

تقويم أهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية

*أ.م.د/ محمد صلاح حرب

المقدمة ومشكلة البحث:

مقدمة البحث:

تعتبر المناهج التربوية هي العماد الأساسي للتربية , وهي الترجمة الحقيقية لأهدافها وخططها في كل مجتمع ومناهج التربية الرياضية جزء متكامل من التربية العامة ووسيلتها الفعالة في إعداد الأجيال الجديدة من أجل المشاركة الفعالة في تحقيق المجتمع لأهداف التنمية الشاملة في جميع المجالات, والتطوير في مناهج التربية الرياضية كغيرها من المجالات التربوية تعتمد على التقويم لمعرفة مدى فاعليتها في تحقيق الأهداف المرجوة وفي التربية البدنية نجد أن عملية التقويم التي يجريها المدرس لتلاميذه يقصد بها معرفة مدى استفادة التلاميذ من درس وبرنامج التربية الرياضية في المدرسة ومدى تأثيره على تغيير سلوكهم واكتسابهم المهارات الحركية المتعددة والصفات البدنية.

(١٠ : ٨)

فنتائج عملية تقويم المناهج بمختلف وحداتها ووسائلها ومقارنة المخرجات و الحصائل التربوية الناتجة من تنفيذها مع الأهداف المخططة للبرنامج يتم تطويرها حتى تسير ما يحدث بالمجتمع من تطوير، وما يترتب على ذلك من تغيرات في ثقافة المجتمع وحاجاته وفي ميول الأفراد واتجاهاتهم، ومن ثم يتطلب الأمر إعداد مناهج متطورة تتناسب مع هذه المتغيرات. (٢٧ : ١٣٤)

وتسعى الجودة الشاملة إلى إعداد طلبة بسمات معينة تجعلهم قادرين على التكيف مع تدفق المعلومات والتقدم الثقافي الهائل، ولتحقيق الجودة في العملية التعليمية يتطلب توجيه كل الكوادر البشرية والمناهج الدراسية والعمليات والبنى التحتية للمساهمة الفعالة في تكوين واعداد الكفايات العلمية التي تؤدي دوراً بارزاً في تنمية احتياجات سوق العمل للنهوض بالمجتمع وتلبية احتياجاته. (٣٠ : ٨٤)

وقد أكد "فريد النجار" (٢٠٠٠م) على ضرورة أن تعمل الجامعات المصرية من خلال التعليم الفعال على توفير الكوادر البشرية بال تخصصات المختلفة اللازمة لسير حاجات أسواق العمل من المهن القادرة على تحقيق معدلات التنمية. (٢٦ : ١٩)

ولما كانت كليات التربية الرياضية هي إحدى الجهات المعنية الهامة التي تعتمد عليها الدولة لإعداد المعلمين والمدرسين لتعليم وتدريب كافة الأنشطة الرياضية للطلاب في مراحل التعليم المختلفة والممارسين بمختلف الاندية الرياضية، الأمر الذي جعل فرص العمل تتنامي وتزدهر أمام خريج

كليات وأقسام التربية الرياضية، وفتح أسواق جديدة للعمل لم تكن مطرحة من قبل لمقابلة احتياجات هذه البرامج من المهنيين المؤهلين لتقديم الخدمات المهنية على مختلف أنواعها إلى أفراد المجتمع .
(٩ : ٢٥ ، ٢٦)

ومقرر التمرينات والعروض الرياضية واحد من المقررات الأساسية داخل كليات التربية الرياضية والتي تهدف إلى تنمية الصفات البدنية والمهارات الحركية والثقافية فهو ينمي الطالب تنمية متكاملة جسماً وعقلياً وروحياً إلى جانب التنمية الجمالية التي تبثها التمرينات في إطار قيم المجتمع وتقاليد. (٢٢ : ٢٨)
مشكلة البحث:

يري كلاً من "محمد حسن علاوي"، "محمد نصر الدين رضوان" (٢٠٠٠م) ان تقويم المنهج بكل وحداته وعناصره انما يستهدف التعرف علي النواحي الايجابية والسلبية وماتم تحقيقه من اعمال كان مخططا لتنفيذها ودراسة الاثار التي تحدث نتيجة بعض العوامل التي تساهم في نجاح او فشل تحقيق الاهداف. (٣١:٢٨)

ويرى للباحث من خلال خبراته الأكاديمية أن مناهج التربية الرياضية بصفة عامة ومناهج التمرينات والعروض الرياضية بصفة خاصة تحتاج لمراجعتها ومطابقتها بالمعايير الأكاديمية القياسية لتحقيق جودة التصميم التي تشكل المستوى الأكاديمي الذي يجب أن تكون عليه، وهذا يحتاج إلي تدقيق لكافة جوانبها بدءاً من الأهداف وانتهاءً بالتقويم ضمن ما يعرف بالجودة الشاملة للتعليم حيث أصبح المجتمع العالمي ينظر إلى الجودة الشاملة والإصلاح التربوي باعتبارهما وجهين لعملة واحدة. كما يجب مراعاة الفروق الواضحة والكثيرة بين محتويات مناهج التمرينات والعروض الرياضية داخل الجامعات المختلفة وكذلك إختلاف مسميتها وفقاً لاختلاف اللوائح وعدم وجود لائحة موحدة لكليات التربية الرياضية بمصر.

وهذا ما دفع الباحث للقيام بهذا البحث التقويمي بطريقة علمية لأن نجاح أي عمل أو مؤسسة يتوقف على تحقيقها لأهدافها لذلك كان لابد من تقويم اهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية للتعرف على نقاط القوة والضعف والتأكد من تحقيقها للنتائج التعليمية المرجوة، لتكون البداية الحقيقية والنواة الأساسية لإعداد منهاج متطور ذو أهداف متطورة تتناسب مع ما تسعي إليه كليات التربية الرياضية لتحقيق المعايير الاكاديمية القياسية في ضوء ما تسفر عنه نتائج التقويم.

حيث يري كل من "امين انور الخولي"، "جمال الدين الشافعي" (٢٠٠٠م)، انه اذا لم يكن هناك تقويم للمنهج ولعمليات التعليم فكيف تتم المحاسبة لنتائج هذا التعلم وكيف سنؤكد من صلاحية المنهج وكيف نحسن جوانب الضعف فيه اذا ما افنقدنا وسيلة او أداة المراجعة. (٤٨٢:١١)

وهذا ما تراه "ليلي زهران" (٢٠٠٦م)، أنه بناء على نتائج عملية تقويم المنهاج بمختلف وحداته ووسائله يجب أن يتم تطوير المنهج بما يتناسب مع أهداف مطوره تتناسب مع ما يحدث بالمجتمع والأفراد والإمكانات من تغيرات. (١٣٤:٢٧)

هدف البحث:

يهدف البحث الحالي الى "تقويم اهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية".

تساؤلات البحث:

- هل يحقق منهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية أهدافه العامة في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية؟
- هل يحقق منهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية نتائج التعليمية المستهدفة في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية؟

مصطلحات البحث:

التقويم :

"هو إصدار حكم على مدى تحقيق الأهداف المنشودة على النحو الذي تتحدد به تلك الأهداف ويتضمن ذلك دراسة الآثار التي تحدثها بعض العوامل والظروف في تيسير الوصول إلى تلك الأهداف أو تعطيلها". (٥٢٩:٢٩)

المنهاج:

"تعرفه عفاف عبد الكريم (٢٠٠٨م) بأنه "مجموعة الخبرات التربوية والثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية التي تهيؤها المدرسة للتلاميذ داخل حدودها او خارجها بقصد مساعدتهم علي النمو الشامل في جميع النواحي وتعديل سلوكهم طبقا لاهدافها التربوية". (١٥: ٢٠)

معايير الجودة الأكاديمية :

هى أسس محددة تقرها المؤسسة وتكون مستمدة من مراجع خارجية قومية أو عالمية وتتضمن الحد الأدنى من المعرفة والمهارات المفترض أن يكتسبها الخريجون من البرنامج أو المنهاج وتستوفى رسالة المؤسسة المعلنة. (٧ : ١٣٤)

الدراسات السابقة:

١- دراسة "أسامة حمدي محمد" (٢٠١٦) (٤) : إستهدفت تقويم منهاج رياضة الهوكى بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية في ضوء معايير الجودة حيث استخدم الباحث المنهج الوصفي بصورته المسحية، وتمثل مجتمع البحث فى القائمون على تنفيذ المنهاج فى تلك الكليات وعددهم (٣٢) عضو هيئة تدريس، حيث تم تحديد افراد عينه البحث وعددهم (٢٤) فرد من بين افراد مجتمع البحث بنسبة مئوية ٨٠ % بالاختيار العشوائى وكانت أهم النتائج تقويم مقرر الهوكى وفقا لمعايير الجودة متضمنة الأهداف العامة للمقرر، والنتائج التعليمية المستهدفة، والمحتوى العملى والنظرى وطرق وأساليب التدريس والإمكانات المادية والبشرية وأساليب التقييم.

٢- دراسة "عبد الله مناع الطحاوى" (٢٠١٦) (١٩) تهدف هذه الدراسة الى تقويم منهاج التربية الرياضية بالمدارس الاعدادية الرياضية التجريبية بمحافظة الشرقية فى ضوء معايير الجوده، حيث استخدم الباحث المنهج الوصفى بصورته المسحية، وتمثل مجتمع البحث فى القائمون على تنفيذ المنهاج فى تلك المدارس وعددهم (٧٥) فرداً، حيث تم تحديد افراد عينه البحث وعددهم (٤٢) فرد من بين افراد مجتمع البحث بنسبة مئوية ٦٥ % بالاختيار العشوائى، وأشارت اهم النتائج الى ان الاهداف العامه للمنهاج غير واضحة وصياغتها غير محددة ولا تحقق معايير ومتطلبات الجودة، ومحتوى المنهاج يحتاج الى اعادة النظر ليتناسب مع الامكانيات المتاحة ، والامكانيات اللازمة لتحقيق الهدف من تلك المدارس ليست بالقدر الكافى والدعم المادى دائم التأخير وغير مناسب، واوصى الباحث بصياغة اهداف المنهاج قيد الدراسه وفق معايير الجوده وكذلك اعادة النظر فى الاهداف العامه والسلوكيه للتربية الرياضية بتلك المدارس كل اربعة سنوات، ووصول الدعم المادى المناسب لهذه المدارس قبل بداية العام الدراسى بوقت كاف.

٣- دراسة احمد احمد صلاح الدين (٢٠١٥م) (٣)، والتي هدفت إلى تقويم بعض مناهج الألعاب الجماعية بالمرحلة الإعدادية في محافظة الدقهلية ، واشتملت العينة على (١٥١) موجهها ومعلمًا، واستخدم الباحث المنهج الوصفى؛ ومن أهم النتائج التى تم التوصل إليها عدم ارتباط اهداف هذه

المناهج بخصائص وطبيعة المرحلة السنية، عدم مراعاة محتوى المناهج للفروق الفردية بين التلاميذ، قلة الامكانات اللازمة لتنفيذ المناهج المقررة.

٤- دراسة وجدان محمد ابراهيم وهيب (٢٠١٥م) (٣٣)، والتي هدفت إلى اجراء دراسة تقييمية لمنهاج السباحة بكليات التربية الرياضية بالجامعات المصرية كاساس لوضع برامج تعليمية وفقا لمتطلبات المعايير الأكاديمية القياسية، واشتملت العينة على الخبراء المتخصصين فى مجال المناهج وطرق التدريس وفى مجال السباحة وفى مجال الجودة، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفى؛ ومن أهم النتائج التى تم التوصل إليها ضعف الامكانات المادية والبشرية المطلوبه لتنفيذ منهاج السباحه، قلة استخدام مستحدثات التكنولوجيا فى عملية التدريس لمنهاج السباحه عمليا ونظريا.

٥- - دراسة فاطمة محمود عبد السميع غريب (٢٠١٤م) (٢٤) : استهدفت تقييم مقرر المبادئ الأساسية للتمرينات بكلية التربية الرياضية وفقا لمعايير الجودة ، واشتملت عينة البحث على الخبراء المتخصصين فى مجال المناهج وطرق التدريس، و فى مجال التمرينات، وطالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية جامعة المنصورة ، واستخدم الباحث المنهج الوصفى؛ وكان من أهم نتائج الدراسة لم تتحقق بعض الاهداف التعليمية لمقرر المبادئ الأساسية للتمرينات بكلية التربية الرياضية وفقا لمعايير الجودة.

٦- دراسة هبة الله سمير شوقى كامل (٢٠١٤م) (٣٢) : استهدفت تقييم منهاج التمرينات الفنية الايقاعية بالمرحلة الاعدادية فى ضوء معايير الجودة ، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفى، واشتملت العينة على (٢٥) من المتخصصين فى المناهج وطرق التدريس والتمرينات الفنية الايقاعية، (٢٠) من موجهات التربية الرياضية، (١٧٦) من القائمات على تدريس التربية الرياضية؛ وكان من أهم نتائج الدراسة لم تتحقق الاهداف التعليمية لمنهاج التمرينات الفنية الايقاعية، لا يتناسب المحتوى مع خصائص المرحلة السنية، وجود قصور شديد فى الامكانات المتاحة.

إجراءات البحث

منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفى بطريقة المسح، وذلك لملاءمته لطبيعة هذا البحث.

مجتمع وعينة البحث:

يتحدد مجتمع البحث من اعضاء هيئة التدريس القائمين على تدريس منهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية وتم اختيار عينة البحث

بالطريقة العمدية من اعضاء هيئة التدريس القائمين على تدريس منهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية وقوامها (٢٨) عضو هيئة تدريس.

أدوات جمع البيانات:

استعان الباحث في جمع بيانات هذه الدراسة بالأدوات التالية:

- بطاقة " تقويم اهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية فى ضوء المعايير الاكاديمية القياسية" - إعداد الباحث.-
- المقابلات الشخصية
- المراجع العربية والأجنبية، والشبكة العالمية للمعلومات Internet.

أولاً : خطوات تصميم بطاقة التقويم:

التعرف على اهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية والتي تعتبر بمثابة المحاور المبدئية لبطاقة تقويم اهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية وذلك من خلال:

- مسح للعديد من المراجع العلمية المتخصصة في مناهج التربية الرياضية مثل: (١)، (٢)، (٦)، (١٤)، (١٥)، (١٧)، (١٨)، (٢٣)، (٢٨).
- مسح للعديد من الدراسات السابقة التي تناولت تقويم اهداف منهاج التربية الرياضية مثل: (٣)، (٥)، (١١)، (٢٠)، (٢١)، (٣٢)، (٣٣).
- الاطلاع على إصدارات الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد والمعايير الاكاديمية القياسية لخريجي برنامج المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية.
- المقابلة الشخصية لبعض أعضاء هيئة التدريس من أساتذة المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية للتعرف علي آرائهم نحو اهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية والتي تحقق المعايير الاكاديمية القياسية.

وقد لجأ الباحث إلي استخدام أكثر من طريقة لتحديد اهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية حتي يكون العمل أكثر دقة واسلم منهجاً واشد موضوعياً، فالعبرة هنا يجب أن تكون بهدف استجابة لضرورة أو تلبية لحاجة أو توكيلاً لدقة.

ثانياً : تحديد المحاور الأساسية لبطاقة تقويم اهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية بصورة مبدئية وبلغت محورين اساسيين، وهم كالآتي:

١. الاهداف العامة.

٢. النتائج التعليمية المستهدفة، وتشمل (الأهداف المعرفية ، الأهداف النفس حركية ، الأهداف الوجدانية).

ثالثاً : استطلاع رأي الخبراء :

شمل استطلاع رأي الخبراء (٨) أساتذة متخصصين في مناهج وطرق تدريس التربية الرياضية و(٧) اساتذة متخصصين في التمرينات والعروض الرياضية حول المحاور المقترحة لبطاقة تقويم اهداف مناهج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية في ضوء المعايير الاكاديمية القياسية، وذلك للتعرف على التعديلات الضرورية اللازمة سواء بالإضافة أو الحذف أو التعديل أو الدمج لأي محور من محاور بطاقة التقويم كما هو موضح بجدول (١) ومرفق رقم (١)،(٢).

جدول (١)

آراء الخبراء في محاور تقويم أهداف مناهج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية

(ن=١٥)

المحاور	مناسب	غير مناسب	تعديل	المحاور المدمجة	القرار
المحور الأول	١٥	-	-	-	مناسب
	الأهداف العامة لمنهج التمرينات والعروض الرياضية				
المحور الثاني	١٥	-	-	-	مناسب
	النتائج التعليمية المستهدفة لمناهج التمرينات والعروض الرياضية				
	١٥	-	-	-	مناسب
	١٥	-	-	-	مناسب
١٥	-	-	-	مناسب	
١٥	-	-	-	مناسب	

يتضح من الجدول السابق، مناسبة محاور تقويم أهداف مناهج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية وهي محور الأهداف العامة ومحور النتائج التعليمية المستهدفة والذي يتضمن (الأهداف المعرفية، الأهداف النفس حركية، الأهداف الوجدانية) لمناهج التمرينات والعروض الرياضية.

رابعاً : إعداد وتصميم البطاقة التقويمية المقترحة في صورتها الأولية، حيث اشتملت علي:

- إعطاء فكرة عامة عن الهدف من البحث والبيانات الشخصية للخبير.
 - توضيح المعايير الأكاديمية القياسية والتي يجب أن يكتسبها الخريج عند الانتهاء من دراسة البرنامج.
 - محاور بطاقة تقويم اهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية والعبارات الخاصة بكل محور.
- مرفق (٣).

خامساً : عرض الاستمارة بصورتها الأولية علي الخبراء:

تم عرض الاستمارة بصورتها الأولية على الخبراء وذلك للتعرف على آرائهم حول تلك العبارات ومدى مناسبتها للمحاور الخاصة بها والتعديلات الضرورية اللازمة من إضافة أو تعديل أو حذف، وقد أسفرت النتائج علي أن هناك بعض العبارات التي يجب تعديلها وهناك بعض العبارات التي يجب حذفها والتي يجسدها جداول (٢)، (٣)، (٤)، (٥).

جدول (٢)

آراء الخبراء في المفردات المقترحة لمحور الأهداف العامة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية

(ن = ١٥)

م	المفردات	مناسب	إلى حد ما	غير مناسب	تعديل	القرار
١	ترتبط فلسفة المنهج بفلسفة المجتمع وطبيعة وخصائص المتعلم.	١٤	١	٠	٠	مناسب
٢	تتنسق أهداف المنهاج مع مبادئ تنظيم المحتوى المعرفي (التسلسل والاستمرار والتكامل والتتابع الخ).	١١	٤	٠	٠	مناسب
٣	وضوح ودقة أهداف وفلسفة المنهاج لدي كلاً من اعضاء هيئة التدريس والطلاب.	١٢	٢	١	٠	مناسب
٤	تراعي أهداف المنهاج الأهمية التربوية والصحية والنفسية للممارسين.	١١	٢	١	١	مناسب
٥	تتكامل أهداف المنهاج مع العلوم المرتبطة به.	١٢	١	١	١	مناسب
٦	تتميز أهداف المنهاج بدرجة صعوبة معقولة لتستنفذ القدرات الكامنة لدى المتعلمين.	١٢	١	٠	٢	مناسب
٧	تتناسب أهداف المنهاج مع الامكانيات المادية والبشرية	١١	٢	١	١	مناسب

م	المفردات	مناسب	إلى حد ما	غير مناسب	تعديل	القرار
	المتاحة.					
٨	تراعي أهداف المنهج الموازنة بين مجالات شخصية المتعلم، ومدى مطابقتها لمحتوى منهاج التمرينات والعروض الرياضية.	١٢	٢	١	٠	مناسب
٩	تزويد الطالب ببنية معرفية خاصة بالمصطلحات والمفاهيم المرتبطة بالتمرينات والعروض الرياضية.	١٣	٢	٠	٠	مناسب
١٠	اكتساب الطالب القدرة على تصميم وابتكار الأدوات المساعدة أو البديلة والتي يمكن استخدامها في المواقف التدريبية المختلفة.	١٥	٠	٠	٠	مناسب
١١	إعداد قيادات قادرة على اكتشاف الموهوبين بدنياً ومهارياً ونفسياً وتوجيههم نحو ممارسة التمرينات والعروض الرياضية .	٢	١	٩	٣	غير مناسب
١٢	يستهدف البرنامج اعداد قيادات قادرة على استخدام أساليب التدريس الحديثة فى تخطيط وتنفيذ وتقييم وتطوير الوحدات التعليمية فى التمرينات والعروض الرياضية بالمؤسسات التربوية.	٢	١	٢	١٠	تعديل
١٣	إتقان الطالب للمهارات الأساسية فى التمرينات والعروض الرياضية.	١٤	١	٠	٠	مناسب
١٤	اكتساب الطالب القدرة على متابعة وتطوير وتقييم امكاناته المهارية والبدنية فى التمرينات والعروض الرياضية.	١١	٠	٢	٢	مناسب

يتضح من جدول (٢) مناسبة مفردات محور الأهداف العامة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية، ما عدا المفردة (١١) وتعديل صياغة للمفردة (١٢).

جدول (٣)

آراء الخبراء في المفردات المقترحة لبعض الأهداف المعرفية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة
لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية

(ن = ١٥)

م	المفردات	مناسب	إلى حد ما	غير مناسب	تعديل	القرار
١	أن يتعرف الطالب على أهداف ممارسة التمرينات والعروض الرياضية وأهميتها بالنسبة للفرد.	١٤	١	٠	٠	مناسب
٢	أن يتعرف الطالب على المفاهيم والمصطلحات الشائع استخدامها في التمرينات والعروض الرياضية.	١٣	١	٠	١	مناسب
٣	أن يتعرف الطالب على المتطلبات البدنية والمهارية الخاصة بالعروض الرياضية وكيفية تمييزها.	٠	١	١	١٣	غير مناسب
٤	أن يتعرف الطالب على الأوضاع المختلفة في التمرينات.	٦	١	١	٧	مناسب
٥	التعرف على طرق التقدم بالتمرينات والتدرج في صعوبتها.	١٥	٠	٠	٠	مناسب
٦	أن يتعرف الطالب على الحركات النظامية في التمرينات.	١٢	١	١	١	مناسب
٧	أن يتعرف الطالب على عناصر اللياقة البدنية وطرق تطويرها.	١٥	٠	٠	٠	مناسب
٨	أن يتعرف الطالب على طرق التدريس الأكثر ملائمة لتدريس التمرينات والعروض الرياضية.	١٣	٢	٠	٠	مناسب
٩	أن يتعرف الطالب على أنواع الأدوات اليدوية المختلفة وكيفية استخدامها في الجمل الحركية في العروض الرياضية.	١٢	٢	٠	١	مناسب
١٠	أن يتعرف الطالب على خطوات تصميم العرض الرياضي.	١٥	٠	٠	٠	مناسب
١١	أن يعرف الطالب أهم قواعد الكتابة والنداء في التمرينات.	١١	٢	٠	٢	مناسب
١٢	أن يتعرف الطالب على التقنيات التكنولوجية الحديثة المستخدمة في العروض الرياضية.	١٣	٠	٠	٢	مناسب
١٣	أن يدرك الطالب الفارق بين أنواع العروض الرياضية المختلفة.	١٣	٢	٠	٠	مناسب

م	المفردات	مناسب	إلى حد ما	غير مناسب	تعديل	القرار
١٤	أن يتعرف الطالب على استخدام تطبيقات الطب البديل في علاج بعض الإصابات في التمرينات والعروض الرياضية.	٦	١	١	٧	تعديل
١٥	أن يتعرف الطالب على أهمية عوامل الأمن والسلامة وكيفية توافرها أثناء ممارسة التمرينات.	١٥	٠	٠	٠	مناسب
١٦	أن يوضح الطالب أهمية التغذية الجيدة والتدريب المنتظم في رفع مستوي الأداء فالتمرينات والعروض الرياضية.	١٤	٠	٠	١	مناسب

يتضح من جدول (٣) مناسبة مفردات الأهداف المعرفية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة

لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية ، ما عدا المفردة (٣) وتعديل صياغة للمفردة (١٤).

جدول (٤)

آراء الخبراء في المفردات المقترحة لبعض الأهداف النفس حركية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة

لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية (ن = ١٥)

م	المفردات	مناسب	إلى حد ما	غير مناسب	تعديل	القرار
١	أن يؤدي الطالب كافة الأوضاع الأساسية المرتبطة بالتمرينات والعروض الرياضية بشكل جيد.	١٤	١	٠	٠	مناسب
٢	أن يتمكن الطالب من تطبيق المهارات والأوضاع ذات الصعوبة العالية في العروض الرياضية.	١٤	٠	٠	١	مناسب
٣	أن يظهر الطالب مستوى عالي من اللياقة البدنية العامة والخاصة أثناء أداءه للتمرينات والعروض الرياضية.	١٥	٠	٠	٠	مناسب
٤	أن يستخدم الطالب أهم طرق وأساليب التدريس الحديثة في تعليم وتعلم التمرينات والعروض الرياضية.	٥	١	١	٨	مناسب
٥	أن يستخدم الطالب الأسلوب المتدرج في تعليم وتعلم الأوضاع الأساسية في التمرينات والعروض الرياضية.	٥	٢	٢	٦	مناسب
٦	أن يستطيع الطالب الربط بين التمرينات والعروض الرياضية وما يرتبط بها من علوم مثل (الصحة الشخصية، وعلم التشريح، الهندسة، علم الحركة ... إلخ).	١٣	١	١	٠	مناسب
٧	أن يساهم الطالب بفاعلية في تصميم وابتكار الأدوات البديلة والمساعدة والأجهزة والوسائل المعينة والمواد التعليمية والتقويمية التي يمكن استخدامها في تعليم وتعلم التمرينات والعروض الرياضية.	١٢	٢	٠	١	مناسب

م	المفردات	مناسب	إلى حد ما	غير مناسب	تعديل	القرار
٨	أن يستطيع الطالب تصميم وتنفيذ واخراج العروض الرياضية.	١٣	٢	٠	٠	مناسب
٩	ان يستخدم الطالب التقنيات التكنولوجية الحديثة أثناء تخطيط وتنفيذ وتقويم المهارات المختلفة للتمرينات والعروض الرياضية.	١٣	١	١	٠	مناسب
١٠	أن يتعلم الطالب طريقة ادارة فريق العمل فى التمرينات والعروض الرياضية.	١٢	٢	٠	١	مناسب

يتضح من جدول (٤) مناسبة مفردات الأهداف النفس حركية محور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية.

جدول (٥)

آراء الخبراء في المفردات المقترحة لبعض الأهداف الوجدانية محور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية (ن = ١٥)

م	المفردات	مناسب	إلى حد ما	غير مناسب	تعديل	القرار
١	ان يساهم المنهاج في تنمية العادات الصحية السليمة لدى الطلاب.	١٤	١	٠	٠	مناسب
٢	ان يساهم المنهاج في تنمية سمات روح الفريق والدافعية للإنجاز لدى الطلاب.	١٤	٠	٠	١	مناسب
٣	ان يساهم المنهاج في تنمية العادات والاتجاهات الصحية السليمة لدى الطلاب.	١٣	١	١	٠	مناسب
٤	ان يساهم المنهاج في تنمية قدرات التفكير الإبتكارى وتقدير الأداء الجمالي لدى الطلاب.	١٣	٠	١	١	مناسب
٥	ان يقدر الطالب أهمية التمرينات والعروض الرياضية في شغل أوقات الفراغ.	١٢	١	١	١	مناسب
٦	ان يظهر الطالب اتجاهات ايجابية نحو ممارسة التمرينات والعروض الرياضية فى كل المناسبات.	١١	٢	١	١	مناسب
٧	ان يظهر الطالب الروح الرياضية والسلوك القويم من خلال الممارسة المنتظمة لادوار القيادة والتبعية وتشجيع التعاون والاحترام المتبادل بين الزملاء أثناء المعاضرة.	١١	٢	٢	٠	مناسب
٨	ان يظهر الطالب قدرته على التذوق الفني والجمالي للتمرينات وللعروض الرياضية.	١٢	٢	١	٠	مناسب
٩	ان يحرص الطالب على الاشتراك فى العروض الرياضية التى تقام بالجامعة.	١٣	١	١	٠	مناسب

يتضح من جدول (٥) مناسبة مفردات الأهداف الوجدانية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية
تم مراعاة جميع الملاحظات التي أبدتها الخبراء: من حيث التعديل أو الحذف أو الإضافة والتي أسفرت عن (٤٧) عبارة موزعة علي محاور الاستمارة، وتم توزيعها مرة أخرى علي نفس الخبراء للتأكد من مراعاة الإصلاحات التي أبدوها أول مرة، وقد وافق جميع الخبراء علي الاستمارة بصورتها النهائية، و جدول (٦) يشير إلي عدد المفردات الأولية وعدد المفردات المحذوفة وعدد المفردات النهائية.

جدول (٦)

عدد مفردات محاور تقويم أهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية بعد العرض على الخبراء

م	المحاور	عدد المفردات		
		الأولية	المحذوفة	النهائية
١	الأهداف العامة لمنهج التمرينات والعروض الرياضية	١٤	١	١٣
٢	النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية	٣٥	١	٣٤
أ	الأهداف المعرفية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية	١٦	١	١٥
ب	الأهداف النفس حركية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية	١٠	٠	١٠
ج	الأهداف الوجدانية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية	٩	٠	٩
إجمالي عدد المفردات		٤٩	٣	٤٧

يتضح من جدول (٦)، أن عدد مفردات محاور تقويم أهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية في الصورة الأولية بلغ (٤٩) مفردة، تم حذف (٢) مفردة لعدم مناسبتهم، ليكون عدد المفردات في الصورة النهائية (٤٧) مفردة.

المعاملات العلمية للبطاقة التقييمية:

لحساب صدق بطاقة تقويم منهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية استعان الباحث بالطرق الآتية:

أ- **صدق المحتوى:** توصل الباحث من خلال تحليل المراجع والدراسات العلمية المتخصصة إلى تحديد محاور البطاقة التقويمية واقتراح العبارات لكل محور وفقاً لتكرار ورودها في المراجع المتخصصة في المناهج وطرق التدريس ومعايير الجودة.

ب- **صدق المحكمين:** قام الباحث بعرض محاور البطاقة التقويمية المقترحة مرفق (٢)، وكذلك عبارات كل محور من المحاور مرفق (٣)، على (١٥) من الخبراء في مجال المناهج وطرق التدريس مرفق (١) لإبداء الرأي حول مناسبة المحاور والمفردات ومناسبة صياغتها لعينة البحث.

أ- **صدق الإتساق الداخلي:** للتحقق من مدى ملائمة عبارات البطاقة التقويمية، استخدم الباحث صدق الاتساق الداخلي لحساب صدق مفردات البطاقة التقويمية من خلال إيجاد معامل الارتباط بين كل مفردة والدرجة الكلية للمحور أو البعد الذي تمثله وكذلك معامل الارتباط بين الدرجة الكلية لكل محور والدرجة الكلية للبطاقة التقويمية كما هو موضح بالجداول رقم (٧)، (٨)، (٩)، (١٠)، (١١).

جدول (٧) معاملات الارتباط بين المفردات والدرجة الكلية في محور الأهداف العامة لمناهج

التمرينات والعروض الرياضية (ن = ١٥)

م	المفردات	قيمة (ر) المحسوبة	مستوى المعنوية
١	ترتبط فلسفة المنهج بفلسفة المجتمع وطبيعة وخصائص المتعلم.	*٠.٨٦٤	معنوي
٢	تنسق أهداف المنهاج مع مبادئ تنظيم المحتوى المعرفي (التسلسل والاستمرار والتكامل والتتابع الخ).	*0.806	معنوي
٣	وضوح ودقة أهداف وفلسفة المنهاج لدي كلاً من اعضاء هيئة التدريس والطلاب.	*0.686	معنوي
٤	تراعي أهداف المنهاج الأهمية التربوية والصحية والنفسية للممارسين.	*0.926	معنوي
٥	تتكامل أهداف المنهاج مع العلوم المرتبطة به.	*0.797	معنوي
٦	تتميز أهداف المنهاج بدرجة صعوبة معقولة لتستفز القدرات الكامنة لدى المتعلمين.	*0.849	معنوي
٧	تتناسب أهداف المنهاج مع الامكانيات المادية والبشرية المتاحة.	*0.758	معنوي
٨	تراعي أهداف المنهج الموازنة بين مجالات شخصية المتعلم، ومدى مطابقتها لمحتوى منهاج التمرينات والعروض	*0.734	معنوي

م	المفردات	قيمة (ر) المحسوبة	مستوى المعنوية
	الرياضية.		
٩	تزويد الطالب ببنية معرفية خاصة بالمصطلحات والمفاهيم المرتبطة بالتمرينات والعروض الرياضية.	*0.747	معنوي
١٠	اكساب الطالب القدرة على تصميم وابتكار الأدوات المساعدة أو البديلة والتي يمكن استخدامها في المواقف التدريسية المختلفة.	*0.899	معنوي
١١	اكساب الطالب القدرة على استخدام وسائل التدريس الحديثة في التمرينات والعروض الرياضية بالمؤسسات التربوية.	*0.474	غير معنوي
١٢	إتقان الطالب للمهارات الأساسية في التمرينات والعروض الرياضية.	*0.708	معنوي
١٣	اكساب الطالب القدرة على متابعة وتطوير وتقويم إمكاناته المهارية والبدنية في التمرينات والعروض الرياضية.	*0.764	معنوي

* قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) = ٠.٥١٤

يتضح من جدول (٧) وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً عند معنوية (٠.٠٥) بين المفردات والدرجة الكلية لمحور الأهداف العامة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية فيما عدا العبارة رقم (١١)، يتراوح ما بين (0.474 : 0.926) حيث أن قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية، مما يشير إلى صدق الاتساق الداخلي.

جدول (٨)

معاملات الارتباط بين المفردات والدرجة الكلية في بعد الأهداف المعرفية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية (ن=١٥)

م	المفردات	قيمة (ر) المحسوبة	مستوى المعنوية
١	أن يتعرف الطالب على أهداف ممارسة التمرينات والعروض الرياضية وأهميتها بالنسبة للفرد.	*٠.٨١١	معنوي
٢	أن يتعرف الطالب على المفاهيم والمصطلحات الشائع استخدامها في التمرينات والعروض الرياضية.	*0.851	معنوي
٣	أن يتعرف الطالب على الأوضاع المختلفة في التمرينات.	*0.801	معنوي
٤	التعرف على طرق التقدم بالتمرينات والتدرج في صعوبتها.	*0.860	معنوي

م	المفردات	قيمة (ر) المحسوبة	مستوى المعنوية
٥	أن يتعرف الطالب على الحركات النظامية في التمرينات.	*0.654	معنوي
٦	أن يتعرف الطالب على عناصر اللياقة البدنية وطرق تطويرها.	*0.786	معنوي
٧	أن يتعرف الطالب على طرق التدريس الأكثر ملائمة لتدريس التمرينات والعروض الرياضية.	*0.781	معنوي
٨	أن يتعرف الطالب على أنواع الأدوات اليدوية المختلفة وكيفية استخدامها في الجمل الحركية في العروض الرياضية.	*0.814	معنوي
٩	أن يتعرف الطالب على خطوات تصميم العرض الرياضي.	*0.696	معنوي
١٠	أن يعرف الطالب أهم قواعد الكتابة والنداء في التمرينات.	*0.752	معنوي
١١	أن يتعرف الطالب على التقنيات التكنولوجية الحديثة المستخدمة في العروض الرياضية.	*0.728	معنوي
١٢	أن يدرك الطالب الفارق بين أنواع العروض الرياضية المختلفة.	*0.662	معنوي
١٣	أن يتمكن الطالب من القدرة على تقديم بعض الإسعافات الأولية لبعض الإصابات الشائعة في التمرينات والعروض الرياضية.	*0.424	غير معنوي
١٤	أن يتعرف الطالب على أهمية عوامل الأمن والسلامة وكيفية توافرها أثناء ممارسة التمرينات.	*0.891	معنوي
١٥	أن يوضح الطالب أهمية التغذية الجيدة والتدريب المنتظم في رفع مستوى الأداء فالتمرينات والعروض الرياضية.	*0.848	معنوي

* قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) = ٠.٥١٤

يتضح من جدول (٨) وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً عند معنوية (٠.٠٥) بين المفردات والدرجة الكلية لبعد الأهداف المعرفية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية فيما عدا العبارة رقم (١٣)، يتراوح ما بين (0.424 : 0.891) ، حيث أن قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية، مما يشير إلى صدق الاتساق الداخلي.

جدول (٩)

معاملات الارتباط بين المفردات والدرجة الكلية في بعد الأهداف النفس حركية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض

الرياضية (ن=١٥)

م	المفردات	قيمة (ر) المحسوبة	مستوى المعنوية
١	أن يؤدي الطالب كافة الأوضاع الأساسية المرتبطة بالتمرينات	*٠.٨٩٧	معنوي

م	المفردات	قيمة (r) المحسوبة	مستوى المعنوية
	والعروض الرياضية بشكل جيد.		
٢	أن يتمكن الطالب من تطبيق المهارات والأوضاع ذات الصعوبة العالية في العروض الرياضية.	*0.774	معنوي
٣	أن يظهر الطالب مستوى عالي من اللياقة البدنية العامة والخاصة أثناء أدائه للتمرينات والعروض الرياضية.	*0.839	معنوي
٤	أن يستخدم الطالب أهم طرق وأساليب التدريس الحديثة في تعليم وتعلم التمرينات والعروض الرياضية.	*0.688	معنوي
٥	أن يستخدم الطالب الأسلوب المتدرج في تعليم وتعلم الأوضاع الأساسية في التمرينات والعروض الرياضية.	*0.744	معنوي
٦	أن يستطيع الطالب الربط بين التمرينات والعروض الرياضية وما يرتبط بها من علوم مثل (الصحة الشخصية، وعلم التشريح، الهندسة، علم الحركة ... إلخ).	*0.654	معنوي
٧	أن يساهم الطالب بفاعلية في تصميم وابتكار الأدوات البدلية والمساعدة والأجهزة والوسائل المعينة والمواد التعليمية والتقويمية التي يمكن استخدامها في تعليم وتعلم التمرينات والعروض الرياضية.	*0.831	معنوي
٨	أن يستطيع الطالب تصميم وتنفيذ وإخراج العروض الرياضية.	*0.883	معنوي
٩	أن يستخدم الطالب التقنيات التكنولوجية الحديثة أثناء تخطيط وتنفيذ وتقويم المهارات المختلفة للتمرينات والعروض الرياضية.	*0.763	معنوي
١٠	أن يتعلم الطالب طريقة إدارة فريق العمل في التمرينات والعروض الرياضية.	*0.831	معنوي

* قيمة (r) الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) = ٠.٥١٤

يتضح من جدول (٩) وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً عند معنوية (٠.٠٥) بين المفردات والدرجة الكلية لبعد الأهداف النفس حركية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية، يتراوح ما بين (0.654 : ٠.٨٩٧) ، حيث أن قيمة (r) المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية، مما يشير إلى صدق الاتساق الداخلي.

جدول (١٠)

معاملات الارتباط بين المفردات والدرجة الكلية في بعد الوجدانية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية (ن=١٥)

م	المفردات	قيمة (r) المحسوبة	مستوى المعنوية
١	أن يساهم المنهاج في تنمية العادات الصحية السليمة لدى الطلاب.	*٠.٧٨٣	معنوي
٢	أن يساهم المنهاج في تنمية سمات روح الفريق والدايفية للإنجاز لدى الطلاب.	*٠.٧٩٩	معنوي
٣	أن يساهم المنهاج في تنمية العادات والاتجاهات الصحية السليمة لدى	*0.828	معنوي

م	المفردات	قيمة (ر) المحسوبة	مستوى المعنوية
	الطلاب.		
٤	ان يساهم المنهاج في تنمية قدرات التفكير الإبتكارى وتقدير الأداء الجمالي لدي الطلاب.	*0.789	معنوي
٥	ان يقدر الطالب أهمية التمرينات والعروض الرياضية في شغل أوقات الفراغ.	*0.758	معنوي
٦	ان يظهر الطالب اتجاهات ايجابية نحو ممارسة التمرينات والعروض الرياضية فى كل المناسبات.	*0.716	معنوي
٧	ان يظهر الطالب الروح الرياضية والسلوك القويم من خلال الممارسة المنتظمة لادوار القيادة والتبعية وتشجيع التعاون والاحترام المتبادل بين الزملاء أثناء المحاضرة.	*0.772	معنوي
٨	ان يظهر الطالب قدرته علي التذوق الفني والجمالي للتمرينات وللعروض الرياضية.	*0.748	معنوي
٩	ان يحرص الطالب علي الاشتراك في العروض الرياضية التى تقام بالجامعة.	*0.812	معنوي

* قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) = ٠.٥١٤

يتضح من جدول (١٠) وجود علاقة ارتباطيه دالة إحصائياً عند معنوية (٠.٠٥) بين المفردات والدرجة الكلية لبعدها الأهداف الوجدانية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية، يتراوح ما بين (0.716) : (0.828)، حيث أن قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية، مما يشير إلى صدق الاتساق الداخلي.

جدول (١١)

معاملات الارتباط بين الدرجة الكلية لكل محور مع الدرجة الكلية لإستبيان تقويم أهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية بكلية التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية (ن = ١٥)

م	المحاور	قيمة (ر) المحسوبة	مستوى المعنوية
١	الأهداف العامة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية	*٠.٨١٢	معنوي
٢	النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية	*0.755	معنوي
أ	الأهداف المعرفية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية	*0.907	معنوي
ب	الأهداف النفس حركية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية	*0.682	معنوي
ج	الأهداف الوجدانية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية	*0.718	معنوي

* قيمة (ر) الجدولية عند مستوى معنوية (٠.٠٥) = ٠.٥١٤

يتضح من جدول (١١) وجود علاقة ارتباطيه دالة إحصائياً عند معنوية (٠.٠٥) بين الدرجة الكلية لكل محور أو بعد مع الدرجة الكلية لإستبيان تقويم أهداف منهاج التمرينات والعروض

الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية، يتراوح ما بين (0.682: 0.907) ، حيث أن قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمتها الجدولية، مما يشير إلى صدق الاتساق الداخلي.

حساب ثبات بطاقة تقويم اهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية:

استخدم الباحث لحساب الثبات طريقة معامل ألفا كرونباخ للأبعاد الفرعية والدرجة الكلية وتعتمد هذه الطريقة على مدى تجانس درجات الاستبيان المستخدم.

جدول (١٢)

ثبات مفردات محاور استبيان تقويم أهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية (ن=١٥)

م	المحاور	قيمة ألفا كرونباخ	مستوى القيمة
١	الأهداف العامة لمنهج التمرينات والعروض الرياضية	*٠.٧٧٣	مرتفع
٢	النتائج التعليمية المستهدفة لمنهج التمرينات والعروض الرياضية	*٠.٨٢٤	مرتفع
١/٢	الأهداف المعرفية لمنهج التمرينات والعروض الرياضية	*0.798	مرتفع
٢/٢	الأهداف النفس حركية لمنهج التمرينات والعروض الرياضية	*0.922	مرتفع
٣/٢	الأهداف الوجدانية لمنهج التمرينات والعروض الرياضية	*0.754	مرتفع
	إجمالي مفردات الاستبيان	*0.926	مرتفع

يتضح من جدول (١٢) ثبات مفردات ومحاور وأبعاد استبيان تقويم أهداف منهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية، حيث بلغ معامل ثبات الاستبيان بطريقة ألفا كرونباخ ما بين (0.926)، وبلغ معامل ثبات أبعاد ومحاور الاستبيان بطريقة ألفا كرونباخ ما بين (0.754 : 0.922) ، مما يشير لارتفاع معامل ثبات الاستبيان.

المستويات التقديرية:

حدد الباحث درجة القطع والتي تعد النقطة التي إذا وصل إليها المفحوص فإنه يجتاز المفردة الذي استجاب عليه وأن المتوسطات الحسابية ونسبها المئوية هي الحد الفاصل بين مستوى الاستجابات في أداة البحث.

المعالجات الإحصائية:

تمت المعالجات الإحصائية لبيانات البحث باستخدام البرنامج الإحصائي SPSS16، وقد

استخدم الباحث المعالجات الإحصائية التالية:

- معامل الارتباط بيرسون.
- معامل الصدق (صدق الاتساق الداخلي).
- معامل الثبات (الفا كرونباخ).
- التكرارات.
- الوزن النسبي.
- المستوى.

عرض ومناقشة النتائج:

في ضوء هدف البحث ومنهج البحث ومجتمع وعينة البحث، يستعرض الباحث نتائج أداة جمع

البيانات وفقاً لتساؤلات البحث:

عرض ومناقشة نتائج التساؤل الاول:

هل تتحقق الاهداف العامة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية

مصر العربية في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية؟

جدول (١٣)

التكرارات والوزن النسبي والمستوى لمفردات محور الأهداف العامة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية (ن = ٢٨)

م	المفردات	نعم	لا	إلى حد ما	الوزن النسبي	الأهمية النسبية	قيمة كا
١	ترتبط فلسفة المنهج بفلسفة المجتمع وطبيعة وخصائص المتعلم.	٢٤	٠	٤	٨٠	% ٩٥.٢٣	49.14
٢	تتسق أهداف المنهاج مع مبادئ تنظيم المحتوى المعرفي (التسلسل والاستمرار والتكامل والتتابع .. الخ).	٢٢	٢	٤	٧٦	% ٩٠.٤٧	46.00
٣	وضوح ودقة أهداف وفلسفة المنهاج لدي كلاً من اعضاء هيئة التدريس والطلاب.	٢٣	٢	٣	٧٧	% ٩١.٦٦	47.36
٤	تراعي أهداف المنهاج الأهمية التربوية والصحية والنفسية للممارسين.	٢٤	٠	٤	٨٠	% ٩٥.٢٣	49.14
٥	تتكامل أهداف المنهاج مع العلوم المرتبطة به.	٢٣	٠	٥	٨٠	% ٩٥.٢٣	45.82
٦	تتميز أهداف المنهاج بدرجة صعوبة معقولة لتستفز القدرات الكامنة لدى المتعلمين.	٢٣	٢	٣	٧٧	% ٩١.٦٦	47.36
٧	تتناسب أهداف المنهاج مع الامكانيات المادية والبشرية المتاحة.	٢٢	٠	٦	٧٨	% ٩٢.٨٥	46.57
٨	تراعي أهداف المنهج الموازنة بين مجالات شخصية المتعلم ومدى مطابقتها لمحتوى منهاج التمرينات والعروض الرياضية.	٢٢	٣	٣	٧٥	% ٨٩.٢٨	45.93
٩	تزويد الطالب ببنية معرفية خاصة بالمصطلحات والمفاهيم المرتبطة بالتمرينات والعروض الرياضية.	٢٦	٠	٢	٨٢	% ٩٧.٦١	52.29
١٠	اكتساب الطالب القدرة على تصميم وابتكار الأدوات المساعدة أو البديلة والتي يمكن استخدامها في المواقف التدريسية المختلفة.	٢٦	٠	٢	٨٢	% ٩٧.٦١	52.29
١١	اكتساب الطالب القدرة على استخدام وسائل التدريس الحديثة في التمرينات والعروض الرياضية بالمؤسسات التربوية.	٢١	٣	٤	٧٤	% ٨٨.٠٩	44.64
١٢	إتقان الطالب للمهارات الأساسية في التمرينات والعروض الرياضية.	٢٣	٠	٥	٧٩	% ٩٤.٠٤	47.79
١٣	اكتساب الطالب القدرة على متابعة وتطوير وتقييم امكانياته المهارية والبدينية في التمرينات والعروض الرياضية.	٢٣	١	٤	٧٨	% ٩٢.٨٥	47.50

*قيمة كا عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٠.٩٩

يتضح من جدول (13) توجد فروق دالة إحصائيا بين أراء العينة في قيم الكا ٢ حيث أنها تتراوح ما بين (44.64 : 49.14) وجميعها أكبر من قيم كا الجدولية ، وأن الأهمية النسبية لمفردات محور الأهداف العامة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية تتراوح ما بين (٨٨.٠٩ %) و(٩٧.٦١ %) بمستويات تقديرية (مرتفع) في إتجاه التكرار (نعم) حيث جاءت العبارات رقم (٩، ١٠) بأهمية نسبية (٩٧.٦١ %) وهي بذلك عبارات ذات أهمية نسبية عالية وتعبّر عن معظم الاهداف العامة السابقة ، بينما جاءت اقل عبارات في الأهمية النسبية رقم (١١) بأهمية النسبية ٨٨.٠٩ % .

ويرجع الباحث ذلك الي ان معظم الاهداف العامة تتحقق بوزن نسبي مرتفع علي مستوي كليات التربية الرياضية قيد الدراسة بجمهورية مصر العربية نظرا لسعيهم الي تحقيق الجودة الشاملة بكلياتهم بهدف اعداد كوادر بشرية قادرة علي تحقيق الاهداف التربوية للمجتمع المعاصر من خلال مناهجها التخصصية.

ويتفق هذا ما يراه أمري amry ٢٠٠١م ان معلم التربية الرياضية لابد ان يتمتع بمقدرة فنية عالية في تخصصه حتي يكون في موضع القادر علي التأثير علي التلاميذ وتوجيه سلوكيا وخلقيا. (٨٩:٣١)

وهذا ما يؤكد امين انور الخولي، جمال الدين الشافعي (٢٠٠٠م)، علي انه لابد ان يتضمن المنهج صياغة واضحة ودقيقة للاهداف العامة والاعراض التعليمية فهي تتطلب تفحيحات واضافات حتي تخرج في صورة واضحة محددة الاتجاه والمدي ليتلائم مع فلسفة تصميم المنهج، حيث تعتبر اولي مدخلات العملية التعليمية. (٢٥١:٨)

وهذا يتفق مع دراسة اشرف صبحي قابيل (٢٠٠٧م) ، ودراسة ايمن عبدالله عبد الحميد علي (٢٠١٢م) والتي تنص علي تحقيق الاهداف العامة للمنهاج والتي تعتبر من اهم الركائز الاساسية في العملية التعليمية والتي تترجم فيما بعد الي نتائج تعليمية مستهدفة. (٤) (١٠)

وهذا ما يشير اليه حمدي محمد عبد الفتاح الجوهري (٢٠١١م) الي ان الاهداف ماهي الا تعبير عن النتيجة النهائية للعملية التعليمية في ضوء مجموعة من الاجراءات تتبع الواحدة منها الاخري في ترتيب يؤدي الي تحقيق الهدف المطلوب وهذا ما نسميه بالسلوك الموجه نحو الهدف GOAL Directed Behavior ، لذا فان الاهداف العامة تعتبر اهداف شاملة واسعة النطاق تتحقق

عن طريق عملية تربوية كاملة بهدف رفع كفاءة العملية التعليمية وفعاليتها، وتعتبر الاطار العام الذي تتحرك فيه كل عناصر النظام التربوي.

(١٥ : ١٩٩-٢١٥)

وهذا ما تؤكدُه ايمان محمد عبدالله ربيع ان الاهداف كاول عنصر من عناصر المنهج تعد نقطة اساسية لدراسة أي منهج والعمود الفقري الذي من خلاله يمكن توجيه العملية التعليمية. (٢:٩)
عرض ومناقشة نتائج التساؤل الثاني:

هل تتحقق النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية في ضوء المعايير الأكاديمية القياسية؟

أ/ الأهداف المعرفية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية:

جدول (14)

التكرارات والوزن النسبي والمستوى لمفردات بعد الأهداف المعرفية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية
بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية (ن = ١٥)

م	المفردات	نعم	إلى حد ما	لا	الوزن النسبي	الأهمية النسبية	قيمة كا
١	أن يتعرف الطالب على أهداف ممارسة التمرينات والعروض الرياضية وأهميتها بالنسبة للفرد.	٢٤	٤	٠	٨٠	٩٥.٢٣ %	49.14
٢	أن يتعرف الطالب على المفاهيم والمصطلحات الشائع استخدامها في التمرينات والعروض الرياضية.	٢٣	٥	٠	٨٠	٩٥.٢٣ %	45.82
٣	أن يتعرف الطالب على الأوضاع المختلفة في التمرينات.	٢٥	٣	٠	٨١	٩٦.٤٢ %	50.64
٤	التعرف على طرق التقدم بالتمرينات والتدرج في صعوبتها.	٢٤	٤	٠	٨٠	٩٥.٢٣ %	49.14
٥	أن يتعرف الطالب على الحركات النظامية في التمرينات.	٢١	٣	٤	٧٣	٨٦.٩٠ %	44.64
٦	أن يتعرف الطالب على عناصر اللياقة البدنية وطرق تطويرها.	٢٣	٣	٢	٧٧	٩١.٦٦ %	47.36
٧	أن يتعرف الطالب على طرق التدريس الأكثر ملائمة لتدريس التمرينات والعروض الرياضية.	٢٢	٢	٤	٧٤	٨٨.٠٩ %	46.00
٨	أن يتعرف الطالب على أنواع الأدوات اليدوية المختلفة وكيفية استخدامها في الجمل الحركية في العروض الرياضية.	٢٧	١	٠	٨٣	٩٨.٨٠ %	54.07
٩	أن يتعرف الطالب على خطوات تصميم العرض	٢٧	١	٠	٨٣	٩٨.٨٠ %	54.07

م	المفردات	نعم	إلى حد ما	لا	الوزن النسبي	الأهمية النسبية	قيمة كا
	الرياضي.					%	
١٠	أن يعرف الطالب أهم قواعد الكتابة والنداء فى التمرينات.	٢١	٣	٤	٧٣	٨٦.٩٠ %	44.64
١١	أن يتعرف الطالب على التقنيات التكنولوجية الحديثة المستخدمة فى العروض الرياضية.	٢١	٤	٣	٧٤	٨٨.٠٩ %	44.64
١٢	أن يدرك الطالب الفارق بين أنواع العروض الرياضية المختلفة.	٢٣	٣	٢	٧٧	٩١.٦٦ %	47.36
١٣	أن يتمكن الطالب من القدرة على تقديم بعض الإسعافات الأولية لبعض الإصابات الشائعة في التمرينات والعروض الرياضية.	٢٠	٥	٣	٧٨	٩٢.٨٥ %	43.50
١٤	أن يتعرف الطالب على أهمية عوامل الأمن والسلامة وكيفية توافرها أثناء ممارسة التمرينات.	٢٣	٥	٠	٧٩	٩٤.٠٤ %	47.79
١٥	أن يوضح الطالب أهمية التغذية الجيدة والتدريب المنظم في رفع مستوى الأداء فالتمرينات والعروض الرياضية.	٢٤	٤	٠	٨٠	٩٥.٢٣ %	49.14

*قيمة كا عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٥.٩٩

يتضح من الجدول (14) توجد فروق دالة إحصائياً بين آراء العينة في قيم الكا ٢ حيث أنها تتراوح ما بين (43.50 : 54.07) وجميعها أكبر من قيم كا الجدولية ، وأن الأهمية النسبية لمفردات بعد الأهداف المعرفية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية يتراوح ما بين (٨٦.٩٠ %) و(٩٨.٨٠%) بمستويات تقديرية (مرتفع) في إتجاه التكرار (نعم) لجميع المفردات حيث جاءت العبارات رقم (٨ ، ٩) بأهمية النسبية (٩٨.٨٠%) وهي بذلك عبارات ذات أهمية نسبية عالية وتعتبر عن معظم الأهداف المعرفية السابقة بينما جاءت اقل عبارات في الأهمية النسبية رقم (٥ ، ١٠) أهمية النسبية ٨٦.٩٠%.

ويرجع الباحث ذلك الي انها تؤكد علي النواحي المعرفية لتنمية القدرات والمهارات العقلية مثل الفهم ومهارات التفسير والتي تعتبر كما يراه حمدي محمد عبد الفتاح الجوهري (٢٠١١م) هدف هام واساسي في كل منهج دراسي حيث تراعي المستويات المعرفية المختلفة التي تبدأ بالقدرات العقلية البسيطة وتنتهي بالمستويات الاكثر تعقيدا.(١٥:٢٣٣،٢٣٤)

وهذا ما يؤكد امين انور الخولي، جمال الدين الشافعي (٢٠٠٠م) علي اهمية الاهداف المعرفية التي تعبر عن البنية المعرفية للمحتوى والمتمثلة في المعلومات والمهارات الاساسية والمفاهيم والتعميمات المختلفة المرتبطة بالمحتوى، فهي لا تتضمن فقط ماتم تعليمه بل كيف تم تعليم التعميمات والمفاهيم والحقائق والمهارات. (٤٢١:٨)

ويتفق هذا مع ما اشار اليه كلا من فتحي مصطفى الزيات (٢٠٠١م)، حسن احمد مسلم (٢٠٠٨م)، ان اختلاف الطلاب في استجابتهم للمواقف المتغير وفي استقبال وادراك ومعالجة المثريات انما يرجع الي ابعاد المجال المعرفي للفرد كما وكيفا الذي يشكل المعارف والقدرات والمهارات الذهنية بدا من اعمال الاستدعاء البسيطة الي التأليف والتقويم لذا فان نجاح المعلم في عمله مرتبطا الي حد كبير بما لديه من حصيلة معرفية وبقدرته علي مساعدة الطلاب لاكتساب المعرفة بفاعلية اكبر وتحقيق تكاملها. (٥٧٢:٢٣)(١٦٢:١٣)

ب/ الأهداف النفس حركية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية:

جدول (15)

التكرارات والوزن النسبي والمستوى لمفردات بعد الأهداف النفس حركية بمحور النتائج التعليمية

المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية (ن = ٢٨)

م	المفردات	نعم	لا	إلى حد ما	الوزن النسبي	الأهمية النسبية	قيمة
١	أن يؤدي الطالب كافة الأوضاع الأساسية المرتبطة بالتمرينات والعروض الرياضية بشكل جيد.	٢٥	٠	٣	٨١	٩٦.٤٢ %	50.64
٢	أن يتمكن الطالب من تطبيق المهارات والأوضاع ذات الصعوبة العالية في العروض الرياضية.	٩	١٢	٧	٥٣	٦٣.٠٩ %	37.79
٣	أن يظهر الطالب مستوى عالي من اللياقة البدنية العامة والخاصة أثناء أداءه للتمرينات والعروض الرياضية.	٢٢	١	٥	٧٧	٩١.٦٦ %	46.21
٤	أن يستخدم الطالب أهم طرق وأساليب التدريس الحديثة في تعليم وتعلم التمرينات والعروض الرياضية.	٢٣	٠	٥	٧٩	٩٤.٠٤ %	47.79
٥	أن يستخدم الطالب الأسلوب المتدرج في تعليم وتعلم الأوضاع الأساسية في التمرينات والعروض الرياضية.	٢٦	٠	٢	٨٢	٩٧.٦١ %	52.29

م	المفردات	نعم	لا	إلى حد ما	الوزن النسبي	الأهمية النسبية	قيمة كا
٦	أن يستطيع الطالب الربط بين التمرينات والعروض الرياضية وما يرتبط بها من علوم مثل (الصحة الشخصية، وعلم التشريح، الهندسة، علم الحركة ... إلخ).	٢٥	٠	٣	٨١	٩٦.٤٢ %	50.64
٧	أن يساهم الطالب بفاعلية في تصميم وابتكار الأدوات البديلة والمساعدة والأجهزة والوسائل المعينة والمواد التعليمية والتقويمية التي يمكن استخدامها في تعليم وتعلم التمرينات والعروض الرياضية.	٢٥	٠	٣	٨١	٩٦.٤٢ %	50.64
٨	أن يستطيع الطالب تصميم وتنفيذ وإخراج العروض الرياضية.	٢٦	٠	٢	٨٢	٩٧.٦١ %	52.29
٩	أن يستخدم الطالب التقنيات التكنولوجية الحديثة أثناء تخطيط وتنفيذ وتقويم المهارات المختلفة للتمرينات والعروض الرياضية.	٢٢	٣	٣	٧٥	٨٩.٢٨ %	45.93
١٠	أن يتعلم الطالب طريقة إدارة فريق العمل في التمرينات والعروض الرياضية.	٢٦	٠	٢	٨٢	٩٧.٦١ %	52.29

*قيمة كا ٢٤ عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٥.٩٩

يتضح من جدول (15) توجد فروق دالة إحصائية بين آراء العينة في قيم الكا ٢ حيث أنها تتراوح ما بين (37.79 : 52.29) وجميعها أكبر من قيم كا الجدولية ، وأن الأهمية النسبية لمفردات بعد الأهداف النفس حركية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية يتراوح ما بين (٦٣.٠٩ %) إلى (٩٧.٦١ %) بمستويات تقديرية (مرتفع) في اتجاه التكرار (نعم) حيث جاءت العبارات رقم (٥، ٨، ١٠) بأهمية النسبية (٩٧.٦١%) وهي بذلك عبارات ذات أهمية نسبية عالي وتعبّر عن معظم الأهداف النفس حركية السابقة ، بينما جاءت العبارة رقم (٢) بأهمية النسبية متوسط (٦٣.٠٩%) .

ويرجع الباحث ارتفاع الوزن النسبي للعبارات الي اهمية الاهداف النفس حركية حيث انها الاقرب الي الملاحظة المباشرة والقياس الدقيق في نهاية كل موقف تربوي وذلك من خلال ممارسات المتعلم لفنون التمرينات والعروض الرياضية حيث يعبر عن المهارات الحركية والتنسيق بينها وهذا يتطلب تناسق حركي نفس عصبي وسرعة واتقان مع الاقتصاد في الجهد المبذول لانجازها.

وهذا ما يؤكد انارينو Annarino (١٩٨٠م) نقلا عن امين انور الخولي، جمال الدين الشافعي (٢٠٠٠م)، ان الحاصلات التعليمية انما هي بمثابة تفكيك اكثر بساطة للاغراض التعليمية (سلوكي) يمكن تحقيقها تماما والتأكد من ذلك من قبل المدرس اذ يمكن قياسها خلال التقدم بها او بعد انجازها. (٢٩٩:٨)

لذا يري جابر عبد الحميد (١٩٩٨م) نقلا امين انور الخولي، جمال الدين الشافعي (٢٠٠٠م)، ان اول عمل يجب ان يتصدي له المدرس هو ان يحدد العناصر السلوكية التي تعتمد دوما علي اتقان القدرة علي تفريغ الاغراض التعليمية والتي تقودنا الي الحاصلات التعليمية المستهدفة. (٢٩٩:٨)

وهذا ما يشير اليه حمدي محمد عبد الفتاح الجوهري ٢٠١١م ان الاهداف النفس حركية انما تظهر في مجال النشاط الرياضي بصورة جالية حيث انه يمكن القول انها من اكثر الاهداف التي يسعى جميع القائمين بالتدريس الي تحقيقها. (٢٣٨:١٥)

أ/ الأهداف الوجدانية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية:

جدول (16)

التكرارات والوزن النسبي والمستوى لمفردات بعد الأهداف الوجدانية لمنهاج التمرينات والعروض

الرياضية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية (ن = ٢٨)

م	المفردات	نعم	لا	إلى حد ما	لا	الوزن النسبي	الأهمية النسبية	قيمة كا
١	ان يساهم المنهاج في خلق حالة من التشويق والإثارة للمتعلمين.	١٥	٣	١٠	٦١	٧٢.٦١ %	39.93	
٢	ان يساهم المنهاج في تنمية سمات روح الفريق والدافعية للإنجاز لدي الطلاب.	٢٥	٣	٠	٨١	٩٦.٤٢ %	50.64	
٣	ان يساهم المنهاج في تنمية العادات والاتجاهات الصحية السليمة لدي الطلاب.	٢٣	٢	٣	٧٦	٩٠.٤٧ %	47.36	
٤	ان يساهم المنهاج في تنمية قدرات التفكير الإبتكاري وتقدير الأداء الجمالي لدي الطلاب.	٢٧	١	٠	٨٣	٩٨.٨٠ %	54.07	
٥	ان يقدر الطالب أهمية التمرينات والعروض الرياضية في شغل أوقات الفراغ.	١٣	١٠	٥	٦٤	٧٦.١٩ %	38.50	
٦	ان يظهر الطالب اتجاهات ايجابية نحو ممارسة التمرينات والعروض الرياضية في كل المناسبات.	٢٤	٤	٠	٨٠	٩٥.٢٣ %	49.14	
٧	ان يظهر الطالب الروح الرياضية والسلوك القويم من خلال الممارسة المنتظمة لادوار	٢٤	٤	٠	٨٠	٩٥.٢٣ %	49.14	

م	المفردات	نعم	إلى حد ما	لا	الوزن النسبي	الأهمية النسبية	قيمة كا
	القيادة والتبعية وتشجيع التعاون والاحترام المتبادل بين الزملاء أثناء المحاضرة.						
٨	ان يظهر الطالب قدرته علي التذوق الفني والجمالي للتمرينات والعروض الرياضية.	٢٦	٢	٠	٨٢	٩٧.٦١ %	52.29
٩	ان يحرص الطالب علي الاشتراك في العروض الرياضية التي تقام بالجامعة.	٢٤	٤	٠	٨٠	٩٥.٢٣ %	49.14

*قيمة كا ٢ عند مستوى دلالة ٠.٠٥ = ٥.٩٩

يتضح من جدول (16) توجد فروق دالة إحصائية بين آراء العينة في قيم الكا ٢ حيث أنها تتراوح ما بين (38.50 : 54.07) وجميعها أكبر من قيم كا الجدولية ، أن الأهمية النسبية لمفردات بعد الأهداف الوجدانية لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية يتراوح ما بين (٧٢.٦١ %) إلى (٩٨.٨٠ %) بمستويات تقديرية (مرتفع) في إتجاه التكرار (نعم) حيث جاءت العبارة رقم (٤) بأهمية النسبية (٩٨.٨٠%) وهي بذلك عبارة ذات أهمية نسبية عالي وتعتبر عن معظم الاهداف الوجدانية السابقة ، بينما جاءت العبارة رقم (١) بأهمية النسبية متوسط (٧٢.٦١) % .

ويرجع الباحث ذلك الي ما يعبر عنه الطالب من مشاعر ووجدان واتجاهات متعلقة بالمادة، وهو ما يراه كل من امين انور الخولي، جمال الدين الشافعي (٢٠٠٠م)، ان هذا الاستجابات ما هي الا موائمة اختيارات الفرد من التصرفات نحو المادة.(٨:٣٠٠)

وهذا ما يؤكد حسن احمد مسلم (٢٠٠٨م)، علي ان المجال الوجداني او الانفعالي ما هو الا نتاجات تعليمية تركز علي المشاعر والوجدان والاتجاهات والقيم والمثل سواء كانت بالرفض او القبول والتمسك بالتقاليد والعادات والحب والاحترام.(١٣:١٨٤)

استنتاجات البحث:

- تحققت الاهداف العامة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية بوزن نسبي تراوح ما بين (٨٨.٠٩ %) و(٩٧.٦١ %) حيث تصدرت العبارات ارقام (٩،١٠) اعلي تقدير ، بينما اقل عبارات في الوزن النسبي كانت العبارة رقم (١١).

- تحققت الأهداف المعرفية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية بوزن نسبي تراوح ما بين (٨٦.٩٠ %) و(٩٨.٨٠ %) حيث تصدرت العبارات ارقام (٨ ، ٩) اعلي تقدير ، بينما اقل عبارات في الوزن النسبي كانت العبارات رقم (٥ ، ١٠).
- تحققت الأهداف النفس حركية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية بوزن نسبي تراوح ما بين (٦٣.٠٩ %) إلى (٩٧.٦١ %) حيث تصدرت العبارات ارقام (٥ ، ٨ ، ١٠) اعلي تقدير ، بينما اقل عبارات في الوزن النسبي كانت العبارة رقم (٢).
- تحققت الأهداف الوجدانية بمحور النتائج التعليمية المستهدفة لمنهاج التمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بجمهورية مصر العربية بوزن نسبي تراوح ما بين (٧٢.٦١ %) إلى (٩٨.٨٠ %) حيث تصدرت العبارة رقم (٤) اعلي تقدير ، بينما اقل عبارات في الوزن النسبي كانت العبارة رقم (١).

توصيات البحث:

- في ضوء المنهج المستخدم وهدف البحث وفي إطار العينة التي تم إجراء الدراسة عليها، يتقدم الباحث بالتوصيات التالية والنابعة من الاستنتاجات التي تم التوصل إليها من خلال عرض وتفسير ومناقشة النتائج:
- اجراء بحوث لتقويم اهداف مناهج التربية الرياضية بصفة عامة ومناهج التمرينات والعروض الرياضية بصفة خاصة بدءاً بالأهداف وانتهاءً بالتقويم لكونها المحصلة النهائية للعملية التربوية والغاية المبتغاة.
 - مراعاة صياغة اهداف مناهج التربية الرياضية بصفة عامة واهداف مناهج التمرينات والعروض الرياضية بصفة خاصة بكل دقة في ضوء المعايير الاكاديمية القياسية ليتسنى تحقيقها والقيام بالمهام المنوطة بالمنهج.
 - ان يتم تقويم مناهج التربية الرياضية في ضوء المعايير الاكاديمية القياسية باعتبارها المحور الأساسي للإصلاح التربوي.

المراجع:

أولاً : المراجع العربية:

١. إبراهيم بن عبدالعزيز الدعيلج: المناهج (المكونات-الاسس-التنظيمات-التطوير)، دار القاهرة، القاهرة، ٢٠٠٧م.
٢. إبراهيم محمد عطا: ثوابت المنهج الدراسي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ٢٠٠٢م.
٣. أحمد احمد صلاح الدين محمد خليل: تقويم بعض مناهج الألعاب الجماعية بالمرحلة الإعدادية في محافظة الدقهلية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة، ٢٠١٥م.
٤. اشرف صبحى قابيل: تقويم منهج طرق تدريس كرة القدم لطلاب قسم الرياضة المدرسية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الاسكندرية، ٢٠٠٧م.
٥. أميرة باسم هاني البيلي: تقويم منهج تنس الطاولة لشعبة التعليم بكلية التربية الرياضية بنات جامعة الاسكندرية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الاسكندرية، ٢٠٠٥م.
٦. الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد: المعايير القومية الأكاديمية القياسية لقطاع التربية الرياضية، الإصدار الأول، القاهرة، يناير ٢٠٠٩م.
٧. أمين أنور الخولي: أصول التربية البدنية والرياضية (المهنة والإعداد المهني - النظام الأكاديمي)، دار الفكر العربي، ط١، القاهرة، ١٩٩٦م.
٨. أمين أنور الخولي، جمال الدين الشافعي: مناهج التربية البدنية المعاصرة، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٠م.
٩. ايمان محمد عبدالله ربيع: دراسة تحليلية لاهداف منهاج التربية الرياضية بمرحلة التعليم الاساسي بجمهورية مصر العربية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا، ٢٠٠٤م.
١٠. ايمن عبدالله عبد الحميد علي: تقويم منهج العروض الرياضية بكليات التربية الرياضية في جمهورية مصر العربية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية جامعة المنصورة، ٢٠١٢م.
١١. ايهاب السيد عبد الاله: تقويم منهاج التربية الرياضية بالمدارس الثانوية التجريبية الرياضية فى محافظة الشرقية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة، ٢٠٠٥م.
١٢. توفيق أحمد مرعى، محمد محمود الحيلة: المناهج التربوية الحديثة، دار المسيرة للنشر والتوزيع، ط٤، ٢٠٠٤م.
١٣. حسن احمد مسلم : المناهج الدراسية (مفهومها، اسسها، عناصرها، تنظيماتها)، دار الفكر العربي، ٢٠٠٨م.

١٤. حلمي احمد الوكيل، محمد أمين المفتي: المناهج، مكتبة الأنجلو مصرية، القاهرة، ١٩٩٩م.
١٥. حمدي محمد عبد الفتاح الجوهري: الآراء العلمية والفنية في بناء وتخطيط وتنفيذ مناهج التربية الرياضية، الجزء الثاني، دار الكتب المصرية، القاهرة، ٢٠١١م.
١٦. رعد محمد عبد ربه: العاب القوي والتحمل، الجنادرية للنشر والتوزيع، الطبعة الاولى، ٢٠١٠م.
١٧. عبد الرحمن عبد الحميد زاهر: ميكانيكية تدريب وتدریس مسابقات العاب القوي، مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٠م.
١٨. عبد الرحمن عبد الحميد زاهر: فسيولوجيا مسابقات الوثب والقفز، مركز الكتاب للنشر، ٢٠٠٠م.
١٩. عفاف عبد الكريم: تطوير عناصر تصميم المنهج في التربية البدنية، منشأة المعارف، الإسكندرية، ٢٠٠٨م.
٢٠. عمرو حسن أحمد بدران: دراسة تقويمية لمناهج التربية الرياضية لطلاب كليات التربية الرياضية بالجامعات المصرية، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية بنين بالهرم، جامعة حلوان، القاهرة، ٢٠٠٠م.
٢١. غادة عمر محمد محمود: تقويم منهج المبارزة شعبة التعليم بكلية التربية الرياضية للبنات جامعة الاسكندرية، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنات، جامعة الاسكندرية، ٢٠٠٥م.
٢٢. فاطمة محمود عبد السميع غريب: تقويم مقرر المبادئ الأساسية للتمرينات بكلية التربية الرياضية وفقا لمعايير الجودة، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة، ٢٠١٤م.
٢٣. فتحي مصطفى الزيات: علم النفس المعرفي، ج ١، دار النشر للجامعات، القاهرة، ٢٠٠١م.
٢٤. فريد النجار: إدارة الجامعات بالجودة الشاملة، إيثراك للتوزيع والنشر، ٢٠٠٠م.
٢٥. ليلي عبد العزيز زهران: المناهج في التربية الرياضية، دار زهران للنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩٩م.
٢٦. ليلي عبد العزيز زهران: الأصول العلمية والفنية لبناء المناهج في التربية الرياضية، دار زهران للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٦م.
٢٧. مجدي عزيز ابراهيم: منطلقات المنهج التربوي في مجتمع المعرفة، عالم الكتب، ٢٠٠٢م.
٢٨. محمد حسن علاوي، محمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، ط ٢، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٠م.

٢٩. هبة الله سمير شوقي كامل: تقويم منهاج التمرينات الفنية الايقاعية بالمرحلة الاعدادية في ضوء معايير الجودة، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة، ٢٠١٤ م.

٣٠. وجدان محمد ابراهيم وهيب: تقويم منهاج السباحة وفقا للمعايير الاكاديمية القياسية بكليات التربية الرياضية بالجامعات المصرية، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة، ٢٠١٥ م.

ثانياً المراجع الأجنبية:

٣١	amry,s: sport and society, progress public, hers, moseco, 2001.
٣٢	Cheryi Henderson, Tracey : Winning, Tania Gerzina, Shalinie King, Sarah Hyde : Benchmarking Learning and teaching: Developing a method Quality Assurance in Education Journal, Volume (14), Issue (2), Emerald Group Publishing Limited, UK,(2006).
٣٣	Maureen Tam : Assessing Quality Experience and Learning Out coms Quality Assurance in Education Journal, Volume (15), Issue (1), Emerald Group Publishing Limited, UK, (2007).