمتغيرات الدراسة عن المجموعة الضابطة التي اتبعت التعليم التقليدي .

ويعزو الباحث هذه النتيجة الى استخدام برنامج التعلم بالواجبات الحركية فى تعليم وتنمية مهارة الوثب الثلاثى بدلا من البرنامج التقليدى الذى يصيب التلاميذ وخاصة فى هذة المرحلة السنية بالملل وعدم التشويق مما يفقدهم سرعة الاستجابة .

حيث ان اسلوب الواجبات الحركية يطلق علية بعض العلماء اسم الاسلوب الشامل اواسلوب الادخال , ويتفق الباحث مع راى **ابو النجا عزالدين ٢٠٠٠م** على ان جوهر هذا الاسلوب هو مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ نظرا لاختلافهم فى القدرات البدنية والمهارية فمنهم الضعيف والمتوسط والممتاز (١)

ويرى الباحث أن تفوق المتعلمين في المجموعة التجريبية قد يرجع إلي أن أسلوب الواجبات الحركية باستخدام الفيديو التفاعلى تمد المتعلمين بالخبرات التي تأخذ في الاعتبار شخصية المتعلمين التي تقدم إليهم وتوفر تجميع المعلومات التي يتم تخزينها من مصادر متنوعة وبها يمكن ربط هذا الكم المعلوماتي باستخدام وجهات نظر مختلفة لمعلومة واحدة .

ويتفق ذلك مع ما ذكره كل من**(محمودمهدى سالم) (٢٧) (مصطفى حسن عبد الرحمن)(٣١)**
(منى محمود جاد) (٣٢).

وبذلك يتحقق الفرض الثالث والذي ينص علي **توجد فروق داله احصائيا بين متوسطى القياسين البعديين للمجموعه التجريبية والضابطه فى المتغيرات البدنيه والاداء المهارى ولصالح القياس البعدى للمجموعه التجريبية .**

مناقشه الفرض الرابع

توجد فروق داله احصائيا فى نسب التحسن بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعتين التجريبيه والضابطه فى تحسين المتغيرات البدنيه والاداء المهارى .

يتضح من الجدول رقم (١٤) أن هناك نسب تحسن في المتغيرات البدنية لدي المجموعة التجريبية قيد البحث بنسب تراوحت قيمتها بين (٧.١٥ %) إلى (٣٥.٨١%) وقد يرجع ذلك إلى أهمية استخدام اسلوب الوجبات الحركية باستخدام الفيديو التفاعلى لدي المجموعة التجريبية قيد البحث.

يتضح من الجدول رقم (١٥) أن هناك نسب تحسن في مستوي الأداء المهاري والرقمي للوثب الثلاثي لدي المجموعة التجريبية قيد البحث بنسب تراوحت قيمتها بين (٢٠.٤٢ %) إلى (٨٢.٤١%) وقد يرجع ذلك إلى أهمية استخدام اسلوب الوجبات الحركية باستخدام الفيديو التفاعلى لدي المجموعة التجريبية قيد البحث.

ويوضح الباحث هذه النتائج الي أهمية القناعة في هذه الفترة بأهمية تناول الأساليب العلمية في التعليم حديثا والتي أبهرت العالم بنتائجها الرائعة في جوانب عديدة منها تفاعل المعلم والمتعلم والتشاركية في التعليم وتبادل الأدوار ،التلميذ يعمل (معلم) ويعمل (متعلما) ويعمل (مراقبا) ويعمل في أزواج أو جماعات بادوار يتم تبادلها مع الأخرين ، حيث زادت من الدافعية لديه –والأهتمام بالجانب البدني لدي المتعلمين هام جدا لأنه الأساس للتحسن أو لتحقيق مستوي رقمي لمسابقة أو مهارة في الأنشطة وظهر هذا واضحا في تحسن المستوي البدني لمسابقةالوثب الثلاثى ،اضافة لتميز العرض في برمجية تمت بعناية في توضيح مراحل المسابقة والأداء والتوجيه وفق زوايا اقتبست من تطبيقات الميكانيكا الحيوية علي أداء بعض النماذج العالمية واصحاب الأرقام وتم ذلك في أسلوب استخدام التعليم الإلكتروني المدمج كما أن التحصيل المهاري أمر هام لابد من ملازمته لما سبق لتحقيق أفضل النتائج وهذا ما افتقده التعليم التقليدي (الشرح وأداء النموذج) ومن هنا كان تفوق المجموعة التجريبية في القياسات البعدية لمتغيرات الدراسة عن المجموعة الضابطة التي اتبعت التعليم التقليدي .

ويشير كلاً من **عنايات فرج (١٩٩٨م),خالد مالك (٢٠٠٠م)**علي أن تكنولوجيا التعليم يعتبر الأسلوب الأكثر تطورا حيث يتألف البرنامج من خطوات صغيرة وسهلة ومتدرجة ولذا فهو يعتبر أكثر أنواع التعليم فعالية وكفاية لقيام المتعلم بدور ايجابي في العملية التربوية ما يتميز هذا الأسلوب بالتعزيز الايجابي للمتعلم وفقا لسرعته الخاصة في عملية التعليم,ما يمكن البرنامج المعلم من مرابقة تقدم المتعلم ,وتبقي دافعية المتعلم عالية لأن البرنامج قد صمم ليضمن مستوي عالي من النجاح فضلا عن أن المتعلمين يستطيعون التوقف والبدء عند أي لحظة في البرنامج. (١٨ : ١٦٠) (٧ : ٢٣).

ويشير **هوفستر Hofstetter(٢٠٠٥م)** أن المتعلمين يتذكرون ٢٠%مما يشاهدونه و٣٠%مما يسمعونه ولكنهم يتذكرون ٥٠%مما يسمعونه ويشاهدونه بينما يتذكرون أكثر من ٨٠%مما يشاهدونه متزامنا مع التعليق الصوتي ويضيف علي ذلك قائلا أن استخدام التكنولوجيا في التدريس والتعليم تسهل التعليم لمختلف عناصر المحتوي الدراسي والعلاقات بينهما ومتطلبات تعلمها وتجعل ما يتعلمه المتعلم ذا معني وذلك لارتباط هذه التكنولوجيا ببيئة التعليم المفرد (١٢٢:٤٢)

ويتفق ذلك مع ما ذكره كل من**(محمودمهدى سالم) (٢٧) (مصطفى حسن عبد الرحمن) (٣١) (منى محمود جاد) (٣٢).**

وبذلك يتحقق الفرض الرابع والذي ينص علي **توجد فروق داله احصائيا فى نسب التحسن بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعتين التجريبيه والضابطه فى تحسين المتغيرات البدنيه والاداء المهارى .**

الاستنتاجات

- **توجد فروق داله احصائيا بين متوسطات القياسين القبلى والبعدى للمجموعة الضابطه فى المتغيرات البدنية والاداء المهارى ولصالح القياس البعدى** . ، حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (٥.١٣ : ١٠.٥٠) وتراوحت قيم (p.value) مابين (٠.٠٠٠١ : ٠.٢٠٤) وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٠٥.

- **توجد فروق داله احصائيا بين متوسطات القياسين القبلى والبعدى للمجموعه التجريبية فى المتغيرات البدنية والاداء المهارى والرقمى ولصالح القياس البعدى** حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين
(٨.٩٩ : ٧٧.٣٨) وكانت قيم (p.value) ٠.٠٠٠١ وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٠٥.

- **توجد فروق داله احصائيا بين متوسطى القياسين البعديين للمجموعه التجريبية والضابطه فى المتغيرات البدنيه والاداء المهارى ولصالح القياس البعدى للمجموعه التجريبية** . حيث تراوحت قيمة ت المحسوبة مابين (١.٤٤ : ١١,٩٢) وتراوحت قيم (p.value) مابين (٠.٠٠٠١ : ٠.١٦١) وذلك عند مستوي معنوية ٠.٠٠٥.

- **توجد فروق داله احصائيا فى نسب التحسن بين القياسين القبلى والبعدى للمجموعتين التجريبيه والضابطه فى تحسين المتغيرات البدنيه والاداء المهارى** . أن هناك نسب تحسن في المتغيرات البدنية لدي المجموعة التجريبية قيد البحث بنسب تراوحت قيمتها بين (٧.١٥ %) إلى (٣٥.٨١%)
- برنامج استخدام الفيديو التفاعلي له اثر ايجابي في وجود فروق دالة احصائيا ومعدل تغير حادث لصالح القياسات البعدية للمجموعة التجريبية و المتغيرات البدنية والمستوي الرقمي للوثب الثلاثى للبرنامج والبرمجية عن القياس البعدي في المجموعة الضابطة في كافة متغيرات البحث.

التوصيات:

في ضوء ما اسفرت عنه النتائج يوصي الباحث بما يلي:

- اهمية تطبيق البرنامج التعليمي اسلوب الواجبات الحركية باستخدام الفيديو التفاعلى على تعلم مهارة الوثب الثلاثى لتلاميذ المرحلة الاعدادية
- ادخال مادة تكنولوجيا التعليم كأحد المواد الاساسية في البرنامج التعليمي لخريجي كلية التربية الرياضية للتعرف علي كيفية اعداد وتصميم البرامج التعليمية المتنوعة وكيفية استخدامها.
- الاستفادة من خبرات المتخصصين في برامج الحاسب الالي والفيديو التفاعلى عن طريق اقامة الندوات والمحاضرات والدورات التدريبية التي تساهم في توعية الباحثين والباحثات باهمية استخدام تكنولوجيا التعليم في التعليم وكيفية تصميم هذه البرامج.
- تشجيع انتاج عديد من البرمجيات التعليمية المعدة ا في الانشطة الرياضية المختلفة وفي مسابقات العاب القوي بصفة خاصة
- حث التلاميذ علي تطوير قدراتهم في استخدامهم للحاسب الالي والفيديو التفاعلى حتي يتثني تفعيل المشاركة في التعليم والتعليم وفي التفاعل بين التلميذ والبرمجية حيث يساهم الكمبيوتر في زيادة دافعية المتعلم نحو التعليم.

المراجع العربية

١-ابوالنجا احمدعزالدين: **"الاتجاهات الحديثة فى طرق تدريس التربيةالرياضية "** مطبعة الاصدقاء ، المنصورة ، ٢٠٠٠م.

٢- أحمد اللقاني ، أحمد حسين و الجمل على أحمد: **"معجم المصطلحات التربوية المعرفة في المناهج وطرق التدريس"** ، عالم الكتب ، القاهرة ، ٢٠٠٢م

٣- اسامة فاروق محمد عمر: **"اثر برنامج تعليمى باستخدام الحاسب الالى على تعلم مهارة الوثب الطويل واكتساب الجانب المعرفى لتلاميذ الصف الرابع من مرحلة التعليم الاساسى"** , رسالة ماجستير , كلية التربية الرياضيه للبنين , بابى قير , الاسكندرية .٢٠٠٧م

٤- ايهاب محمد فهيم : **"تاثير برنامج تعليمى باستخدام الفيديو واثرة على تعلم مسابقة الوثب**

الطويل لمعاقى الصم والبكم" ، كلية التربية الرياضية ، جحامعة طنطا، ٢٠٠١م

٥-إيناس سالم الطوخى: **"مساهمة بعض المتغيرات البيوميكانيكية فى المستوى الرقمى لنهائى سباقات ١٠٠.٢٠٠.٤٠٠ م حرة فى الدورة الأوليمبية"** ، أثينا ، ٢٠٠٤ م.

٦-حامدمحمود القنواتي: **"مذكرات غير منشورة"**، الدراسات ا لعليا، كلية التربية الرياضية للبنين ,جامعة الزقازيق، ٢٠٠١م .

٧- خالد مصطفي مالك : " **تكنولوجيا التعليم المفتوح**" ، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٠م .

٨-رانيامحمد حسن ,سعادات وجودت احمد : **"أثر استخدام التعليم المبرمج على تعلم مسابقة الوثب الثلاثي لدى طالبات كلية التربية الرياضية"**، رسالة ماجستير غير منشورة كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا ، ١٩٩٩

٩-سعيد خليل الشاهد : "**طرق تدريس التربية الرياضية**"، مكتبة الطلبة،القاهرة ، ١٩٩٧م

١٠-سمر نبيل سباعى : " **مجلة المال والتجارة**" , مج ١٦, ... المصدر الرياضة – علوم وفنون , مج ٤٠ ، ٢٠١٥

١١ – سليمان علي حسن وآخرون : **"التحليل العلمي لمسابقات الميدان والمضمار"**،المعارف ١٩٩٠م .

١٢ - شفيق فلاح حسان: **"اساسيات علم النفس التطورى"** , بيروت , دار الجيل ، ١٩٩٠م

١٣ - عبد الحميد شرف: **" تكنولوجيا التعليم فى التربية الرياضية "** ، مركز الكتابللنشر , القاهرة ، ٢٠٠٠م

١٤ – عاطف السيد محمد: **"تكنولوجيا التعليم والمعلومات واستخدام الكمبيوتر والفيديو فى التعليم والتعلم"** , الاسكندرية , مطبعة رمضان واولادة ،٢٠٠٠م .

١٥ - عفاف عبدالكريم حسن : **" طرق التدريس فى التربية البدنية والرياضية "**،منشاة المعارف ، الاسكندرية، ١٩٩٣م .

١٦ - عفاف عبد الكريم: **"التدريس للتعلم فى التربية البدنية والرياضية"** ، منشاة المعارف با لاسكندرية ، ١٩٩٠م .

١٧ - عثمان مصطفى عثمان، هشام محمد عبد الحليم **(٢٠٠٣م) : : " اثر برنامج تعليمي باستخدام أسلوب الهيبرميديا على تعلم بعض المهارات بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الإعدادية"** ، مجلة الرياضة علوم وفنون، المجلد العشرون، العدد الأول، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٣م .

١٨- عنايات محمد فرج :" **مناهج وطرق تدريس التربية البدنية** " ، دار الفكر العربي،

القاهرة.١٩٩٨م .

١٩ - فتح الباب عبدالحليم:**" توظيف تكنولوجيا التعليم"** , جامعة حلوان , القاهرة، ١٩٩١م .

٢٠ – محسن محمد حمص : "المرشد فى التدريس التربية الرياضية" , منشاة المعارف , الاسكندرية،١٩٩٧م .

٢١- محمد إبراهيم سالم: **"تاثير التعلم باستخدام اسلوب الواجبات الحركية على مستوى بعض المهارات المستخدمة فى الجزء التطبيقى لدرس التربية الرياضية لتلاميذ الصف الثانى الاعدادى"** ، مجلة نظريات وتطبيقات ، العدد السابع والثلاثين ، كلية التربيةالرياضية للبنين ، الاسكندرية ، ٢٠٠٠م .

٢٢–محمد حسن علاوى: **" علم النفس الرياضى"** , دار المعارف,القاهر، **٢٠٠٦م .**

٢٣–محمد سعد زغلول , مكارم حامى , هانى سعيد **: " تكنولوجيا التعليم واساليبها فى التربية الرياضية "** , مركز الكتاب للنشر , طنطا ، **٢٠٠١م .**

٢٤–محمد سعد زغلول، حنان محمد عبد اللطيف:**" تأثير برنامج تعليمي مقترح باستخدام أسلوب الوسائط المتعددة على جوانب التعلم لمهارة الطويل لتلميذات المرحلة ا لثانوية "**، مجلة نظريات وتطبيقات، العدد ٤٩،كلية التربية الرياضية للبنين بأبي قير، جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٣م .

٢٥-محمد سعد زغلول، مكارم حلمى أبو هرجة، هانى سعيد عبد المنعم:**" تكنولوجيا التعليم وأساليبها فى التربية الرياضية "** ، مركز الكتاب للنشر، القاهرة،٢٠٠١م .

٢٦- محمود،إبراهيم وجية: **"التعلم أسسه ونظرياتة"** ،ط١، دارالفكر ، الأسكندرية ، مصر، ٢٠٠٦ م .

٢٧- محمود مهدى سالم **: "تقنيـات ووسائل التعليم"** ، دار الفكر العربي ، ط١، القاهرة ، **١٩٩٥م .**

٢٨- مرعي،توفيق أحمد. الحيله،محمدمحمود **: "دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعه"** ، عمان ، الاردن، ٢٠٠٢م .

٢٩ - مروه سيد سعيد (٢٠٠٦م): **" مجلة بحوث التربية الرياضية"** , مج٤٦, ع٨٩ , الناشر: كلية التربية الرياضية للبنين جامعة الزقازيق ، ٢٠٠٦م .

٣٠- مصطفى فهمى الجوهرى: **" سيكولوجية الطفل والمراهقة"** ,مكتبة مصر, القاهرة ، ٢٠٠٥م .

٣١- مصطفى حسن عبد الرحمن: **" مفهوم الوسائل التعليمية والتكنولوجيا"** ، ط١

دار إحياء التراث الأسلامى، ١٩٩١م .

٣٢ - منى محمود جاد**: " فاعلية برامج الكمبيوتر متعددة الوسائل القائمة على الرسوم والصور المتحركة فى تعلم المهارات الحركية"** , رسالة دكتوراة غير منشورة , كلية التربية الرياضية للبنات جامعة حلوان ، ٢٠٠٠م .

٣٣ - منذر عبد الحميد الضامن**: " علم نفس النمو"الطفولة والمراهقة"** ، مكتبة الفلاح,سلطنة عمان، **٢٠٠٥م .**

٣٤ - منير جرجس ابراهيم **:" كرة اليد للجميع "**, دار الفكر العربى , ط٢ , القاهرة . **٢٠٠٤ م**

٣٥- منيرة عبدالرحمن ناصر القطان**:" تاثير التطبيق الذاتى متعدد المستويات المدعم الكترونيا على مستوى اداء بعض مهارات العاب القوى لتلميذات المرحلة الاعدادية بدولة الكويت"**، كلية التربية الرياضية جامعة الزقازيق ، ٢٠١٥م

٣٦ - مهدى محمود سالم**: "تقنيات وسائل التعلم"** , دار الفكر العربى , القاهرة ، **٢٠٠٢م .**

٣٧- نجلاء احمد على ١٩٩٧م: "مدى فاعلية استخدام الفيديو التفاعلى على التحصيل المعرفى واكتساب مهارات تشغيل واستخدام كاميرا الفيديو لدى طلاب كلية التربية" , رسالة ماجستير , كلية التربية , جامعة المنيا ، ١٩٩٧م .

٣٨-نجلاء سلامة محمد**:" الرياضية علوم وفنون "**, مج ٣٧، الناشر - كلية التربية الرياضية، جامعةحلوان ، ٢٠١٠م .

٣٩ - هبة عبدالصبور محمد:" تاثير استخدام التعلم البنائى على تعلم بعض مسابقات الميدان والمضمار بالمرحلة الاعدادية" ، رسالة دكتوراة , كلية التربية الرياضية للبنات القاهرة , حلوان، ٢٠١٢م

٤٠ - وفيقة مصطفى سالم :" **تكنولوجيا التعليم والتعلم فى التربية الرياضية**"، الجزء الاول، منشاة المعارف، الاسكندرية، ٢٠٠١م .

المراجع الاجنبية

41-Carr, M Computer Assisted Instruction in Elementary68(2000)

42-Hof Stetter F: Multimedia Literacy " New York, Mc, Grqw-Hill,(2005)

43 -Gardaner & Davied: Evaluating user interactive video user's perceptions of self access language learning with multimedia movies (china)open University United Kingdom (2003)