

## تأثير برنامج اللعب الدرامي على السلوك الاجتماعي الإيجابي وبعض المهارات الحركية الأساسية والمهارات الحياتية لأطفال الروضة

أ.م.د/ نهلة عبد العظيم ابراهيم

### مشكلة البحث وأهميته:

إن الإهتمام بمرحلة الطفولة من أهم المعايير التي يقاس بها تقدم المجتمعات وتطورها ، فالطفولة صناعة المستقبل وعماد وأساس أى أمة وأعلى ما تدخره لمستقبله ، وتعتبر مرحلة تكوينية فى حياة الفرد والتي تتبلور وتظهر ملامحها فى مراحل حياته المقبلة لذا فهذه المرحلة من أهم مراحل النمو التي تنمو فيها شخصية وتؤثر فى حياته المستقبلية، وتعتبر نقطة البداية والإنطلاق فى العملية التعليمية لأن الخبرات والعادات والإتجاهات والمعتقدات التي يحصل عليها الطفل داخل رياض الأطفال لا يمكن أن تتوافر له خارجها وبنفس الكيفية لذلك من الممكن تربية الطفل وتنمية قدراته إذا ما كان فى حالة حركة أو نشاط محبب إلى النفس. (٤٠-٤٥)

كما تهتم الإتجاهات الحديثة فى مناهج الطفولة المبكرة بتفعيل دور اللعب فى تعليم وتعلم الطفل، حيث يعتبر من الخبرات المؤثرة فى سلوكه، و يساعد على تنمية شخصية الطفل ودعم قدراته على تحمل المسؤولية والاستقلال واكتساب العديد من المعارف والقيم. (٢٢ : ٣٥)

ويعتبر اللعب الدرامي واحداً من أهم أشكال اللعب وتجربة تعليمية قيمة للأطفال ، يشار إليه أحياناً باسم "اللعب الإيهامى، اللعب التخيلي، أو اللعب الرمزي ، وجوهر هذا النوع من اللعب يعتمد على تصوير الحياة والواقع، ويعد متعة ووسيلة حقيقية لبناء المعرفة للطفل من خلال المشاركة وممارسة الأدوار التي تعرف الأطفال على واقع العالم المحيط به.(٢٥ : ٣٥)

وترى هبه سليم (٢٠١٩م) أن اللعب الدرامي يعد طريقة لتنظيم الطاقة الزائدة لدى الأطفال ، وذلك من خلال مشاركتهم فى لعبة درامية تنظم حركتهم وتفعّلها وتلبى احتياجات الطفل الجسمية و العقلية والاجتماعية ، ويعد وسيطاً مهماً لتنمية التفكير الإبداعي حيث يستند اللعب الدرامي الى الخيال والسؤال والإكتشاف ، وتنمية قدرة الطفل على تجاوز حدود الواقع وتلبية حاجاته بصورة تعويضية. (١٩ : ١٣٢)

ويعد اللعب الدرامي من أقوى أنواع الألعاب جاذبية ومتعة بالنسبة للأطفال وهي قادرة على تأكيد الإتجاهات المرغوبة وترسيخ القيم وذلك عن طريق استثارة مشاركة الطفل لنماذج السلوك من خلال لعب الأدوار والتفاعل مع المنبهات والمثيرات التي تقدم إليه. (١٢ : ٦٣)

وتؤكد ايمان شفيق (٢٠١١م) على أن الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة سريع الاستجابة بالمؤثرات الخارجية ، وتعد فترة الاتجاه الإيجابي نحو العالم الخارجي، ويحتاج الطفل في هذه المرحلة الى مربين متخصصين لإكسابه الخبرات والاتجاهات الإيجابية. (٧: ١٠٤٢)

وتعتبر تنمية مستوى المهارات الاجتماعية لدى الطفل مرحلة تمهيدية تؤدي إلى تنمية المواهب والقدرات لكي يحقق النجاح في حاضره ومستقبله في جميع جوانب النمو العقلية والجسمية والوجدانية والاجتماعية، ويعتبر اكتساب الطفل للمهارات الاجتماعية مؤشراً لفهم ذاته وفهم الآخرين، وقدرته على التواصل الاجتماعي الفعال، وبناء علاقات صداقة مثمرة مع الزملاء، ويصبح مقبولاً ومحبوياً من طرف الآخرين، كما يسهم امتلاك المهارات الاجتماعية عادة القدرة على مشاركة الآخرين وجدانياً والتعاطف والتعاون معهم، ومن هنا تبرز أهمية المهارات الاجتماعية باعتبارها مظهراً من مظاهر التفاعل والتواصل الاجتماعي، وهي أساسية وضرورية لنمو العلاقات الاجتماعية للطفل وتسهم في تكوين القدرة على تقبل ومشاركة الآخرين والتأثير فيهم بايجابية، والتعاطف والتعاون معهم. (٣: ٢٥)

كما يشير أمين الخولي، أسامه راتب (١٩٩٧) أن المرحلة السنية المبكرة يزداد النشاط الحركي للأطفال بشكل كبير وتظهر المشكلات الحركية لهم بشكل واضح من خلال الحركة والألعاب والممارسة الرياضية المتعددة الأوجه ، وبدون التعرف على تلك المشكلات الحركية خلال تلك المرحلة نكون قد أهملنا التعرف على طبيعة نمو المهارات الحركية الأساسية للأطفال. (٥: ١٧٥)

وتتفق نتائج دراسة نوال شلتوت (١٩٩٠م) (١٨) في أن إتاحة فرص اللعب للأطفال دور الحضانة له أثر إيجابي على تنمية المهارات الحركية الأساسية للأطفال ما قبل المدرسة.

كما يمكنه أن يحقق عدة أهداف يمكن استنباطها من النشاط المنفذ ، فمن خلال إسناد الأدوار المختلفة للطفل يستطيع أن يتعرف على عدة أنماط من الشخصيات الاجتماعية ، ويستطيع معرفتها عن قرب وفهم سلوكها وأفكارها ، ومن ثم اكتشافها بشكل جيد عن طريق الحوار المتبادل مع شخصيات أخرى ينمي القدرة على التعبير اللغوي والأساليب المختلفة للحوار والمناقشة مع مراعاة حق الآخرين في الحديث والمناقشة وملتزماً بأدب الحوار ، وازدادة الى ذلك يمكن استخدام لعب الأدوار كعامل مساعد في جعل الطفل يتكيف مع محيطه مكتسباً العديد من القيم الاجتماعية والسلوكية. (١٩: ١٤٣)

وتشير هند عبد الرسول (٢٠٢٠م) الى أن المهارات الحياتية من المتطلبات الضرورية لدى الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة لكي يتوافقوا مع أنفسهم ومع أفراد المجتمع مما يساعدهم على حل المشكلات التي تواجههم والتفاعل بنجاح مع مواقف الحياة اليومية ، ويعد اللعب الدرامي وسيط رئيسي في

عملية تشكيل شخصية الطفل حيث يساعده على ادراك المفاهيم في المواقف الحياتية المختلفة وتعلم المهارات المتنوعة. (٢٠:٢٠) ، وتعتبر المهارات الحياتية من الأمور الضرورية التي تساعد على بناء كفاءات بشرية قادرة على احداث تنمية للمجتمع مع تدعيم للسلوكيات الإيجابية التي تمكن الأفراد من التعامل بفعالية مع تحديات الحياة اليومية (١: ٦)

#### هدف البحث:

هدف البحث إلى التعرف على تأثير برنامج اللعب الدرامي على السلوك الإيجابي وبعض المهارات الحركية الأساسية والمهارات الحياتية لأطفال الروضة.

#### فروض البحث:

- ١ - توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والبعديّة للمجموعة الضابطة في السلوك الاجتماعي الإيجابي وبعض المهارات الحركية الأساسية والمهارات الحياتية قيد البحث لصالح القياسات البعدية.
- ٢ - توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والبعديّة للمجموعة التجريبية في السلوك الاجتماعي الإيجابي وبعض المهارات الحركية الأساسية والمهارات الحياتية قيد البحث لصالح القياسات البعدية.
- ٣ - توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في السلوك الاجتماعي الإيجابي وبعض المهارات الحركية الأساسية والمهارات الحياتية قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية.

#### مصطلحات البحث:

#### اللعب الدرامي: Dramatic play

يمكن تعريف اللعب الدرامي بأنه " النشاطات التي يقوم به الأطفال محاولين تفهم أدوار الكبار وحياتهم وذلك من خلال تقمصه شخصياتهم ونمذجة حياتهم الإنسانية والمادية. (١٩ : ١٣٢) ويعرفه " Maureen Ryan " (٢٠٢١) (٢٤) بأنه مصطلح يشير إلى ألعاب التخيل اليومية التي يستمتع بها الأطفال بشكل طبيعي من الملابس إلى الدمى إلى لعب الأبطال الخارقين ، ويتضمن اللعب الدرامي أنواعاً مختلفة من الألعاب والأنشطة في مختلف الأعمار.

#### السلوك الاجتماعي الإيجابي: Pro social behavior

يعرف بأنه سلوك يجد الفرد في نفسه دافعاً للقيام به لمصلحة نفع الآخرين مادياً أو معنوياً ويتخذ أشكالاً متعددة مثل: المشاركة، العطاء، ونجدة الآخرين، التعاون، التعاطف، التسامح، الإيثار، الإحساس بالمسؤولية الاجتماعية، المساعدة. (١٠: ٧٠)

#### المهارات الحياتية: Life skills

مجموعة من المهارات المتصلة بالبيئة التي يعيش فيها الطفل وما يتعلق بها من معارف وقيم واتجاهات يتعلمها بصورة مقصودة ومنظمة عن طريق مجموعة من الأنشطة والتطبيقات العملية، وتهدف إلى بناء شخصيته المتكاملة بما يمكنه من تحمل المسؤولية والتعامل مع مقتضيات الحياة اليومية بنجاح وتجعل منه فردا صالحاً. (٢٣ : ٢٥)

### المهارات الحركية الأساسية Basic skills:

هي المهارات التي تعتمد بشكل أساسي على الحركة وتتضمن عمليات معرفية، عمليات إدراكية وعمليات وجدانية لتحقيق التكامل من الأداء وتظهر مع مراحل النضج البدني المبكر. (٨ : ٢٩)

الدراسات المرجعية:

قامت هند إبراهيم عبد الرسول (٢٠٢٠م) (٢٠) بدراسة تهدف إلى التحقق من فعالية برنامج إرشادي قائم على اللعب الدرامي لتنمية بعض المهارات الحياتية لدى الأطفال ذوي متلازمة داون القابلين للتعلم وتأثيره على السلوك الانسحابي لديهم، ولتحقيق هدف البحث أعدت الباحثة مقياس المهارات الحياتية لدى الأطفال ذوي متلازمة و السلوك الانسحابي، واستخدمت المنهج التجريبي على عينة قوامها (١٤) طفل وطفلة (٦-٩) سنوات، ومن أهم النتائج توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات الرتب للمجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي في مقياس تقدير المهارات الحياتية ولصالح المجموعة التجريبية.

قامت شفق محمد صالح (٢٠١٩م) (١٤) بدراسة تهدف إلى قياس المهارات الحياتية لدى طفل الروضة ككل ومعرفة دلالة الفروق بين الجنسين وقد تكونت عينة البحث من (١٠٠) طفل وطفلة من الصف التمهيدي بعمر (٥-٦) بواقع ٥٠ طفلاً و٥٠ طفلة بمديرية الرصافة في بغداد وقد تم استخدام مقياس المهارات الحياتية المعد من قبل الباحثة لقياس الأهداف التي وضعت للبحث وتم التحقق من صدقه وثباته وتحليله احصائياً للمقياس ، ولتحليل النتائج تم استخدام اختبار التائي لعينه واحدة واستخدام الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لاستخراج الفروق للعينة ككل والفروق بين الجنسين ، وفي ضوء ما تقدم من نتائج تبين ان اطفال الرياض لديهم مهارات حياتية وهذه يرجع الى التقنيات والمناهج المقدمة الى طفل الروضة ولا توجد فروق تبعاً لمتغير الجنس.

أجرى سعد فايز سعد (٢٠١٨م) (١٣) دراسة بهدف تنمية المهارات الاجتماعية وخفض السلوك العدوانى من خلال برنامج قائم على السيكو دراما لدي الأطفال ضعاف السمع، واستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (٢٠) طفل، ومن أدوات البحث مقياس السلوك العدوانى للأطفال ، مقياس تقدير المهارات الاجتماعية، البرنامج السيكو درامي ، ومن أهم النتائج وجود فروق دالة إحصائية

بين متوسطي رتب درجات أفراد المجموعة الضابطة والتجريبية علي مقياس المهارات الاجتماعية و مقياس السلوك العدواني بعد تطبيق البرنامج لصالح المجموعة التجريبية.

قامت **عزه خليل عبد الفتاح (٢٠١٨م)** (١٦) بدراسة تهدف إلى التعرف على فاعلية برنامج قائم على اللعب الدرامي لتنمية الإمباتية لدى عينة من أطفال الروضة، واعتمد البحث على المنهج شبه التجريبي لتحقيق هدفه، وجاءت أدوات البحث متمثلة في استبيان الإمباتية (المشاركة الوجدانية) لأطفال الروضة ، وطبقت على عينة قوامها (٣٥) طفلاً في المستوى الأول من الروضة، وانقسمت العينة إلى (١٥ إناث، و ٢٠ ذكور)، وأهم النتائج أن هناك فروق دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠١) بين متوسط درجات الأطفال في القياسين القبلي والبعدي لاستخدام البرنامج على مقياس الامباتية في اتجاه القياس البعدي، وأوصى البحث بضرورة الاهتمام باللعب الدرامي التلقائي مع الانتباه لاستراتيجيات الارتقاء به والتي تعتمد على تنمية تحليل الأطفال لسلوك الشخصيات ومشاعرها وعواطفها نتيجة احداث وأفعال معينة .

قامت **صفاء أحمد محمد (٢٠١٦م)** (١٥) بدراسة تهدف إلى تنمية الوعي المالي لدى أطفال الروضة باستخدام استراتيجيات اللعب الدرامي ولتحقيق هدف البحث أعدت الباحثة اختبار الوعي المالي لطفل الروضة وقامت ببناء مجموعة من الأنشطة القائمة على استراتيجيات اللعب الدرامي وتم استخدام المنهج التجريبي للمجموعتين ، وتم تطبيق البحث على عينة من أطفال الروضة تم اختيارها من روضات محافظة الفيوم في المستوى الثاني وتم تقسيمها إلى مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة واستمرت فترة التطبيق شهر على المجموعة التجريبية وأسفرت نتائج البحث عن تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في الوعي المالي أثر استخدام استراتيجيات اللعب الدرامي.

قامت **ايمان شفيق ابراهيم (٢٠١١م)** (٧) بدراسة تهدف إلى بناء مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي للأطفال في مرحلة الروضة كما تقدره الأمهات وقامت الباحثة بإجراء دراسة مسحية على بعض الاختبارات والمقاييس المتوفرة لقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي من خلال ٢٠ دراسة ، وتم بناء ٥٦ عبارة للمقياس مقسمة الى ستة أبعاد تتمثل في (مهارات السلوك البيئي ومهارات العلاقات الشخصية المتبادلة ومهارات التواصل ومهارات اللعب المنظم والعناية بالذات والتعبير عن المشاعر)، وقد تم التأكد من صحة المقياس بإجراء المعاملات العلمية بالتطبيق على عينة من الأطفال بعدد ٣٠٠ طفل تتراوح أعمارهم ما بين ٥-٦ سنوات، ومن أهم النتائج أن معاملات الصدق والثبات لأبعاد مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي للأطفال والدرجة الكلية مرتفعة، مما يمكن من الوثوق بالمقياس والاعتماد عليه.

**إجراءات البحث**

**منهج البحث :** استخدمت الباحثة المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة متبعا القياسات القبليّة والبعدية لمناسبتة لطبيعة هذه الدراسة .

**مجتمع وعينة البحث :** إشمتم مجتمع البحث على جميع الأطفال التي تتراوح أعمارهم من (٥-٦) سنوات بحضانة أم المؤمنين التابعة لمدارس الشبان المسلمين الخاصة بالزقازيق محافظة الشرقية للعام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١م وعددهم (٨٠) طفل ، ثم قامت الباحثة باختيار عينة البحث بالطريقة العشوائية وبلغ عددهم (٤٥) طفل وطفلة ثم سحب عدد (١٥) طفل وطفله وذلك لإجراء المعاملات العلمية للاختبارات، وبذلك تصبح عينة البحث الأساسية (٣٠) طفل وطفله، تم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين الأولى تجريبية والثانية ضابطة قوام كل منهما (١٥).

**أسباب اختيار العينة :**

- تعتبر هذه المرحلة من أنسب المراحل السنوية لاكتساب السلوك الاجتماعي الإيجابي والمهارات الحياتية.

- وفرة الأدوات والأجهزة اللازمة لتنفيذ البرنامج.

**ضبط متغيرات البحث:**

قامت الباحثة بإجراء التجانس لعينة البحث الكلية في بعض المتغيرات التي قد يكون لها تأثير على المتغير التجريبي مثل متغيرات النمو (السن - ارتفاع القامة - وزن الجسم)، والسلوك الاجتماعي الإيجابي والمهارات الحياتية ، وبعض المهارات الحركية الأساسية كما يوضحه جدول (١).

جدول (١) تجانس عينة البحث الأساسية والاستطلاعية في جميع المتغيرات قيد البحث

ن=٤٥ طفل

المتغيرات					وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	الالتواء
متغيرات النمو	السن	شهر	٥.٥٥	٠.٥١٤	٥.٨١	-١.٥١			
	ارتفاع القامة	سم	١٠٥.٢	٧.٣٤	١٠٣	٠.٨٩٩			
	وزن الجسم	كجم	٢٠.٨	٢.٥٤	٢٠.٠١	٠.٢٢٦			
السلوك الاجتماعي الإيجابي	السلوك الاجتماعي الإيجابي	درجة	158.15	5.25	159	-٠.٤٨٥			
	المهارات الحياتية	درجة	79.28	4.12	80	-٠.٥٢٤			
المهارات الحركية الأساسية	الجرى ٢٥م	ث	٥.٧٢	٠.٣٢٠	٥.٧٠	-٠.١٨٧			
	الحجل	متر	٣.٣١	٠.٨٢٧	٣.٤٠	-٠.٣٢٦			
	الوثب العريض من الثبات	سم	71.0	5.50	70	-٠.٥٤٥			
	رمى كرة	متر	٤.٥٧	١.٠٨	٤.٧٠	-٠.٣٦١			
	التوازن	ث	٤.٧٥	١.٠٤	٥.٠٠	-٠.٧٢١			

يتضح من جدول (١) أن قيم معاملات الالتواء لعينة البحث تراوحت ما بين (٠.١٨٧ - : ١.٥١ - ) وقد انحصرت هذه القيم بين  $\pm (٣)$  مما يشير إلي اعتدالية البيانات في جميع المتغيرات قيد الدراسة.

#### أدوات ووسائل جمع البيانات:

- جهاز الرستاميتير لقياس ارتفاع القامة (بالسنتيمتر) والوزن كجم وتم معايرة هذا الجهاز قبل وخلال استخدامه.

- مكعبات تنس - مكعبات ملونة مختلفة الأحجام - كرات قدم صغيرة الحجم - ساعة إيقاف - عصي ملونة مختلفة الأطوال - زجاجات بلاستيكية - أكياس حبوب ورمل مختلفة الأوزان.  
- أطواق ملونة مختلفة الأقطار - أوعية فارغة مختلفة الأحجام والألوان - مسطرة مدرجة.

#### أولاً: مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي ملحق (٢)

قامت بإعداد المقياس ايمان شفيق إبراهيم (٢٠١١م) (٧) حيث تم بناءه وتقنيته وتطبيقه على البيئة المصرية وعلى نفس المرحلة السنية قيد البحث ، ويحتوى المقياس على ٥٦ عبارة موزعة على ستة أبعاد كالتالي:

البعد الأول: مهارات السلوك البيئي ويندرج تحته العبارات (٣، ٦، ١١، ١٧، ٣٦، ٣٨، ٤٣، ٤٧، ٤٩، ٥٥)

البعد الثاني: مهارات العلاقات الشخصية المتبادلة ويندرج تحته العبارات (١، ٧، ١٢، ١٨، ٢٤، ٢٩، ٤٠، ٤٤، ٥٢، ٥٤)

البعد الثالث: مهارات التواصل ويندرج تحته العبارات (٨، ١٣، ١٥، ٢٠، ٢٦، ٢٧، ٣١، ٣٧، ٤٢، ٥٠)

البعد الرابع: مهارات اللعب المنظم ويندرج تحته العبارات (٢، ١٠، ١٩، ٢٢، ٢٥، ٣٠، ٣٤، ٤٥، ٥٦)

البعد الخامس: مهارات العناية بالذات ويندرج تحته العبارات (٥، ٩، ١٤، ٢٣، ٣٥، ٣٩، ٤٦، ٤٨، ٥١)

البعد السادس: مهارات التعبير عن المشاعر ويندرج تحته العبارات (٤، ١٦، ٢١، ٢٨، ٣٢، ٤١، ٣٣، ٥٣)

وتم الاستجابة لعبارات هذا المقياس وفق ميزان تقدير خماسي (ينطبق دائماً - ينطبق غالباً - ينطبق أحياناً - ينطبق نادراً - لا ينطبق) وجميع العبارات موجبة وتأخذ الدرجات (٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١) ويتم القياس من وجهة نظر الأمهات.

#### ثانياً: مقياس المهارات الحياتية ملحق (٣)

قامت بإعداد المقياس شفق محمد صالح (٢٠١٩م) (١٤) حيث تم بناءه وتقنيته وتطبيقه على البيئة المصرية وعلى نفس المرحلة السنية قيد البحث ، ويحتوى المقياس على ٤٩ عبارة موزعة على ثلاثة أبعاد كالتالي:

**البعد الأول:** المهارات الحياتية الاجتماعية ويندرج تحته العبارات (من ١ الى ٢٢)

**البعد الثاني:** المهارات الحياتية الصحية ويندرج تحته العبارات (من ٢٣ الى ٣٤)

**البعد الثالث:** المهارات الحياتية البيئية ويندرج تحته العبارات (من ٣٥ الى ٤٩)

وتم الاستجابة لعبارات هذا المقياس وفق ميزان تقدير خماسي ( دائماً - أحياناً - نادراً) وجميع العبارات موجبة وتأخذ الدرجات (١-٢-٣) ويتم القياس من وجهة نظر المعلمة بالروضة.

**ثالثاً: قياس المهارات الحركية الأساسية ملحق (٤)**

لتحديد المهارات الحركية الأساسية والتي تتمشى مع هذه المرحلة السنية تم الاطلاع على المراجع العلمية والدراسات المرتبطة والتي أوضحت أن التطور الحركي للطفل يبدأ من المشي والجري والحل والوثب والرمى واللقف ، وقد تم عرض مجموعة من الاختبارات التي تقيس المهارات الحركية الأساسية على السادة الخبراء مرفق (١) لابداء الرأي وتحديد أنسب الاختبارات والتي أسفرت عن الاختبارات الآتية:

- اختبار الجرى ٢٥ م لقياس (السرعة)

- اختبار الوثب العريض من الثبات لقياس (القدرة على الوثب).

- اختبار الحجل لمسافة ١٠ م لقياس (القدرة على الحجل).

- اختبار رمى الكرة لقياس (القدرة على الرمي).

- اختبار الوقوف على قدم واحدة لقياس (التوازن).

**الدراسة الاستطلاعية:**

قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية على عينة البحث الاستطلاعية وعددهم (١٥) طفل من نفس مجتمع البحث و خارج العينة الأساسية وذلك في الفترة من ٢/١ وحتى ٢٠٢١/٢/١٨ م واستهدف التعرف على ما يلي:

- مدى ملائمة الاختبارات النفسية المستخدمة في البحث .

- الصعوبات التي قد تواجه الباحث عند تنفيذ التجربة الأساسية للبحث.

- التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث.

- تدريب المساعدين على كيفية إجراء القياسات الخاصة بالمتغيرات قيد البحث.



- إجراء المعاملات العلمية (الصدق - الثبات للاختبارات قيد البحث)

حساب المعاملات العلمية للاختبارات المستخدمة:

أولاً: مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي للأطفال:

حساب الصدق: استخدمت الباحثة طريقة الاتساق الداخلي بتطبيق المقياس على عينة البحث الاستطلاعية والبالغ عددها (١٥) طفل من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية، خلال الفترة من ٢/١ إلى ٤/٢/٢٠٢١، م كما يوضحها الجدولين (٢)، (٣).

## جدول (٢)

صدق الاتساق الداخلي لعبارات أبعاد مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي للأطفال

ن = ١٥

م	الارتباط	م	الارتباط	م	الارتباط	م	الارتباط	م	الارتباط
<b>البعد الأول: مهارات السلوك البيئي</b>									
١	*٠,٦٦٩	٣	*٠,٥٩٤	٥	*٠,٧٨٣	٧	*٠,٦٤٩	٩	*٠,٦٢٧
٢	*٠,٧٥٣	٤	*٠,٦٨٨	٦	*٠,٥٨٣	٨	*٠,٦١٦	١٠	*٠,٧٢٣
<b>البعد الثاني: مهارات العلاقات الشخصية</b>									
١	*٠,٦٥٤	٣	*٠,٦٨٤	٥	*٠,٦٩٨	٧	*٠,٧٠٢	٩	*٠,٧٢٢
٢	*٠,٧٢٢	٤	*٠,٧٨٨	٦	*٠,٥٩٩	٨	*٠,٦٨٦	١٠	*٠,٧١٤
<b>البعد الثالث: مهارات التواصل</b>									
١	*٠,٧٥٣	٣	*٠,٥٨٩	٥	*٠,٥٩٩	٧	*٠,٦٦٢	٩	*٠,٦٨٢
٢	*٠,٧٤٠	٤	*٠,٧٦٨	٦	*٠,٥٨٧	٨	*٠,٦٧٧	١٠	*٠,٧٢١
<b>البعد الرابع: مهارات اللعب المنظم</b>									
١	*٠,٦٥٤	٣	*٠,٦٨٤	٥	*٠,٥٩٨	٧	*٠,٧٣٢	٩	*٠,٦٢٢
٢	*٠,٧٢٠	٤	*٠,٧٨٤	٦	*٠,٦٦٢	٨	*٠,٦٩٨		
<b>البعد الخامس: مهارات العناية بالذات</b>									
١	*٠,٥٨٤	٣	*٠,٦٨٩	٥	*٠,٦٧٨	٧	*٠,٦٢٧	٩	*٠,٧٥٣
٢	*٠,٦٤٧	٤	*٠,٧٥٤	٦	*٠,٥٨٩	٨	*٠,٧٣٣		
<b>البعد السادس: مهارات التعبير عن المشاعر</b>									
١	*٠,٦١٧	٣	*٠,٧٩٨	٥	*٠,٦٧٩	٧	*٠,٦٩٤		

٢	*٠,٧٢٣	٤	*٠,٥٩٨	٦	*٠,٧٥٣	٨	*٠,٥٨٨
---	--------	---	--------	---	--------	---	--------

قيمة ر الجدولية عند مستوى ٠.٥١٤ = ٠.٥٠٥ \* دال عند مستوى ٠.٥٠٥

يتضح من جدول (٢) أن معاملات الارتباط بين كل عبارة والدرجة الكلية للبعد دالة إحصائياً، مما يدل على صدق مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي للأطفال وضع من أجله.

### جدول (٣)

معامل الارتباط بين الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي للأطفال

ن = ١٥

م	أبعاد المقياس	معامل الارتباط
١	مهارات السلوك البيني	*٠.٧٤٥
٢	مهارات العلاقات الشخصية	*٠.٧١٤
٣	مهارات التواصل	*٠.٧٢٠
٤	مهارات اللعب المنظم	*٠.٧٢٩
٥	مهارات العناية بالذات	*٠.٧٨٧
٦	مهارات التعبير عن المشاعر	*٠.٧٠٢

قيمة ر الجدولية عند مستوى ٠.٥١٤ = ٠.٥٠٥ \* دال عند مستوى ٠.٥٠٥

يتضح من جدول (٣) أن معاملات الارتباط بين كل بعد والدرجة الكلية لمقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي دالة إحصائياً ، وهذا يدل على أن الأبعاد مرتبطة بالمقياس ككل.

### حساب الثبات:

قامت الباحثة بإجراء لمقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي على نفس عينة الدراسة الاستطلاعية السابقة باستخدام طريقة تطبيق الاختبار ثم إعادة تطبيقه Retest- Test تحت نفس شروط التطبيق الأول، وتم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين وذلك في الفترة من ٢/١ إلى ٢/١٨/٢٠٢١م، كما موضح بالجدول التالي.

### جدول (٤)

معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني في مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي

ن = ١٥

م	أبعاد المقياس	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الارتباط
			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	
مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي	مهارات السلوك البيني	درجة	25.26	2.737	25.20	2.782	0.996
	مهارات العلاقات الشخصية	درجة	32.33	1.914	32.20	2.007	0.985
	مهارات التواصل	درجة	29.06	1.791	29.06	1.869	0.958
	مهارات اللعب المنظم	درجة	24.33	2.023	24.40	1.956	0.992
	مهارات العناية بالذات	درجة	25.06	1.533	25.00	1.603	0.987
	مهارات التعبير عن المشاعر	درجة	22.53	1.245	22.66	1.175	0.911
	الدرجة الكلية للمقياس	درجة	158.46	4.983	158.40	4.672	0.976

قيمة ر الجدولية عند مستوى ٠.٥١٤ = ٠.٥٠٥ \* دال عند مستوى ٠.٥٠٥

يتضح من جدول (٤) وجود علاقة ارتباطيه دالة إحصائياً بين التطبيقين الأول والثاني لمقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي ، مما يدل على ارتفاع معامل ثبات المقياس.  
ثانياً: مقياس المهارات الحياتية:

حساب الصدق: استخدمت الباحثة طريقة الاتساق الداخلي بتطبيق المقياس على عينة البحث الاستطلاعية والبالغ عددها (١٥) طفل من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية، خلال الفترة من ٢/١ إلى ٤/٢/٢٠٢١، كما يوضحها الجدولين (٥)، (٦).

### جدول (٥)

صدق الاتساق الداخلي لعبارات أبعاد مقياس المهارات الحياتية لأطفال الروضة

ن = ١٥

م	الارتباط	م	الارتباط	م	الارتباط	م	الارتباط	م	الارتباط
البعد الأول: المهارات الحياتية الاجتماعية									
١	*0.669	٣	*0.594	٥	*0.783	٧	*0.649	٩	*0.626
٢	*0.753	٤	*0.644	٦	*0.583	٨	*0.616	١٠	*0.724
١١	*0.756	١٣	*0.687	١٥	*0.680	١٧	*0.850	١٩	*0.742
١٢	*0.800	١٤	*0.772	١٦	*0.668	١٨	*0.755	٢٠	*0.676
٢١	*0.745	٢٢	*0.755						
البعد الثاني: المهارات الحياتية الصحية									
١	*٠,٦٥٤	٣	*٠,٦٨٤	٥	*٠,٦٩٨	٧	*٠,٧٠٢	٩	*٠,٧٢٢
٢	*٠,٧٢٢	٤	*٠,٧٨٨	٦	*٠,٥٩٩	٨	*٠,٦٨٦	١٠	*٠,٧١٤
١١	*0.652	١٢	*0.590						
البعد الثالث: المهارات الحياتية البيئية									
١	*0.619	٣	*0.798	٥	*0.679	٧	*0.649	٩	*0.755
٢	*0.724	٤	*0.599	٦	*0.753	٨	*0.588	١٠	*0.720
١١	*0.689	١٢	*0.754	١٣	*0.788	١٤	*0.760	١٥	*0.660

\* دال عند مستوى ٠.٠٥

قيمة ر الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٥١٤

يتضح من جدول (٥) أن معاملات الارتباط بين كل عبارة والدرجة الكلية للبعد دالة إحصائياً،

مما يدل على صدق مقياس المهارات الحياتية لأطفال الروضة فيما وضع من أجله.

### جدول (٦)

### معامل الارتباط بين الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس المهارات الحياتية لأطفال الروضة

ن = ١٥

م	أبعاد المقياس	معامل الارتباط
١	المهارات الحياتية الاجتماعية	*٠.٧٤٥
٢	المهارات الحياتية الصحية	*٠.٧١٤
٣	المهارات الحياتية البيئية	*٠.٧٠٢

قيمة ر الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٥١٤ \* دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (٦) أن معاملات الارتباط بين كل بعد والدرجة الكلية لمقياس المهارات الحياتية لأطفال الروضة دالة إحصائياً ، وهذا يدل على أن الأبعاد مرتبطة بالمقياس ككل.

#### حساب الثبات:

قامت الباحثة بإجراء لمقياس المهارات الحياتية لأطفال الروضة على نفس عينة الدراسة الاستطلاعية السابقة باستخدام طريقة تطبيق الاختبار ثم إعادة تطبيقه Retest- Test تحت نفس شروط التطبيق الأول، وتم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين وذلك في الفترة من ٢/١ إلى ٢٠٢١/٢/١٨ م ، و جدول (٤) يوضح ذلك.

#### جدول (٧)

#### معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني في مقياس المهارات الحياتية لأطفال الروضة

ن = ١٥

م	أبعاد المقياس	وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني	
			المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
١	المهارات الحياتية الاجتماعية	درجة	٣٧.٥٠	٢.١٧٣	٣٧.٣٠	٢.٠٠
	المهارات الحياتية الصحية	درجة	٢٠.٢٠	٢.٧٨٠	١٩.٨٠	٢.١٤٩
	المهارات الحياتية البيئية	درجة	٢١.٢٠	١.٦٨٦	٢٠.٩٠	١.٨٥٢
	الدرجة الكلية للمقياس	درجة	٧٨.٩٠	٤.٢٠١	٧٨.٠٠	٣.٩٧٢

قيمة ر الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٥١٤ \* دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من جدول (٧) وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين التطبيقين الأول والثاني لمقياس المهارات الحياتية لأطفال الروضة ، مما يدل على ارتفاع معامل ثبات المقياس.

#### ثالثاً: اختبارات المهارات الحركية الأساسية:

#### معامل الصدق:

تم حساب صدق الاختبارات البدنية السابق ذكرها عن طريق صدق التمايز بين مجموعتين إحداهما مميزة وتمثل في أطفال الصف الثالث الابتدائي وقوامها (١٥) أطفال، ومجموعة غير مميزة تمثل أطفال العينة الاستطلاعية من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية من أطفال الروضة وقوامها (١٥)

أطفال وذلك في الفترة من ٢٠٢١/٢/١٠م إلى ٢٠٢١/٢/١١م ، ويوضح جدول (٨) معامل الصدق لاختبارات المهارات الحركية الأساسية.

### جدول (٨)

معامل صدق اختبارات المهارات الحركية الأساسية ن=١ ن=٢=١٥

T	المجموعة الغير مميزة		المجموعة المميزة		وحدة القياس	اختبارات المهارات الحركية الأساسية
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
١٥.٣٦	٠.٣٢٨	٥.٦٩	٠.٢٤٤	٣.٧٠	ث	الجرى ٢٥م
-١٠.٧٢	٠.٦٣٧	٣.٤٠	٠.٦٣٨	٦.٤٦	متر	الحجل
-١١.٤٦	٨.٩٤٦	٦٠.٦٠	٥.١٩٥	٩٨.١٠	سم	الوثب العريض من الثبات
-٨.٨٥	٠.٦٦٨	٤.٦٥	٠.٣١٥	٦.٧٢	متر	رمي كرة
-٧.٥٧	٠.٩٤٨	٤.٣٠	١.٨١	٩.٢٠	ث	التوازن

قيمة (ت) الجدولية عند مستوى معنوية ٠.٠٥ = ٢.٠٤٨

يتضح من جدول (٨) وجود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات للمجموعتين حيث جاءت جميع قيم T المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية مما يشير إلى صدق اختبارات المهارات الحركية الأساسية المستخدمة قيد البحث.

### معامل الثبات لاختبارات المهارات الحركية الأساسية :

قامت الباحثة بإيجاد معامل الثبات لاختبارات المهارات الحركية الأساسية باستخدام طريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه Test Retest، حيث تم التطبيق على (١٥) أطفال من افراد المجموعة الاستطلاعية وبعد (٣) أيام تم إعادة التطبيق بنفس شروط الإجراء الأول ويوضح جدول (٩) معامل الثبات لاختبارات المهارات الحركية الأساسية .

### جدول (٩)

معامل ثبات المهارات الحركية الأساسية ن=١٥

ر	التطبيق الثاني		التطبيق الاول		وحدة القياس	اختبارات المهارات الحركية الأساسية
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
٠.٩٦١	٠.٣٢٢	٥.٧٢	٠.٣٢٨	٥.٦٩	ث	الجرى ٢٥م
٠.٩٩٥	٠.٦٢٥	٣.٤١	٠.٦٣٧	٣.٤٠	متر	الحجل
٠.٨٧١	٥.٠٣	٦٢.٠٠	٨.٩٤	٦٠.٦٠	سم	الوثب العريض من الثبات
-٠.٩٨٩	٠.٦٣٨	٤.٦٦	١.٤٥	٤.٢٠	متر	رمي كرة
-٠.٩٧٣	٠.٩١٩	٤.٣٢	٠.٩٤٨	٤.٣٠	ث	التوازن

\*قيمة "ر" عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ٠.٥١٤

يتضح من جدول (٩) ان هناك علاقة ارتباطية دالة بين القياس الأول والقياس الثاني حيث جاءت جميع قيم (ر) المحسوبة اعلى من قيمتها الجدولية مما يدل على ثبات الاختبارات.

ثالثاً: برنامج اللعب الدرامي المقترح :ملحق (٤)

قامت الباحثة بالرجوع إلى المراجع العلمية والبحوث والدراسات السابقة وبعد الاطلاع على شبكة المعلومات قامت بإعداد برنامج للعب الدرامي وذلك في ضوء الأسس التالية :

- مراعاة أن تكون المشاهد الدرامية محببة للأطفال ويقبلون على تمثيلها .
- مراعاة أن يكون البرنامج مشوق حتى لا يمل الأطفال.
- مدى مناسبة استراتيجية اللعب الدرامي ووضوحها للأطفال ولموضوع النشاط.
- مناسبتها لمستوى الأطفال وسلامة إجراءات اللعب الدرامي وخطوات تنفيذها.
- أن يحقق البرنامج ما تم بناءه من أجله وهو تحقيق السلوك الاجتماعي الإيجابي والمهارات الحياتية والمهارات الحركية الأساسية (قيد البحث).
- أن تتوافر فيه عوامل التشويق وبروز الشخصيات الدرامية.
- أن يتميز البرنامج بالمرونة والسهولة والفهم.

وتم تقديم أنشطة اللعب الدرامي التمثيلية ولعب الأدوار على شكل خطة تدريسية تتضمن:

أولاً: تحديد الأهداف وتتضمن صياغاتها في ضوء قدرات وميول الأطفال، وبالإضافة إلى تحديد الوسائل التعليمية المناسبة، وتحديد الأنشطة المناسبة التي سيقوم بها الأطفال، تحديد الوقت اللازم للتنفيذ.

ثانياً: التمهيد للأنشطة من خلال شرح المعلمة للفكرة وتحديد المهام التي سيقوم بها الأطفال، وتوزيع المهام والأدوار على الأطفال (في مجموعات) مجموعة الممثلين، ومجموعة المتلقين، والاتفاق على السيناريو الذي سيتم به النشاط، تحديد التعليمات والقوانين اللازمة لممارسة الأطفال اللعب الدرامي والوسائل المستخدمة وتوضيح كيفية التفاعل بين الأطفال مع توضيح الأدوار التي يجب أن يقوم بها الطفل لتحقيق الهدف.

ثالثاً: المرحلة التالية يتم فيها الإخراج والتنفيذ للموقف على أن يعقب كل مشهد مناقشة لما يتضمنه المشهد من أهداف والأخطاء التي وقع فيها الأطفال.

رابعاً: مناقشة العلاقة بين المواقف الممثلة والحياة الواقعية للأطفال وما اكتسبوه من مهارات.

خامساً: التقويم النهائي لما تحقق من أهداف المحتوى وتحديد جوانب القصور والصعوبات التي واجهت الأطفال في التطبيق.

**أهداف البرنامج التعليمي المقترح:**

- تنمية السلوك الاجتماعي الإيجابي لدى الأطفال عينة البحث.
- تنمية المهارات الحياتية.

- تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية للأطفال.
- شغل أوقات فراغ الأطفال بطريقة مثمرة ومشوقة.
- تهذيب النفس والثقة مما تضيفه ممارسة الأنشطة الرياضية وذلك من خلال وحدات البرنامج التعليمي المقترح.

#### مدة تطبيق البرنامج:

قامت الباحثة بإجراء عدة مقابلات شخصية مع الخبراء في مجال طرق التدريس وعلم النفس الرياضي (ملحق ٣) وذلك لإبداء آرائهم في المدة الكلية للبرنامج وعدد الجلسات التي يمكن أن يحتويها البرنامج (ملحق ٤) ، وقد أسفرت نتائج هذه المقابلات على الآتي :

- المدة الكلية للبرنامج ( ١٠ أسابيع).
- عدد الجلسات (٤٠ جلسة ) بواقع أربع جلسات أسبوعياً
- زمن الحصة (٤٥ دقيقة).

#### القياسات القبليّة:

قامت الباحثة بإجراء القياسات القبليّة للمتغيرات قيد البحث على المجموعتين التجريبيّة والضابطة في الفترة من ٢/٢٢ إلى ٢٠٢١/٢/٢٣م ، وذلك للتأكد من تكافؤ المجموعتين في هذه المتغيرات ويعتبر هذا القياس بمثابة القياسات القبليّة لمجموعتين البحث، كما يوضحه جدول (١٠).

#### جدول (١٠)

دلالة الفروق الإحصائية بين القياسات القبليّة للمجموعتين التجريبيّة والضابطة في جميع المتغيرات

ن=١=٢=١٥

قيد البحث

T	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدة القياس	الاختبارات
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
٠.٢٥٧	٢.٦٧٧	٢٥.٢٠	٢.٧٢٢	٢٥.١٣	درجة	مهارات السلوك البيني
١.٧٩٧	٢.٠٠٧	٣٢.٠٠٧	١.٨٤٦	٣١.٦٦	درجة	مهارات العلاقات الشخصية
١.٥٣٦	١.٧٦٧	٢٩.٤٣	٢.٠٨٦	٢٩.٧٣	درجة	مهارات التواصل
٠.٨٩٦	٢.١٩٩	٢٤.٤٦	٢.٢٢٥	٢٤.٦٦	درجة	مهارات اللعب المنظم
١.١٨١	١.٥٩	٢٥.١٣	١.٧٥٩	٢٥.٣٣	درجة	مهارات العناية بالذات
١.٤٦٧	١.٣٠	٢٢.٤٦	١.٣٩٧	٢٢.٦٦	درجة	مهارات التعبير عن المشاعر
٠.٦٠٠	٥.١٤٣	١٥٧.٨٧	٦.٠٣٤	١٥٧.٥٣	درجة	الدرجة الكلية للمقياس
٠.٥٩٠	٢.١٢٠	٣٧.٩٣	٢.٢٤٢	٣٧.٨٠	درجة	المهارات الحياتية الاجتماعية
١.١٧٣	٢.٣٢٣	٢٠.٦٠	٢.٢٥	٢٠.٣٣	درجة	المهارات الحياتية الصحية
١.٥٥٢	١.٨٠	٢١.١٣	١.٦٤	٢٠.٨٦	درجة	المهارات الحياتية البينية
١.٥١٠	٤.٣٠	٧٩.٦٦	٤.٣٥٨	٧٩.٠٠	درجة	الدرجة الكلية للمقياس
١.٢٨٢	٠.٣٠٦	٥.٦٨	0.312	5.72	ث	الجرى ٢٥م

١.٥٥٨	٠.700	٣.٤٠	0.787	3.306	متر	الحجل
١.٨٣٦	9.31	٦3.93	9.36	65.66	سم	الوثب العريض من الثبات
٠.٨٢٣	0.702	4.70	0.479	٤.75	متر	رمي كرة
١.٦٦٦	٠.٩15	٤.٥6	1.032	4.73	ث	التوازن

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٤٨

يتضح من جدول (١٠) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين القياسات القبليّة للمجموعتين التجريبية والضابطة في كل من مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي ومقياس المهارات الحياتية والمهارات الحركية الأساسية قيد البحث، حيث تراوحت قيمة T ما بين (٠.٢٥٧ - ١.٨٣٦) وهي أقل من قيمتها الجدولية عند مستوى دلالة ٠.٠٥ مما يشير إلى تكافؤ المجموعتين في هذه المتغيرات. تطبيق برنامج اللعب الدرامي:

تم تطبيق برنامج اللعب الدرامي على المجموعة التجريبية داخل صالة مخصصة بالروضة والفناء ، والبرنامج المتبع (الأوامر) على المجموعة الضابطة في الفترة من ٢/٢٥ إلى ٤/٥/٢٠٢١م. القياسات البعدية:

تم إجراء القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج وذلك في الفترة من ٥/٥ إلى ٦/٥/٢٠٢١م، وبنفس شروط وظروف القياسات القبليّة. المعالجات الإحصائية:

استخدمت الباحثة البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية SPSS في استخراج ما يلي:

- المتوسط الحسابي
- الانحراف المعياري.
- معامل الارتباط.
- معامل الالتواء.
- النسبة المئوية.
- اختبار " T ".

عرض ومناقشة النتائج :

### جدول (١١)

دلالة الفروق الإحصائية بين متوسطات القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث  
ن=١٥

T	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	اختبارات	
	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي			
١.١٢٦	٢.٧٨٩	٢٦.٢٦	٢.٧٢٢	٢٥.١٣	درجة	مهارات السلوك البيئي	مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي
١.٩٢١	١.٩٧١	٣٢.٨٠	١.٨٤٦	٣١.٦٦	درجة	مهارات العلاقات الشخصية	
٠.٣٥٧	٢.٠٠	٣٠.٠٠	٢.٠٨٦	٢٩.٧٣	درجة	مهارات التواصل	
٠.٨٧٢	١.٩٥١	٢٥.٣٣	٢.٢٢٥	٢٤.٦٦	درجة	مهارات اللعب المنظم	
٠.٩٨٣	١.٥٧٩	٢٥.٩٣	١.٧٥٩	٢٥.٣٣	درجة	مهارات العناية بالذات	
١.٦٩٠	١.١٨٧	٢٣.٤٦	١.٣٩٧	٢٢.٦٦	درجة	مهارات التعبير عن المشاعر	
٢.٩٤٤	٤.٦٧٠	١٦٣.٣٣	٦.٠٣٤	١٥٧.٥٣	درجة	الدرجة الكلية للمقياس	
٣.٠٣٢	١.٨٣	٤٠.٠٦	٢.٢٤٢	٣٧.٨٠	درجة	المهارات الحياتية الاجتماعية	مقياس المهارات
٤.١٦١	٢.٣٠	٢٣.٨٠	٢.٢٥	٢٠.٣٣	درجة	المهارات الحياتية الصحية	
٦.٣٥٦	١.٦٣	٢٤.٦٦	١.٦٤	٢٠.٨٦	درجة	المهارات الحياتية البيئية	



الدرجة الكلية للمقياس		درجة		٧٩.٠٠		٤.٣٥٨		٨٨.٧٣		٤.٠٠		٦.٣٦٦	
المهارات الأساسية الحركية	الجرى ٢٥ م	ث	5.72	0.312	5.35	0.388	2.848	٢.٨٤٨	٠.٣٨٨	٠.٣٨٨	٠.٣٨٨	٠.٣٨٨	٠.٣٨٨
	الحجل	متر	3.306	0.787	3.33	0.919	0.085-	٠.٠٨٥	٠.٩١٩	٠.٩١٩	٠.٩١٩	٠.٩١٩	٠.٩١٩
	الوثب العريض من الثبات	سم	65.66	9.36	69.73	6.04	1.413-	١.٤١٣	٦.٠٤	٦.٠٤	٦.٠٤	٦.٠٤	٦.٠٤
	رمي كرة	متر	٤.75	0.479	4.83	1.435	0.205-	٠.٢٠٥	١.٤٣٥	١.٤٣٥	١.٤٣٥	١.٤٣٥	١.٤٣٥
	التوازن	ث	4.73	1.032	4.86	1.060	0.349-	٠.٣٤٩	١.٠٦٠	١.٠٦٠	١.٠٦٠	١.٠٦٠	١.٠٦٠

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.١٤٥

يتضح من نتائج جدول (١١) وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسات القبالية والبعديّة للمجموعة الضابطة في الدرجة الكلية لمقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي ومقياس المهارات الحياتية ولصالح القياسات البعديّة، ويوجد فروق في المهارات الحركية الأساسية، ولكنها غير دالة إحصائياً عدا مهارة الجري مسافة ٢٥ م.

وترجع الباحثة هذا التقدم في مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي والمهارات الحياتية الى النمو والتطور الطبيعي للأطفال سواء من خلال الأنشطة والمواقف والخبرات التي يمر بها الطفل داخل الحضارة أو البيئة الخارجية مثل البيت أو النادي والتي يكتسب من خلالها الطفل بعض السلوكيات الإيجابية كمهارات التواصل مع الآخرين والعلاقات الشخصية التي يكونها الطفل داخل الحضارة مع أقرانه أو المعلمات من خلال التعاون واللعب وكذلك التعبير عن المشاعر الإيجابية نحو الآخرين ، ونظراً لتواجد الأطفال داخل الحضارة يومياً فيكتسب المهارات الحياتية المختلفة سواء اجتماعية أو بيئية أو صحية وذلك من خلال توجيه المعلمة داخل الحجرة الدراسية بالحضارة أو من خلال التوجيه والإرشاد المستمر من الأسرة، كما ترجع الباحثة ذلك التحسن لدى المجموعة الضابطة في القياس البعدي لبعض المهارات الحركية الأساسية مثل الجري مسافة ٢٥ م إلى الإستمرارية في تنفيذ دروس النشاط الرياضي في الروضة .

وبذلك يتحقق صحة الفرض الأول جزئياً والذي ينص على أنه "توجد فروق دالة إحصائية بين القياسات القبالية والبعديّة للمجموعة الضابطة في السلوك الاجتماعي الإيجابي وبعض المهارات الحركية الأساسية والمهارات الحياتية قيد البحث لصالح القياسات البعديّة."

## جدول (١٢)

دلالة الفروق الإحصائية بين متوسطات القياسات القبالية والبعديّة للمجموعة التجريبية في المتغيرات

قيد

ن=١٥

البحث

حجم التأثير	T	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	الاختبارات
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي		
٠.٣٨٤	٢.٩٥٧	٣.١٠٩	٢٨.٣٣	٢.٦٧٧	٢٥.٢٠	درجة	مهارات السلوك البيني
0.٤٥0	٣.٣٨٧	٢.٧٨٢	٣٥.٢٠	٢.٠٠٧	٣٢.٠٠٧	درجة	مهارات العلاقات الشخصية
0.٦٧٧	٥.٤١٩	١.٨٦٩	٣٢.٧٣	١.٧٦٧	٢٩.٤٣	درجة	مهارات التواصل

0.032	3.993	2.711	28.06	2.199	24.46	درجة	مهارات اللعب المنظم	مقياس الحياتية	
0.024	3.930	2.32	28.00	1.09	20.13	درجة	مهارات العناية بالذات		
0.087	4.463	2.05	20.26	1.30	22.46	درجة	مهارات التعبير عن المشاعر		
0.892	10.762	0.69	177.86	0.143	107.87	درجة	الدرجة الكلية للمقياس		
0.725	6.085	2.096	43.20	2.120	37.93	درجة	المهارات الحياتية الاجتماعية		
0.736	6.202	3.363	27.200	2.323	20.60	درجة	المهارات الحياتية الصحية		
0.701	6.01	2.93	26.93	1.80	21.13	درجة	المهارات الحياتية البينية		
0.836	8.46	6.94	97.03	4.30	79.66	درجة	الدرجة الكلية للمقياس		
0.946	19.64	0.252	3.67	0.306	0.68	ث	الجرى ٢٥م		المهارات الأساسية الحركية
0.918	12.58-	0.650	6.50	0.700	3.40	متر	الحجل		
0.929	13.62-	0.30	98.86	9.31	63.93	سم	الوثب العريض من الثبات		
0.876	9.95-	0.348	6.71	0.702	4.70	متر	رمي كرة		
0.883	10.32	1.52	9.20	0.915	4.06	ث	التوازن		

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى 0.05 = 2.145

يتضح من نتائج جدول (١٢) وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في كل من مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي ومقياس المهارات الحياتية للأطفال، والمهارات الحركية الأساسية (قيد البحث)، ولصالح القياسات البعدية، ومعدل حجم التأثير مرتفع حيث يتراوح ما بين (0.946:0.384) وهو أعلى من قيمته الجدولية (0.14).

ويشير هذا التقدم الذي أحرزه الأطفال في مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي والمهارات الحياتية بعد تطبيق أنشطة اللعب الدرامي إلى أن اللعب الدرامي يتفق مع خصائص الطفولة وبالتالي فهو ساعد الأطفال على فهم وإدراك قيمة الأشياء وكيفية المحافظة عليها وتعلم الأطفال الممارسات الإيجابية في التعامل مع الآخرين وبيئتهم المحيطة باحترام الآخرين ومهارات التواصل والمحافظة على ممتلكات الروضة وكيفية المحافظة على الطعام، وكذلك ممارسة الأطفال اللعب الدرامي تعلم من خلاله كيفية مواجهة بعض المواقف الحياتية اليومية مثل انتقاء الأغذية الصحية المفيدة، وكذلك عدم السخرية من الآخرين، عدم الإسراف في الأدوات المدرسية، وكذلك تمكن الأطفال من الابتعاد عن الممارسات السلبية تجاه البيئة المحيطة أو الأصدقاء. وترجع الباحثة هذه النتائج أيضاً إلى الأثر الذي أحدثه اللعب الدرامي بما يحتويه من أهداف تربوية والتي تم عرضها بتسلسل يتناسب مع خصائص أطفال تلك المرحلة كما أن تنوع اللعب الدرامي المستخدم في التوعية الاجتماعية والبيئية والصحية التي قام بها الطفل من خلال التمثيل لبعض المواقف ولعب الأدوار لنماذج مختلفة في المجتمع أدّى إلى اكتساب الخبرة الذاتية من أنشطة اللعب الدرامي المختلفة المرتبطة بالحياة والتي يتعلم فيها الطفل التفكير الإبداعي ويكتسب وظائفه نفسه تعمل على تنمية قدرة الطفل على تجاوز الواقع ومحاولة خلق التوازن النفسي والعاطفي لديه وتحديث تغيير ملحوظ في سلوكيات الأطفال بعد التطبيق، كما أن معظم الأطفال أصبحوا يمارسون السلوكيات الصحيحة وتجنبوا السلوكيات الخاطئة مثل حرص معظم أطفال المجموعة التجريبية على (عدم رمي

الطعام، امتنع معظم الأطفال عن شراء أطعمه من الباعة الجائلين ، عدم تلف أي ممتلكات في الروضة، غلق صنوبر المياه).

في حين أنهم كانوا لا يمارسون هذه السلوكيات قبل تطبيق البرنامج كما ترجع الباحثة هذه النتيجة إلى أن الطفل قبل ممارسة اللعب الدرامي لم ينتبه بشكل كافي لتقديم السلوك الاجتماعي الإيجابي والمهارات الحياتية بشكل جيد وتنقصه التجارب الكافية لمعرفة ما يؤديه وما ينتج عن هذه التصرفات فهو يفتقر للخبرات الضرورية لاستنتاج الحكم المناسب في المواقف المختلفة ، مما يؤكد أن تنمية السلوك الاجتماعي الإيجابي والمهارات الحياتية كان له أثر واضح في تحسن أداء المجموعة التجريبية.

كما أن تطبيق ما تعلمه الأطفال بشكل وظيفي يفيد في تطبيقه على مجالات الحياة اليومية المختلفة بمعنى أن مواقف التعلم روعي فيها إمكانية انتقال أثر التدريب في الحياة الواقعية، ويتفق هذا مع دراسة هند إبراهيم عبد الرسول (٢٠٢٠م) (٢٠)، شفق محمد صالح (٢٠١٩م) (١٤)، سعد فايز سعد (٢٠١٨م) (١٣)، غادة جلال (٢٠٠٨م) (١٧).

وتؤكد حنان العناني (١٩٩٣) على أن اللعب سلوكاً فطرياً وحيوياً في حياة الطفل، فهو يعبر عن طريقة تفكير الطفل وتذكره وابداعه، ويساعد على فهم العالم الخارجي، كما أنه يمنح الطفل الحرية التامة والتشجيع المستمر، ويكسبه الثقة بالنفس، ويؤمن له الجو المشبع بالعطف والدفء والرعاية للنمو. (٩: ٣٥) ودراسة عزه خليل عبد الفتاح (٢٠١٨م) (١٦) حيث تؤكد على ضرورة الاهتمام باللعب الدرامي التلقائي مع الانتباه لاستراتيجيات الارتقاء به والتي تعتمد على تنمية تحليل الأطفال لسلوك الشخصيات ومشاعرهم وعواطفها نتيجة احداث وأفعال معينة .

و ترجع الباحثة ذلك التحسن في المهارات الحركية الأساسية (الجرى - الحجل - الوثب - الرمي - التوازن) لمحتوى البرنامج التدريبي المطبق على أطفال المجموعة التجريبية حيث اشتمل على العديد من أنشطة اللعب الهادفة والجاذبة التي تنمي الجانب الحركي و التي ساهمت بشكل كبير في تطوير المهارات الحركية الأساسية ، وقد اتسمت جلسات اللعب الدرامي بالتنوع والتشويق والتدرج من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب حتى تتناسب مع طبيعة عينة الدراسة وتراعي الفروق الفردية لديهم بما يتناسب مع امكانياتهم وقدراتهم وقد استخدمت الباحثة التعزيز الإيجابي المعنوي والمادي عند تطبيق الجلسات مما ساعد على اقبال الأطفال على تنفيذ أنشطة اللعب الدرامي وذلك يتفق مع دراسة كل من رشا إبراهيم على (٢٠١٧م) (١١)،

ويتفق معها أمين أنور الخولى وجمال الدين الشافعي (٢٠٠٩م) على أن الطفل يكتسب من اللعب ذي الطابع الحركي الكثير من القدرات البدنية والأنماط الحركية وصولاً للمهارات والبراعات الحركية،

فتتسع دائرة ثرائه الحركي، ويصل إلى ما نطلق عليه الطلاقة الحركية، والتي تساعده على ممارسة الألعاب الرسمية والرياضة. (٢٧: ٦)

كما يشير أمين الخولي، أسامه راتب (١٩٩٧) أن المرحلة السنوية المبكرة يزداد النشاط الحركي للأطفال بشكل كبير وتظهر المشكلات الحركية لهم بشكل واضح من خلال الحركة والألعاب والممارسة الرياضية المتعددة الأوجه، وبدون التعرف على تلك المشكلات الحركية خلال تلك المرحلة تكون قد أهملنا التعرف على طبيعة نمو المهارات الحركية للأطفال. (١٧٥: ٥)

ويتفق زيمر Zimmer (١٩٩٥) (٢٧) على أن الهدف الأساسي لهذه المرحلة يجب أن يكون تلبية احتياجات الأطفال وامكاناتهم الحركية، وتطوير وتنمية قدرات الأطفال بصفه عامة ومساعدتهم على التطور في جوانب شخصيتهم المتعددة.

وبذلك يتحقق صحة الفرض الثاني والذي ينص على أنه "توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبلية والبعديّة للمجموعة التجريبية في السلوك الاجتماعي الإيجابي وبعض المهارات الحركية الأساسية والمهارات الحياتية قيد البحث لصالح القياسات البعديّة.

### جدول (١٣)

دلالة الفروق الإحصائية بين القياسات البعديّة للمجموعتين التجريبية والضابطة في جميع

$$١٥ = ٢ = ١ \text{ ن}$$

المتغيرات قيد البحث

حجم التأثير	T	القياس البعدي للمجموعة الضابطة		القياس البعدي للمجموعة التجريبية		وحدة القياس	الاختبارات	
		الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي			
٠.١١٥	١.٩١٦	٢.٧٨٩	٢٦.٢٦	٣.١٠٩	٢٨.٣٣	درجة	مهارات السلوك البيئي	مهارات شخصية
٠.٢٠٩	٢.٧٢٦	١.٩٧١	٣٢.٨٠	٢.٧٨٢	٣٥.٢٠	درجة	مهارات العلاقات الشخصية	
٠.٣٨٤	٣.٨٦٧	٢.٠٠	٣٠.٠٠	١.٨٦٩	٣٢.٧٣	درجة	مهارات التواصل	
٠.٢٦٣	٣.١٦٩	١.٩٥١	٢٥.٣٣	٢.٧١١	٢٨.٠٦	درجة	مهارات اللعب المنظم	
٠.٢٢٤	٢.٨٤٣	١.٥٧٩	٢٥.٩٣	٢.٣٢	٢٨.٠٠	درجة	مهارات العناية بالذات	
٠.٢٣٦	٢.٩٤١	١.١٨٧	٢٣.٤٦	٢.٠٥	٢٥.٢٦	درجة	مهارات التعبير عن المشاعر	
٠.٧٠٤	٨.١٦٧	٤.٦٧٠	١٦٣.٣٣	٥.٠٦٩	١٧٧.٨٦	درجة	الدرجة الكلية للمقياس	
٠.٣٤٢	٣.٨١٩	١.٨٣	٤٠.٠٦	٢.٥٩٦	٤٣.٢٠	درجة	المهارات الحياتية الاجتماعية	مهارات حياتية
٠.٢٧١	٣.٢٢٩	٢.٣٠	٢٣.٨٠	٣.٣٦٣	٢٧.٢٠٠	درجة	المهارات الحياتية الصحية	
٠.١٩٥	٢.٦١١	١.٦٣	٢٤.٦٦	٢.٩٣	٢٦.٩٣	درجة	المهارات الحياتية البيئية	
٠.٣٩٢	٤.٢٤٩	٤.٠٠	٨٨.٧٣	٦.٩٤	٩٧.٥٣	درجة	الدرجة الكلية للمقياس	
٠.٨٨١	14.40	0.388	5.35	٠.252	3.67	ث	الجرى ٢٥ م	مهارات رياضية
٠.٧٨٢	10.04-	0.919	3.33	0.650	6.50	متر	الحجل	
٠.٨٧٥	14.03-	6.04	69.73	٥.30	98.86	سم	الوثب العريض من الثبات	
٠.٤٦٤	4.93-	1.435	4.83	0.348	6.71	متر	رمى كرة	
٠.٧٤٥	9.05-	1.060	4.86	1.52	9.20	ث	التوازن	

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٤٨

يتضح من نتائج جدول (١٣) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠,٥,٠ بين القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي ومقياس المهارات الحياتية للأطفال، والمهارات الحركية الأساسية (قيد البحث)، ولصالح المجموعة التجريبية، ومعدل حجم التأثير مرتفع حيث يتراوح ما بين (٠.١٩٥:٠.٨٨١) وهو أعلى من قيمته الجدولية (٠.١٤) عدا البعد الأول في مقياس السلوك الاجتماعي حيث يعتبر حجم التأثير متوسط.

وترجع الباحثة هذه الفروق بين القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية في مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي الى أن استخدام جلسات اللعب الدرامي بما يحتويه من الخيال والسؤال والاكتشاف، وتنمية قدرة الطفل على تجاوز حدود الواقع وتلبية حاجاته بصورة تعويضية، حيث يعد من أقوى أنواع الألعاب جاذبية ومتعة بالنسبة للأطفال وهي قادرة على تأكيد الاتجاهات المرغوبة وترسيخ القيم وذلك عن طريق استثارة مشاركة الطفل لنماذج السلوك الاجتماعي الإيجابي من خلال لعب وتمثيل الأدوار والتفاعل مع المنبهات والمثيرات التي تقدم إليه مع التعزيز والتحفيز المستمر على السلوكيات الاجتماعية الإيجابية، مما أدى الى تشكيل حياة الطفل الاجتماعية كإكتساب الكثير من الخبرات المتنوعة، وإشباع حاجاته النفسية مما يساعدهم على النمو الاجتماعي، فضلاً عن النمو النفسي، فالطفل المحروم من صحبة أطفال آخرين يشاركهم اللعب، طفل معزول يعتبر في غربة ووحشة و يحس بالضيق والملل الذي ينتاب حياته، ويعيش في عالم من الأوهام في حين أن الطفل الذي يتفاعل مع الأطفال الآخرين يعيش في عالم واقعي مليء بالبهجة والسعادة، وذلك مقارنة بالمجموعة الضابطة والتي تقوم بالأنشطة التقليدية داخل الحجرة الدراسية والتي لا تلبى احتياجات الطفل النفسية والاجتماعية والحركية.

وتتفق دراسة أسماء ناصر عبد الكريم (٢٠١٣) (٢) على أن برنامج اللعب الدرامي كان له أثراً فيما يتعلق بتنمية مهارات الكفاية الاجتماعية، وتوصى بتشجيع المدارس على استخدام اللعب الدرامي في تنمية مهارات التواصل الاجتماعي والسلوك البيئي والعناية بالذات.

كما يؤكد روجرز **Rogers** (٢٠٠٧) (٢٦) أن اللعب الدرامي يتيح للأطفال التفاعل والتعاون مع الآخرين سواء أكانو نظائريهم أو معلمهم، حيث يتم استخدام الدراما لتكرار الأدوار ومن خلال لعب الأدوار يتم تأدية بعض الممارسات الاجتماعية والبيئية والصفية كجزء من نموهم وتطورهم.

كما ترجع الباحثة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المهارات الحياتية ولصالح المجموعة التجريبية الى أن جلسات اللعب الدرامي قدمت الخبرات والمهارات للطفل في هذه المرحلة

التي يحتاجها للقيام بالأنشطة البيئية والاجتماعية الهادفة التي تتناسب مع قدراته الذهنية والبدنية ، ولا يتم ذلك الا من خلال ممارسة المهارات الحياتية المختلفة وتحقق ذلك من خلال تقديم مواقف حياتية واقعية يحاكيها الأطفال من خلال التمثيل الدرامي ولعب الأدوار مما أدى الى اكتساب العديد من المهارات الحياتية اجتماعية أو بيئية أو صحية وتنمية الوعي والمعرفة التي تهيبء الطفل لمواجهة المواقف الحياتية المختلفة.

وتتفق **هند عبد الرسول (٢٠٢٠م)** على أن اللعب الدرامي وسيط رئيسي في عملية تشكيل شخصية الطفل حيث يساعده على ادراك المفاهيم في المواقف الحياتية المختلفة وتعلم المهارات المتنوعة .(٢٠:٢٠) ويؤكد ذلك دراسة **شفق محمد صالح (٢٠١٩م)** (١٤)، **هند الباقمي (٢٠١٢) (٢١)** والتي تؤكد على وجود فاعلية اللعب الدرامي ومسرح العرائس في تنمية المهارات الحياتية المتعلقة بالوعي الصحي. كما ترجع الباحثة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في المهارات الحركية الأساسية ولصالح المجموعة التجريبية الى أن جلسات اللعب الدرامي تم اعدادها على شكل مواقف وأنشطة تمثيلية تعتمد في أدائها على الحركات المتنوعة والمتكررة من (مشى وجرى وحجل ووثب وقفز ورمى) والتي تسهم بصورة كبيرة في تنمية المهارات الحركية الأساسية نتيجة للتكرار والتحفيز للأداء الجيد والصحيح ، كما أنه اشتملت على العديد من الحركات المتنوعة والطبيعية والتي يسهل تنفيذها وتمد الأطفال بالخبرات الحركية اللازمة لنمو المهارات الحركية الأساسية لديهم وظهر أثرها واضحاً على أطفال المجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة والتي مارست الأنشطة التقليدية بالحجرة الدراسية، وتتفق نتائج دراسة **نوال شلتوت (١٩٩٠م)** (١٨) في أن إتاحة فرص اللعب لأطفال دور الحضانه له أثر إيجابي على تنمية المهارات الحركية الأساسية لأطفال ما قبل المدرسة، ويتفق معها **أمين أنور الخولى وجمال الدين الشافعي (٢٠٠٩م)** (٦) على أن الطفل يكتسب من اللعب ذي الطابع الحركي الكثير من القدرات البدنية والأنماط الحركية.

كما تؤكد **هبة خالد سليم (٢٠١٩)** على اللعب الدرامي يستخدم في تنظيم الطاقة الذائدة لدى الأطفال من خلال المشاركة في لعبة درامية تنظم حركتهم وتفعّلها وتلبى احتياجات الطفل الجسمية والعقلية والاجتماعية.(١٩:١٣٢)

وبذلك يتحقق الفرض الثالث والذي ينص على أنه "توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في السلوك الإجتماعي الإيجابي وبعض المهارات الحركية الأساسية والمهارات الحياتية قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية".  
الاستنتاجات:

- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي ومقياس المهارات الحياتية للأطفال، والمهارات الحركية الأساسية (قيد البحث)، ولصالح القياسات البعدية.

- توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في السلوك الاجتماعي الإيجابي والمهارات الحياتية وبعض المهارات الحركية الأساسية قيد البحث لصالح المجموعة التجريبية - اللعب الدرامي له تأثير إيجابي على السلوك الاجتماعي الإيجابي والمهارات الحياتية والمهارات الحركية الأساسية لطفل ما قبل المدرسة.

#### التوصيات:

- عقد الندوات والمحاضرات للمعلمين حول أهمية برامج اللعب الدرامي وكيفية تطبيقها ودورها في تنمية السلوك الاجتماعي الإيجابي والمهارات الحياتية لدى الطفل.

- تدريس استراتيجيات اللعب الدرامي والمسرحي والسيكو دراما لطالبات كليات التربية الرياضية لما لها الأثر البالغ في تعلم وتعديل سلوكيات الطفل واكتساب الخبرات والمعارف التي تلبي احتياجات الطفل الجسمية والنفسية والاجتماعية.

- الاهتمام بتقديم الأنشطة الدرامية في الروضة لما لها من أثر إيجابي في تعلم المفاهيم والقيم وتحقيق لهم التفاعل والمشاركة الإيجابية بها.

#### المراجع:

١- احمد حسين عبد المعطى، دعاء محمد مصطفى: المهارات الحياتية ، دار السحاب ، القاهرة ، ط١، ٢٠٠٨م.

٢- أسماء ناصر عبد الكريم : فاعلية برنامج مبنى على اللعب الدرامي في تنمية مهارات الكفاية الاجتماعية لدى طلبة الصف الرابع الاساسى في الأردن، رسالة دكتوراة، الجامعة الأردنية، كلية الدراسات العليا ، عمان ص ١- ٢٣٨، ٢٠١٣.

٣- الهاشمي لثوقي: فاعلية برنامج مقترح في الألعاب التربوية لتنمية بعض المهارات الاجتماعية لدى أطفال التربية التحضيرية بمدينة ورقلة مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية عدد ٢٤، م ٢٠١٦.

٤- أمين أنور الخولي، أسامة كامل راتب: التربية الحركية للطفل، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٢م.

٥- أمين أنور الخولي، أسامة كامل راتب: التربية الحركية للطفل، ط٤، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٧.

- ٦- أمين أنور الخولى ، جمال الدين الشافعي: ألعاب صغيرة ألعاب كبيرة الإطار المفاهيمي والتعليمي للألعاب، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٩ م .
- ٧- ايمان شفيق إبراهيم: مقياس السلوك الاجتماعي الإيجابي للأطفال في مرحلة الروضة كما تقدره الأمهات، المؤتمر السنوي السادس عشر للإرشاد النفسي، جامعة عين شمس - مركز الإرشاد النفسي، مجلد ٢، ص ١٠٤١-١٠٦٥، ٢٠١١م.
- ٨- تشارلز أ بيوكر: أسس التربية البدنية، ترجمة حسن معوض، كمال صالح، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦٤م.
- ٩- حنان العناني : الدراما والمسرح في تعليم الطفل، دار الفكر للنشر والتوزيع، عمان، ١٩٩٣.
- ١٠- رائد آل غلواء: دور المدرسة في تنمية السلوك الإيجابي، ٢٠١٤ م.
- ١١- رشا إبراهيم على : تأثير برنامج للبراعة الحركية على بعض المهارات الحركية الأساسية والتحصيل المعرفي المصور لأطفال ما قبل المدرسة، المجلة العلمية للتربية وعلوم الرياضة، جامعة حلوان، ع ٨١، ص ١-٢٦، ٢٠١٧.
- ١٢- رشا محمد محمد عبد الدايم: فعالية مدخل دراما الطفل في تنمية بعض المهارات الاجتماعية لأطفال الروضة، رسالة ماجستير، المناهج وطرق التدريس، كلية التربية، جامعة حلوان، ٢٠٠٩.
- ١٣- سعد فايز سعد : فاعلية برنامج قائم علي السيكودراما لتنمية المهارات الاجتماعية وخفض السلوك العدواني لدي الأطفال ضعاف السمع ، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة كفر الشيخ، ٢٠١٨.
- ١٤- شفق محمد صالح : المهارات الحياتية لدى طفل الروضة، وقائع المؤتمر العلمي التاسع عشر مجلة كلية التربية الأساسية ، كلية التربية الأساسية ، الجامعة المستنصرية، ٢٠١٩م.
- ١٥- صفاء أحمد محمد : استخدام استراتيجيات اللعب الدرامي لتنمية الوعي المالي لطفل الروضة، مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس، كلية التربية ، جامعة عين شمس، عدد ٢١١، ص ١٣٩-١٨٠، ٢٠١٦م.
- ١٦- عزه خليل عبد الفتاح : فاعلية برنامج قائم على اللعب الدرامي لتنمية الإمباتية لدى عينة من أطفال الروضة، مجلة التربية وثقافة الطفل، جامعة المنيا - كلية التربية للطفولة المبكرة، عدد ١٠، جزء ١، ص ٢٢٧-٢٧٨، ٢٠١٨م.
- ١٧- غادة جلال عبد الحكيم : تأثير برنامج قصص حركية على الرضا الحركي والمهارات الحياتية لأطفال ما قبل المدرسة، المؤتمر الإقليمي الرابع للمجلس الدولي للصحة والتربية البدنية والترويج



- والرياضة والتعبير الحركي لمنطقة الشرق الأوسط ، كلية التربية الرياضية أبو قير - جامعة الإسكندرية، ٢٠٠٨م.
- ١٨- نوال إبراهيم شلتوت: تأثير البرنامج الحركي المنظم لأطفال دور الحضانة على مستوى بعض المهارات الحركية الأساسية، بحث منشور، مجلة نظريات وتطبيقات، كلية التربية الرياضية للبنين بالإسكندرية، العدد الثامن، ١٩٩٠م.
- ١٩- هبة خالد سليم: الدراما السيكو دراما (السيوسودراما وتطبيقاتها في العملية التعليمية)، ط١ ، دار امانة للنشر، الأردن، عمان، ٢٠١٩.
- ٢٠- هند إبراهيم عبد الرسول: فعالية برنامج إرشادي قائم على اللعب الدرامي لتنمية بعض المهارات الحياتية لدى الأطفال ذوي متلازمة داون القابلين للتعلم وتأثيره على السلوك الانسحابي لديهم ، مجلة الطفولة والتربية، جامعة الإسكندرية - كلية رياض الأطفال، مجلد ١٢، عدد ٤١، ص ١٥ - ٨٠، ٢٠٢٠م.
- ٢١- هند بنت ماجد البقمي: فاعلية مسرح العرائس في تنمية المهارات الحياتية المتعلقة بوحدة صحي وسلامتي لدى طفل الروضة بالعاصمة المقدسة ،جامعة ام القرى ،كلية التربية، السعودية، ٢٠١٢.

#### المراجع الأجنبية:

- 22- **EARLY CHILDHOOD TEACHER PRACTICES/ ECTP** '2000 « REGARDING THE USE OF DRAMATIC PLAY IN K-2 CLASSROOMS 'Paper presented at the Annual Conference of the Australian Association for Research in Education, Sydney, December
- 23- **Hegner** (1992): life skills across 'the curriculum combined' teacher student basic books ، new York.
- 24- **Maureen Ryan**, Why Dramatic Play Is Important for Toddlers, verywell Family , April 13,2021
- 25- **OFEP/ OFFICE OF FINANCIAL EDUCATION POLICY** '2013 « Transforming the Financial Lives of a Generation of Young Americans POLICY RECOMMENDATIONS FOR ADVANCING K-12 FINANCIAL EDUCATION 'WHITEPAPER, **Atkinson, A., and F. Messy** '2012, "Measuring Financial Literacy: Results of the OECD / International Network on Financial Education (INFE) Pilot Study" OECD Working Papers on Finance, Insurance and Private Pensions, No. 15, OECD Publishing.
- 26- **Rogers,S.**(2007):Rethinking role play in the reception class, Educational Research, Vol, 49 No,2PP.67-153.
- 27- **Zimmer,R** (1995): Sport and Spieled Kindergarten, Meyer Verlagm, Achen.