

تأثير استخدام أسلوب التعلم للإتقان المدعم إلكترونياً على تعلم بعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية

أ.د / رشيد عامر محمد محمد

أ.د / ربيع عثمان محمد الحديدي

الباحث / إبراهيم كمال إبراهيم محمد عمر

تقديم:

يمر التعليم في مصر بفترة انتقالية تفرضها طبيعة العصر ومتطلباته مما يستلزم تغيير المناهج الدراسية وأهدافها وأساليبها، فالتعليم اليوم يعتمد على تحويل حقائق العلم إلى ممارسة وسلوك كي يأخذ دوره في التنمية الشاملة من منطلق انه الأساس الذي لا غنى عنه لمسيرة التطور والانطلاق إلى آفاق العالمية، ومواجهة المتغيرات الجديدة في العالم في ظل عصر العولمة من خلال استراتيجيات التعليم المبنية على أحدث الأساليب التكنولوجية لكي نتحرر من القيود الموروثة حتى لنا فكر وتقنيات وبرمجيات تتماشى مع متطلبات جودة التعليم الذي يعتبر من القضايا الهامة التي يجب على القائمين بالعملية التربوية أن يتناولوه من جميع الجوانب من أجل العمل على تفهم كافة أبعاد هذه العملية التربوية، وتأثيرها على الفرد وسلوكه، والعائد من هذه العملية، وكيفية بذل الجهود من أجل زيادة هذا العائد، ويشهد العالم الآن ثورة تكنولوجية هائلة وتقدم علمي واسع في شتى المجالات وتتطلب هذه الثورة تطبيق الاساليب التكنولوجية الحديثة وتطويرها الى اساليب جديدة في التعليم لتلائم التقدم الحادث في عالمنا حيث تزداد اهمية طرق التدريس الحديثة في اعداد المتعلم لمواجهة تحديات العصر التي فرضتها العولمة والتكنولوجية والثقافية ولذا وجب الاهتمام بتحديث التعليم بوجه عام والجامعي بوجه خاص ومن هذا المنطلق فان برامج اعداد المعلم بكليات التربية الرياضية بحاجة ماسة الي اعادة النظر لتواكب التغيرات الحديثة في المجال التربوي. (٣٤ : ٩٢)

ويتأثر التعليم بطرق وأساليب التعلم التي يتبعها المعلم، فقد ظهرت أساليب تعليمية جديدة تساعد على نقل مركز النشاط من المعلم إلى المتعلم، فالأسلوب الذي يعتمد على أساس من التجريب والتطبيق ينتقل أثره أسرع وأسهل من الذي يلحق فيه المتعلم مجموعات مستقلة من المعرفة لا يعرف فوائد تعلمها، وفي هذا الصدد يشير "محمد سعد زغلول ومصطفى السايح محمد" (٢٠٠٤م) أنه قد ظهرت ابتكارات عديدة في طرق وأساليب التعليم غيرت دور المعلم إلى موجه ومرشد أكثر من كونه ناقل للمادة العلمية. (٢٦ : ٣٣)

ويشير كل من "محمد سعد زغلول ومكارم حلمي وهاني سعيد عبدالمنعم" (٢٠٠١م) أنه لا يمكن أحداث تغيير في المتعلم أثناء تعليم المهارات الحركية بدون خلق بيئة تعليمية مناسبة، وهذا لا يتحقق إلا من خلال استخدام تكنولوجيا التعليم التي تعمل بوسائلها المتعددة علي خلق تلك البيئة، والتي يستطيع المتعلم من خلالها أن يكون خبرته التعليمية عن طريق تعلمه كيفية استخدام كافة مصادر المعرفة

والوسائل التكنولوجية الحديثة المساعدة لكي يصل إلى المعلومة بنفسه كما أنه يمكن الاستفادة من تكنولوجيا التعليم في المجال الرياضي من خلال بناء وتطوير التصور الحركي عند المتعلم، فمن خلال عمليات العرض ثم استخدام عائد المعلومات (التغذية الراجعة) يمكن التأثير الإيجابي في بناء التصور الحركي وتطويره، وتحسين مواصفات الأداء وسرعة التعلم، كما تساعد علي أداء المهارة المعروضة موحدة لجميع المتعلمين، وبالتالي تمكن من حسن تقييم مدى استيعابهم لها بدلاً من أن تعرض بأكثر من نموذج تتفاوت فيه طريقة الأداء. (٢٧: ٢٢)

ويضيف "أبو النجا أحمد عز الدين" (٢٠٠٠م) أن وسائل تكنولوجيا التعليم بما تمتلكه من إمكانيات متنوعة ومتغيرة كأجهزة العرض المختلفة - الكاميرا - التليفزيون - الشرائح - الأفلام - النماذج - الصور - الكتيب المبرمج، يمكن أن تزيد من فاعلية الأسلوب التدريسي فضلاً علي أنها تعمل علي جذب الانتباه وتشويق المتعلمين وجعل التعليم أبقي أثراً، وكذلك تحفز المتعلمين وتزيد من نشاطهم وتفاعلهم، وتجعل الموقف التدريسي (الدرس) أكثر حيوية. (١٢٥: ١)

ويشير " جابر عبد الحميد جابر، طاهر محمد عبدالرازق " (١٩٨٨م) إلى أن التدريس قد اكتسب في السنوات الأخيرة اهتماماً بالغاً في العالم المتحضر لما له من تأثير على قدرات وإمكانيات العقل البشري، ونوعية التدريس لا شك هي القادرة على تأدية هذه المهمة، لذا يجب حصر هذه النوعية والتحقق من توافرها من خلال تبني الأساليب المبتكرة في التدريس، والتي تكشف عن قدرات المتعلمين، وتهيئة المناخ الملائم لتنميتها والاستفادة منها. (٥٤: ٨)

ويؤكد "علي حسن راشد" (١٩٩٦م) أن أساليب التدريس برغم اختلاف أنواعها فهي من وسائل الاتصال الحقيقية لرسالة التعلم سواء كان محتوى هذه الرسالة معرفياً أو مهارياً أو نفسياً، وتختص أساليب التدريس بالمعلم، لذا فعليه أن يختار أفضل الأساليب، والتي تتناسب مع قدراته وقدرات المتعلمين اللفظية والنفس حركية واهتمامهم خبراتهم وعدد المتعلمين الذي يدرس لهم. (٦٥، ٦٦: ١٧)

ويؤكد "حسين حمدي الطوبجي" (١٩٩٦م) أن أساليب التدريس دوراً مهماً في مجال التعليم وتؤديها الأدوات والوسائل الحديثة التي ينظر إليها بانها ذات تأثير إيجابي في عملية التعلم لأنها تعمل على سرعة وسهولة نقل المعلومات، مما يقلل الجهد والفاقد التعليمي، ويؤدي إلي فوائد تعليمية كثيرة للمتعلمين. (١٠: ٦٩)

ويشير "محمد جمال الدين عبدالحميد" (١٩٨٨م) انه من بين بأساليب التدريس الحديثة استراتيجية التعلم للإتقان القائمة على تقديم عدة بدائل تعليمية للمتعلم مع إتاحة الوقت الكافي له حتى تحقق العملية التعليمية الأهداف المرجوة من تعلم غالبية المتعلمين يتمكن معظم المادة التعليمية المقدمة لهم، كما أنها تسمح للمتعلم بأن ينال الوقت الذي يحتاجه في تحصيل موضوع ما، بالإضافة إلى إتباع طرق مناسبة للتعلم يؤدي في النهاية إلى إمكانية وصول هذا المتعلم إلى مستوى الإتقان والتمكن. (٢٣: ٢٥٦)

ويوضح "محمد محمود الحيلة" (٢٠١٠م) أن استراتيجية التعلم للإتقان ليست مفهوماً جديداً في التربية، حيث يوجد لها بدايات منذ عام (١٩٢٢م) فقد كان على شكل نظام بُنيت فكرته على أن

المتعلمين يختلفون من حيث معدل تعلمهم، إلا أن لهم جميعاً القدرة على إتقان الأساسيات من خلال برنامج تعلم فردي يتفاوت فيه زمن التعلم حسب اختلاف المعدل الطبيعي لسير المتعلمين فيه. (٢٨: ٢٧٠)

و يشير "سعد محمد عبدالجليل" (٢٠٠٦م) أن التعلم للإتقان من الاستراتيجيات التعليمية الحديثة والهامة في عملية التعلم والتي تعني الوصول بالمجموعة المتعلمة إلى درجة من الإتقان والتثبيت والآلية في التعلم والأداء قبل الانتقال إلى تعلم مهارة أخرى، وذلك لأن ملامحها تؤكد على فهم المتعلم لطبيعة المهمة التي سوف يتعلمها، والتي يتوصل معها من خلال تقسيم المنهج إلى وحدات تعليمية، وتقديم اختبارات خلال كل درس تعليمي وفي نهايته مع تقديم التغذية الراجعة المناسبة لتصحيح أخطاء المتعلمين بالإضافة إلى إتاحة وقت مناسب للتعلم وذلك داخل الوقت الأصلي بالدرس بهدف التغلب على الصعوبات الفردية من خلال إتاحة فرص تعليمية بديلة. (٩: ١٥)

وتعد استراتيجية التعلم للإتقان من بين أساليب التدريس التي تعتمد على تقديم عدة بدائل تعليمية للمتعلم مع إتاحة الوقت الكافي له حتى تحقق العملية التعليمية الأهداف المرجوة من تعلم غالبية المتعلمين يتمكن معظم المادة التعليمية المقدمة لهم، كما أنها تسمح للمتعلم بأن ينال الوقت الذي يحتاجه في تحصيل موضوع ما، بالإضافة إلى إتباع طرق مناسبة للتعلم و الذي يؤدي في النهاية إلى إمكانية وصول هذا المتعلم إلى مستوى الإتقان. (٢٣: ٢٥٦)، (٣٣: ٣٢٧)، (٣٥: ٣٢٧)

ويوضح "اسماعيل محمد الأمين" (٢٠٠١م) أن استراتيجية التعلم للإتقان تعتمد على مجموعة من الأسس ومنها أن يكون التعلم تراكمياً بحيث يستفيد المتعلم من خبرته السابقة في الخبرات اللاحقة، و أن تكون اهداف التعلم محددة بوضوح و أن تصاغ بطريق إجرائية تُظهر السلوك النهائي الذي يتوقع أن يظهره المتعلم، و يجب أن يُعد لها المتعلم مقدماً، وبالإضافة إلى توفير العديد من البدائل التعليمية للمتعلمين، و أن يكون المحتوى متتابعاً. (٥: ٢٥٧)

ويؤكد "مجدي عزيز إبراهيم" (٢٠٠٥) إذا استطاع المتعلم في استراتيجية التعلم للإتقان تحصيل المادة العلمية بنسبة تتراوح ما بين ٨٠: ٩٠٪ فإنه حقق التعلم لحد الإتقان والتمكن، وبصفة عامة تهدف استراتيجية التعلم للإتقان إلى فاعلية تصل في حدود ٩٠٪ سواء أكان ذلك على مستوى عدد المتعلمين (أي نسبة عدد المتعلمين التي سيصلون إليها) أو على مستوى التحصيل في المادة الدراسية، ويتطلب تحقيق هذه النسبة مثابرة المتعلم للوصول إلى الأهداف المطلوب تنفيذها، كما يتطلب مزيداً من الجهد والمتابعة المستمرة من جانب المعلم واستخدام بعض وسائل تكنولوجيا التعليم في شكل بدائل تعليمية تقدم للمتعلمين خلال مراحل تعليمهم باستراتيجية التعلم للإتقان. (٢١: ١٢٠).

مشكلة البحث:

يوضح "علي محمد الديري" ، "السيد محمد علي" (١٩٩٣م) أن التربية الرياضية المدرسية إحدى الجوانب الهامة من جوانب العملية التعليمية والتربوية بشكل عام، والتي تقع على عاتقها

مسؤوليات كثيرة تخص التلاميذ والطلاب في جميع مراحل التعليم المختلفة، الأمر الذي يجعل أبناء هذه المهنة النبيلة يحاولون جاهدين الارتقاء بالرياضة المدرسية باعتبارها المجال الطبيعي الذي يُشبع ميول وحاجات التلاميذ في اللعب والانطلاق، يحكمه إطار من القيم والنظم التعليمية والتربوية. (٤٦:١٨)

ويؤكد "مصطفى السايح محمد" (٢٠٠٤م) أن عملية التعليم والتعلم في التربية الرياضية تختلف من نشاط إلى آخر، وتتعدد الأنشطة الرياضية وتختلف في الخصائص والمميزات، ويقابلها استعدادات وقدرات مختلفة من المتعلمين وبذلك يجب أن تكون العملية التعليمية باستخدام تكنولوجيا التعليم في التربية الرياضية فردية لحد كبير. (٢١٥:٣١)

ويشير "عبدالعظيم عبدالسلام الفرجاني" (٢٠٠٠م) إلى أن التعلم عملية فردية أكثر منها جماعية فتعلم الفرد يعتمد على نشاطه الفردي على الرغم من وجوده في جماعة، ومما لاشك فيه أن هناك جهوداً عديدة تم بذلها لجعل أساليب التدريس أكثر استجابة للاحتياجات الفردية المتزايدة وذلك باستخدام تكنولوجيا التعليم والتي عن طريقها ظهرت أنظمة و أساليب ومداخل جديدة في منظومة التعلم ومنها (الفيديو التفاعلي، التعلم الذاتي، الوسائط الفائقة). (٣٩:١٧)

ويشير "محمد سعد زغلول ومصطفى السايح محمد" (٢٠٠٤م) إلى الفوائد التربوية التي تحدث من استخدام التكنولوجيا التعليمية في التدريس إذ بها تجعل التعليم محسوساً وتجعله أكثر حيوية وكذلك تزيد من الاهتمام بالمتعلمين ومراعاة الفروق الفردية بينهم. (٣٣:٢٦)

وتري كل من "زكية إبراهيم كامل"، "نوال إبراهيم شلتوت" (٢٠٠٢) أن المرحلة الاعدادية (الحلقة الثانية) من التعليم الأساسي تعد من أهم المراحل التي يمر بها الفرد في حياته فهي المرحلة التي يتم فيها إعداد النشء كي يصبح مواطناً صالحاً، والتي يزدهر فيها الاستعدادات وال ميول والقدرات والصفات الشخصية، وتتميز هذه المرحلة بالعديد من التغيرات البدنية والحركية والجسمية الفسيولوجية والنفسية التي تؤثر بصورة بالغة في حياة الفرد في المراحل التالية من عمره، ويرى العديد من الباحثين أن هذه المرحلة من أهم مراحل النمو في حياة الإنسان فهي مرحلة التعليم والتدريب سواء كان تعليماً عاماً أو مهنيّاً أو أي صورة من صور التعليم الهادف، وبذلك تكتسب هذه المرحلة أهميتها لكونها المرحلة التي يتم فيها إعداد الناشئ لكي يصبح مواطناً يتحمل مسؤوليات الاشتراك في المجتمع عن طريق العمل المنتج الذي يحافظ على بقائه وتطور المجتمع. (٦٢:١٤)

وينفق "أسامة كامل راتب" (١٩٩٠م)، "محمد إبراهيم شحاتة، محروس محمد قنديل، أحمد فؤاد الشاذلي" (١٩٩٨م)، "بسطويسي أحمد بسطويسي" (١٩٩٦م)، "محمد حسن علاوي" (١٩٩٨م) على أن تلميذ هذه المرحلة يتميز بأنه دائم الحركة نشط غير مستقر في مكان واحد وتتميز حركته بالجري المستمر ورغبته في ممارسة الأنشطة البدنية، ويزداد تطور النمو الحركي بصورة ملحوظة حيث يتمكن التلميذ بدرجة كبيرة من لتوجه الهادف لحركاته ومن القدرة على التحكم فيها إذ تصبح حركاته أكثر هدافيه و أكثر اقتصاداً في بذل الجهد، كما تتميز حركاته بحسن التوقيت وحسن انتقال الحركة من الجذع إلى الذراعين وإلى القدمين، ومن أهم ما يميز هذه المرحلة سرعة استيعاب وتعلم الحركات الجديدة

للتعلم من اول وهله، أي أنه يكتسب القدرة على أداء المهارات الحركية الجديدة دون إنفاق وقت طويل في عملية التعلم والممارسة حيث يعتمد على استيعاب مُجدي للمهارة الحركية ككل ويقوم مباشرة بتقليدها والنمو الحركي في هذه المرحلة يصل إلي ذروته لذلك في المرحلة المثلي للتعلم الحركي للتلاميذ. (٤: ١١٦)، (٢٢: ٢٠)، (٧: ١٦٣)، (٢٤: ١٣٥-١٣٦)

ومن خلال الاطلاع على بعض الدراسات السابقة، وعمل الباحث في مجال التدريس سابقاً، وكذلك مقابلة بعض معلمي وموجهي التربية الرياضية بالمرحلة الإعدادية لاحظ الباحث أن الطريقة السائدة المتبعة في التعليم هي الطريقة التقليدية (الشرح اللفظي و أداء نموذج) لجميع المتعلمين مع عدم مراعاة الفروق الفردية بينهم، وكذلك عدم استخدام الاساليب العلمية الحديثة في التدريس ولا توجد أي استراتيجيات وأساليب وأدوات تعليمية مساعدة لتوصيل المهارة بالصورة المطلوبة، مما يؤدي إلي حدوث تباين في تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة متمثلة فيما يلي:

- تأخر بعض التلاميذ الذين يحتاجون مساعدة وتحديد الصعوبة التي تواجههم في العملية التعليمية وتذليلها حسب قدراتهم.

- والأخرين متفوقين ويحتاجون إلي التعزيز وإشباع رغباتهم وصقل ما تعلموه من مهارة.

مما يترتب عليه هبوط في المستوي العام لعدم وجود معلومة وصلت إليهم بصورة واضحة.

ومن هنا ظهرت مشكلة البحث لان الهدف من تدريس أي مقرر دراسي هو إتقان المهارات الأساسية وليس التدريس فقط، لذا رأى الباحث انه من خلال استراتيجية التعلم للإتقان المستخدمة يتم التركيز على استخدام بدائل تعليمية مع إعطاء الوقت الكافي لعملية التعلم للوصول إلي درجة الإتقان، كما أنها تعمل على مراعاة الفروق الفردية

فمن خلال استخدام استراتيجية التعلم للإتقان قد يتم إتقان التلاميذ لبعض المهارات المقررة لديهم في ألعاب القوى لتلاميذ الصف الثالث الإعدادي، مما يؤدي إلي مستوي تعليمي متميز مع عدم النظر إلي الكم في التعلم ولكن التركيز على مدي إتقان ما يتم تعلمه، حيث ان الاستراتيجية المستخدمة ربما أن تكون إضافة جديدة للطرق والأساليب المستخدمة في تعليم مهارات ألعاب القوى، وكذلك من أجل علاج قصور الطريقة المتبعة في التدريس.

ويري الباحث أن استراتيجية التعلم للإتقان من الاستراتيجيات الحديثة في عملية التعلم حيث تعمل على الخروج بالمواقف التعليمية من العمومية إلي التفريد الذي يعتني بكل متعلم ككيان مستقل وسط الجماعة، كما يعتني بكل مفردة تعليمية كمعلومة مميزة لها وقتها المخصص في سياق الموقف التعليمي، وأن عملية التعلم الآن اصبحت تتم بطريقة جماعية أكثر منها فردية و إهمال الفروق الفردية بين التلاميذ، وهذا ما دعا الباحث للقيام بهذه الدراسة لذلك قام باستخدام استراتيجية التعلم للإتقان المدعمة إلكترونياً للتعرف على فاعليتها في جوانب تعلم بعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية.

أهمية البحث:

- يستفيد منه الباحثون في مجال التدريس عامة وفي مجال مسابقات الميدان والمضمار خاصة لأهمية استخدام استراتيجية التعلم لإتقان المدعمة إلكترونياً في تعلم جوانب بعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية.
- قد يسهم هذا البحث في الكشف عن وسائل تكنولوجيا جديدة في عملية التعلم، وذلك بالتركيز على المتعلم من خلال تطبيق التقنيات التكنولوجية.
- قد يكشف هذا البحث بعض المعوقات الفعلية التي تحد من استخدام استراتيجية التعلم للإتقان.

هدف البحث:

يهدف البحث إلي التعرف على فاعلية استراتيجية التعلم للإتقان المدعمة إلكترونياً في تعلم بعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية.

فروض البحث:

١. توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية (استراتيجية التعلم للإتقان) في مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية لصالح القياس البعدي.
٢. توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة (أسلوب الأوامر) في مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية لصالح القياس البعدي.
٣. توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية لصالح القياس البعدي.
٤. توجد نسب تحسن للقياس البعدي لكل من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية لصالح القياس البعدي.

مصطلحات البحث:

— الوسائط الفائقة (الهبرميديا) Supermodels :

هي " عبارة عن قاعدة بيانات كمبيوترية تسمح للمستخدم بالوصول إلى المعلومات في أشكال مختلفة تشمل النص المكتوب، والرسومات الخطية، والفيديو، والصوت ويستدعى المتعلم ما يحتاجه من معلومات طبقاً لاحتياجاته ". (34: ٢٨١)

— التعليم الإلكتروني E-Learning :

هو "أسلوب حديث من أساليب التعليم، توظف فيه آليات الاتصال الحديثة من حاسب، وشبكاته، ووسائطه المتعددة وآليات بحث، ومكتبات إلكترونية، وكذلك بوابات الإنترنت سواء أكان عن بعد أم في الفصل الدراسي، ويمكن تلخيص ذلك كله في أنه استخدام التقنية بجميع أنواعها في إيصال المعلومة للمتعلم بأقصر وقت، وبأقل جهد، محققاً فائدة". (٣٦)

— استراتيجية التدريس Teaching Strategy :

هي "مجموعة من إجراءات التدريس المختارة سلفاً من قبل المعلم أو مصمم التدريس والتي يخطط لاستخدامها أثناء تنفيذ التدريس، بما يحقق الأهداف التدريسية المرجوة بأقصى فاعلية ممكنة وفي ضوء الإمكانيات المتاحة". (٩: ٢٨١)

— استراتيجية التعلم للإتقان Mastery Learning:

هو " عبارة عن استراتيجية تدريس تستخدم للتعليم باستخدام بدائل تعليمية وطرق تدريس تتناسب مع طبيعة المتعلمين وقدراتهم واستعداداتهم بحيث يتم حصول كل متعلم من المتعلمين على (٨٠%) فأكثر في اختيار يعقد في نهاية كل وحدة من وحدات المقرر". (٢: ١٥٠)

— أسلوب التعلم بالأوامر The Command Style:

هو " الأسلوب الذي يقوم فيه المعلم باتخاذ الحد الأقصى من القرارات (التخطيط - التنفيذ - التقويم) ويكون دور المتعلم هنا قاصراً على إتباع الأوامر في شكل أداء حركي كما يكتسب المتعلم الدقة في الاستجابة المباشرة وإتباع النموذج وأن يؤدي ويطيع". (٢٠: ١٧٤)

— البدائل التعليمية Educational Replacement:

هي " كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم وذلك لتوضيح المعاني أو شرح الأفكار أو تدريب المتعلمين على المهارات". (٢٩: ٣١)

الدراسات المرجعية:

١. قام سعد عبد الجليل (٢٠٠٦) (١٥) بدراسة بعنوان: " تأثير أسلوب التعلم التعاون والإتقاني على الجانب المعرفي والمهاري لسباحة الزحف على البطن لطلبة قسم التربية الرياضية " ، وذلك بهدف التعرف على تأثير أسلوب التعلم التعاون والإتقاني على الجانب المعرفي والمهاري لسباحة الزحف على البطن، وقد اتبع الباحث المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، واشتملت عينة الدراسة على (١٨٠) طالب بقسم التربية الرياضية بجامعة الأزهر، وتوصلت الدراسة إلي تفوق المجموعة التجريبية الثانية باستخدام أسلوب التعلم للإتقان على المجموعة التجريبية الأولى باستخدام التعلم التعاوني في مستوى الاداء والتحصيل المعرفي.
٢. قام مصطفى محمد نصر الدين (٢٠٠٧م) (٣٢) بدراسة بعنوان: " تأثير استراتيجية التعلم للإتقان علي درجة أداء جملة التمرينات الإجبارية لطلاب الصف الأول بكلية التربية الرياضية ببورسعيد " ، وذلك بهدف التعرف علي تأثير استراتيجية التعلم للإتقان علي درجة أداء جملة التمرينات الإجبارية لطلاب الصف الأول بكلية التربية الرياضية ببورسعيد، وقد اتبع الباحث المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، واشتملت عينة الدراسة على (٢٠) طالب من طلاب الفرقة الأولى بالكلية، وتوصلت الدراسة إلي أن المجموعة التجريبية والتي استخدمت استراتيجية التعلم للإتقان حققت تحسناً واضحاً في درجة أداء جملة التمرينات الإجبارية أعلي من المجموعة الضابطة والتي استخدمت أسلوب التعلم بالأوامر.

٣. قام **ظاهر مصطفى عبدالواحد** (٢٠٠٨م) (١٦) بدراسة بعنوان: " تأثير استخدام أسلوب التعلم البنائي بالحاسب الآلي على مستوى أداء بعض مسابقات الميدان والمضمار لطلبة كلية التربية الرياضية بالمنيا " ، وذلك بهدف التعرف على تأثير استخدام أسلوب التعلم البنائي على مستوى الأداء والتحصيل المعرفي لبعض مسابقات الميدان والمضمار لطلبة كلية التربية الرياضية بالمنيا، وقد اتبع الباحث المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعتين احدهما ضابطة والأخرى تجريبية، واشتملت عينة الدراسة على طلبة الفرقة الثالثة بشعبة التدريس وعددها (٤٠) طالب تم تقسيمهم إلي مجموعتين قوام كل منهما (٢٠) طالب، وتوصلت الدراسة إلي وجود فروق ذات دلالة إحصائية في القياس البعدي بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة ولصالح التجريبية مما يدل على صلاحية استخدام نموذج التعلم البنائي على مستوى الأداء والتحصيل المعرفي للعينة قيد البحث في بعض مسابقات الميدان والمضمار.
٤. قام **علي مصطفى علي غلاب** (٢٠١٠م) (١٩) بدراسة بعنوان: " تأثير استخدام أسلوب الإتقان في تعلم جملة التمرينات الحرة لطلبة شعبة التدريس بكلية تربيته رياضية جامعة طنطا " ، وذلك بهدف التعرف على تأثير استخدام أسلوب الإتقان في تعلم جملة التمرينات الحرة لطلبة شعبة التدريس بكلية تربية رياضية جامعته طنطا، وقد اتبع الباحث المنهج التجريبي بتصميم مجموعتين إحدهما تجريبية والأخرى ضابطة، واشتملت عينة الدراسة على (٤٠) طالباً من كلية التربية الرياضية جامعة طنطا، وتوصلت الدراسة إلي وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة في القياس البعدي في تعلم التمرينات الحرة لصالح المجموعة التجريبية.
٥. قام **محمد حمد مبارك** (٢٠١٢م) (٢٥) بدراسة بعنوان: " تأثير برنامج الكروني قائم على التحصيل المعرفي لتعلم بعض مهارات ألعاب القوى لطلاب المرحلة الثانوية بدولة الكويت " وذلك بهدف التعرف على تأثير البرنامج الإلكتروني القائم على التحصيل المعرفي لتعلم بعض مهارات ألعاب القوى لطلاب المرحلة الثانوية بدولة الكويت، وقد اتبع الباحث المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعتين احدهما ضابطة والأخرى تجريبية، واشتملت عينة الدراسة على (٢٨) طالب، وتوصلت الدراسة إلي أن البرنامج التعليمي المقترح باستخدام التعليم الإلكتروني له تأثير إيجابي دال إحصائياً على تعلم مهارات ألعاب القوى قيد البحث (العدو - الرمي - الوثب) والتحصيل المعرفي لهذه المهارات.
٦. قام **أحمد محمد السيد** (٢٠١٤م) (٣) بدراسة بعنوان: " تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني والأوامر على تعلم بعض مهارات الرياضات الأساسية بالجزء التعليمي بدرس التربية الرياضية لألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية " ، وذلك بهدف التعرف على تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني والأوامر على تعلم بعض مهارات الرياضات الأساسية بالجزء التعليمي بدرس التربية الرياضية لألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية، وقد اتبع الباحث المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعتين احدهما ضابطة والأخرى تجريبية، واشتملت عينة الدراسة على (٥٦) تلميذ

من تلاميذ الصف الثالث الإعدادي بمدرسة هُربيط الإعدادية المشتركة بمركز أبو كبير بمحافظة الشرقية، وتوصلت الدراسة إلي تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت أسلوب التعلم التعاوني في المجموعة الضابطة التي استخدمت الأسلوب التقليدي المتبع في جميع مهارات ألعاب القوى قيد البحث.

٧. قامت إيمان سالم حسن (٢٠١٦م) (٦) بدراسة بعنوان: " تأثير برنامج تعليمي باستخدام الحقيبة التعليمية علي بعض المهارات الأساسية لألعاب القوى للمرحلة الابتدائية "، وذلك بهدف التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام الحقيبة التعليمية (الوسائط الفائقة - الكتيب المبرمج) ومعرفة تأثيره علي تعلم بعض المهارات الأساسية (العدو ٥٠ متر - دفع كرة طيبة - الوثب الطويل - زانه ٧٥٠ جم) لألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الابتدائية)، وقد اتبعت الباحثة المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، واشتملت عينة الدراسة على (١٥٠) تلميذ من الصف السادس الابتدائي بمدرسة النل الكبير الرسمية للغات، وتوصلت الدراسة إلي وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية الأولى في تعلم بعض المهارات الأساسية لألعاب القوى ولصالح القياس البعدي.

٨. قام رضا عبدالنواب عبداللطيف (٢٠١٤م) (١٣) بدراسة بعنوان: " فاعلية استراتيجية التعلم للإتقان في تنمية مهارات الكتابة التدوينية للخط العربي والوعي الجمالي بها لتلاميذ الصف الأول الإعدادي "، وذلك بهدف التعرف على فاعلية استراتيجية التعلم للإتقان في تنمية مهارات الكتابة التدوينية للخط العربي والوعي الجمالي بها لتلاميذ الصف الأول الإعدادي، وقد اتبع الباحث المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، واشتملت عينة الدراسة على (٦٠) تلميذاً من تلاميذ الصف الأول الإعدادي، وتوصلت الدراسة إلي وجود فرق دال إحصائياً بين متوسطي درجات كلاً من المجموعتين الضابطة والتجريبية في التطبيق البعدي لبطاقة ملاحظة مهارات الكتابة التدوينية لخطي النسخ والرقعة لصالح المجموعة التجريبية.

٩. قام حمادة محمد الجنائني (٢٠١٦م) (١١) بدراسة بعنوان: " تأثير استراتيجية التعلم للإتقان على جوانب التعلم لبعض مهارات الكرة الطائرة لتلاميذ المرحلة الإعدادية "، وذلك بهدف التعرف على تأثير استراتيجية التعلم للإتقان على التحصيل المعرفي ومستوى أداء مهارات الكرة الطائرة لتلاميذ المرحلة الإعدادية، وقد اتبع الباحث المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، واشتملت عينة الدراسة على (٤٨) تلميذاً بالمرحلة الإعدادية، وتوصلت الدراسة إلي فاعلية استراتيجية التعلم للإتقان في الارتقاء بالجانب المعرفي والجانب الوجداني ومستوى أداء مهارات الكرة الطائرة لتلاميذ المرحلة الإعدادية مقارنة بالطريقة التقليدية.

١٠. قام محمود على عثمان (٢٠١٩م) (٣٠) بدراسة بعنوان: " أثر استخدام استراتيجية التعلم للإتقان في تدريس مقرر الكرة الطائرة على تنمية الأداء المهاري والتفكير الخططي لدي طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية - جامعة سوهاج "، وذلك بهدف التعرف على أثر استخدام

استراتيجية التعلم للإتقان في تدريس مقرر الكرة الطائرة على تنمية الأداء المهارى والتفكير الخطي لدى طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة سوهاج، وقد اتبع الباحث المنهج التجريبي ذو التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، واشتملت عينة الدراسة على طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية جامعة سوهاج، وتوصلت الدراسة أن استراتيجية التعلم للإتقان قد أثرت في المستوى التعليمي وحققت المطلوب منها في إتقان مهارات المنهج في الكرة الطائرة.

أوجه الاستفادة من الدراسات المرجعية:

أستفاد الباحث من الدراسات المرجعية في التعرف علي أفضل الإجراءات التي من شأنها تحقيق أهداف وفروض البحث وظهرت هذه الاستفادة في النواحي التالية:

من خلال الاستدلال بنتائج الدراسات المرجعية أمكن تحديد مشكله البحث الحالي وامكانيه العمل علي تطوير بعض الجوانب التي أشارت إليها نتائج الدراسات المرجعية في توصياتها.

- اختيار المنهج التجريبي ذو القياس القبلي والبعدي لمجموعات البحث.
- تحديد أنسب طريقه لوضع البرنامج التعليمي.
- تحديد المعالجات الاحصائية المناسبة لطبيعة ومتغيرات الدراسة.
- تحديد أساليب وطرق جمع البيانات.
- تفهم الباحث لحدود المشكلة وتفهم الجوانب التي تتناولها البحوث الأخرى.
- توجيه اهتمام الباحث في اختيار عينة البحث من حيث (العمر الزمني، مستوى الأداء المهارى) طبقا لطبيعة الدراسة الحالية.
- توجيه الباحث لوضع التصور العلمي للاستنتاجات والتوصيات الهامة.
- توجيه الباحث لكيفية عرض وتحليل وتفسير البيانات.

منهج البحث:

تحقيقاً لأهداف البحث وفروضه استخدم الباحث المنهج التجريبي نظراً لملائمته لطبيعة البحث ذو التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة بتطبيق القياسات القبليه والبعديه للمجموعتين.

مجتمع وعينة البحث:

- مجتمع البحث:

اشتمل مجتمع البحث على تلاميذ الصف الثالث الاعدادي بمدرسة أولاد عمر الإعدادية بمدينة القرين - محافظة الشرقية والبالغ عددهم (١١٠) تلميذ، وذلك خلال الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي (٢٠٢٣ - ٢٠٢٤)

• عينة البحث:

قام الباحث باختيار عينة البحث الأساسية بالطريقة العمدية والبالغ عددهم (٥٩) تلميذ تم سحب عدد (١٥) تلميذ لإجراء الدراسة الاستطلاعية عليهم في الاختبارات المستخدمة قيد البحث، وبذلك تصبح عينة البحث الأساسية (٤٤) تم تقسيمهم الى مجموعتين متساويتين إحداها تجريبيه ويستخدم معها التدريس باستخدام استراتيجيات التعلم للإتقان والمجموعة الثانية الضابطة ويستخدم معها الأسلوب التقليدي وقوام كل منهما (٢٢) تلميذ، كما هو موضح بجدول (٥).

جدول (١)

تصنيف عينة البحث

عينة الدراسة الاستطلاعية		المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		عينة البحث الأساسية		مجتمع البحث	
النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد	النسبة	العدد
١٣.٦٤%	١٥	٢٠.٠٠%	٢٢	٢٠.٠٠%	٢٢	٥٣.٦٤%	٥٩	١٠٠%	١١٠

يتضح من جدول (١) أن مجتمع البحث يتكون من (١١٠) تلميذاً بنسبة (١٠٠%)، عينة البحث الاستطلاعية (١٥) تلميذ بنسبة (١٣.٦٤%)، عينة البحث التجريبية (٢٢) تلميذاً بنسبة (٢٠.٠٠%)، عينة البحث الضابطة (٢٢) تلميذاً بنسبة (٢٠.٠٠%).

• أسباب اختيار العينة:

- جميع أفراد العينة يخضعون لخطة دراسية واحدة حيث أن مهارات ألعاب القوى (العدو ١٠٠ متر - الوثب الطويل - دفع الجلة) مقررة عليهم داخل منهاج الصف الثالث الإعدادي.
- توافر المساعدين مرفق (١٠)، والادوات والملاعب والاجهزة التي يمكن استخدامها في اجراءات البحث.
- الفهم الواعي من إدارة المدرسة لموضوع البحث وتيسير الإجراءات المختلفة وخاصة أثناء تطبيق البرنامج التعليمي وأثناء إجراءات قياسات البحث.

- اعتدالية توزيع افراد عينة البحث:

قام الباحث بإجراء اعتدالية توزيع بين أفراد العينة في ضوء المتغيرات التالية: معدلات النمو (السن، الطول، الوزن)، الذكاء كأحد القدرات العقلية، القدرات البدنية الخاصة ببعض مهارات ألعاب القوى، ومستوى الأداء المهاري الخاص ببعض مهارات ألعاب القوى، وجدول (٦) يوضح اعتدالية توزيع افراد عينة البحث.

جدول (٢)

التوصيف الإحصائي لمجتمع البحث في جميع المتغيرات قيد البحث ن = ٥٩

م	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
م	- السن	سنة	١٤.٥٦	٠.٢٢	١٤.٦٠	٠.٥٥-
	- الطول	سم	١٥٢.٨٠	٤.٥٢	١٥٣.٠٠	٠.١٣-
	- الوزن	كجم	٥٣.٥٣	٤.٧٤	٥٥.٠٠	٠.٩٣-
	القدرة العقلية (الذكاء)					
م	السرعة الانتقالية	ثانية	٤.٣٧	٠.٧٢	٤.٠٠	١.٥٤
	القدرة العضلية للرجلين	سم	١٢٧.١٠	٣.٠٢	١٢٧.٠٠	٠.١٠
	القدرة العضلية للذراعين	سم	٢٠.٢٩	١.٣١	٢٠.٠٠	٠.٦٦
	الرشاقة	ثانية	٧.٤٩	٠.٧٧	٨.٠٠	١.٩٩-
	المرونة	سم	٣.٤٢	٠.٥٦	٣.٠٠	٢.٢٥
	توافق	ثانية	٩.٥٩	٠.٨١	١٠.٠٠	١.٥٢-
	التوازن	ثانية	١٦.٧٦	١.٤٥	١٧.٠٠	٠.٥٠-
م	مستوى الأداء الفني في ١٠٠ م عدو	درجة	١.٤٩	٠.٥٠	١.٠٠	٢.٩٤
	المستوى الرقمي في ١٠٠ م عدو	ثانية	١٦.٦٤	١.٠٣	١٦.٠٠	١.٨٦
	مستوى الأداء الفني في الوثب الطويل	درجة	١.٢٤	٠.٤٣	١.٠٠	١.٦٧
	المستوى الرقمي في الوثب الطويل	متر	١.٧٨	٠.٠٦	١.٧٩	٠.٥٠-
	مستوى الأداء الفني في دفع الجلة	درجة	٠.٩٠	٠.٦٩	١.٠٠	٠.٤٣-
	المستوى الرقمي في دفع الجلة	متر	٢.٦٩	٠.٠٨	٢.٦٨	٠.٣٨

يوضح جدول (٢) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة معامل الالتواء لعينة البحث في متغيرات النمو والذكاء، والمتغيرات البدنية، والمتغيرات المهارية، والاختبار المعرفي، حيث يتضح أن قيم معاملات الالتواء لعينة البحث انحصرت ما بين (± 3) الأمر الذي يشير إلى اعتدالية توزيع العينة وتجانسها في هذه المتغيرات.

- تكافؤ مجموعتي البحث:

جدول (٣)

دلالة الفروق بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في القياسات

القبلية في الاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث

ن = ٢٢ = ٢ ن = ٢٢

قيمة (ت)	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		وحدة القياس	المتغيرات
	ع±	م	ع±	م		
١.٥٨	٠.٧٥	٤.٢٣	٠.٧٣	٤.٥٩	ثانية	السرعة الانتقالية
٠.٦٨	٢.٦١	١٢٦.٥٥	٣.٣٦	١٢٧.١٨	سم	القدرة العضلية للرجلين

٠.٧٧	١.٤٧	٢٠.٤١	١.٢٣	٢٠.٠٩	سم	القدرة العضلية للذراعين
١.١١	٠.٧٣	٧.٥٩	٠.٨٤	٧.٣٢	ثانية	الرشاقة
٠.٢٢	٠.٦٧	٣.٤١	٠.٥١	٣.٤٥	سم	المرونة
٠.٧١	٠.٧٢	٩.٦٨	٠.٩١	٩.٥٠	درجة	توافق
٠.٨٩	١.٥١	١٦.٩١	١.٤٧	١٦.٥٠	ثانية	التوازن
٠.٦٤	٠.٥١	١.٤٥	٠.٥١	١.٥٥	درجة	مستوى الأداء الفني في ١٠٠ م عدو
٠.٢٧	١.١٢	١٦.٧٣	١.٠٠	١٦.٦٤	ثانية	المستوى الرقمي في ١٠٠ م عدو
٠.٦٨	٠.٣٩	١.١٨	٠.٤٦	١.٢٧	درجة	مستوى الأداء الفني في الوثب الطويل
١.٠٧	٠.٠٥	١.٧٩	٠.٠٧	١.٧٧	متر	المستوى الرقمي في الوثب الطويل
٠.٤١	٠.٧٣	٠.٨٢	٠.٦٨	٠.٩١	درجة	مستوى الأداء الفني في دفع الجلة
٠.٩٢	٠.٠٦	٢.٦٨	٠.٠٨	٢.٧٠	متر	المستوى الرقمي في دفع الجلة

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٠٤٨

يوضح جدول (٣) عدم وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعتين في كل الاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث مما يشير إلى تكافؤ مجموعتي البحث.

أدوات ووسائل جمع البيانات:

اشتملت أدوات البحث على ما يلي:

١. الأدوات والأجهزة.
٢. الاستمارات والمقابلات الشخصية.
٣. الاختبارات.

١- الأدوات والأجهزة المستخدمة في قياسات البحث

- ١- معمل حاسب آلي.
- ٢- جهاز الرستاميتير لقياس الطول.
- ٢- ميزان طبي معايير لقياس الوزن.
- ٣- شريط قياس.
- ٦- ساعة إيقاف.
- ٣- مسطرة مدرجة لقياس المرونة.
- ٧- أقماع.
- ٤- أطواق بلاستيك.

٢- الاستمارات والمقابلات الشخصية:

- ١ - استمارات لتسجيل القياسات الخاصة بالبحث بالنمو. مرفق (١)
- ٢ - استمارة استطلاع رأي لتحديد أهم عناصر اللياقة البدنية المرتبطة بمهارات ألعاب القوى قيد البحث. مرفق (٣)
- ٣ - استمارة استطلاع رأي لتحديد أهم المتغيرات البدنية المرتبطة بمهارات ألعاب القوى قيد البحث وأهم الاختبارات التي تقيسها. مرفق (٤)

٤- استمارة استطلاع رأي لتحديد الإطار الزمني للدرس التعليمي المقترح لتلاميذ الصف الثالث الإعدادي.

مرفق (٦)

٥- استمارة استطلاع رأي للتوزيع الزمني لمحتوي الوحدة التعليمية داخل درس التربية الرياضية.

مرفق (٧)

٣- الاختبارات:

الاختبارات البدنية المستخدمة في البحث. مرفق (٥)

قام الباحث بتحديد المتغيرات البدنية والاختبارات التي تقيسها من خلال الاطلاع على المراجع العلمية المتخصصة والدراسات السابقة وذلك بحصر جميع المتغيرات البدنية والاختبارات الخاصة بها وتم عرضها على السادة الخبراء مرفق (٤) لتحديد أهم المتغيرات البدنية المناسبة لهذا البحث وكذلك الاختبارات التي تقيسها مرفق (٥) وقد ارتضى الباحث بنسبة ٧٠٪ فأكثر، وجدول (٨) يوضح ذلك.

جدول (٤)

استطلاع رأي الخبراء حول تحديد المتغيرات البدنية المرشحة وأهم الاختبارات التي تقيسها

م	المتغيرات	الاختبارات البدنية	عدد الموافقين	النسبة المئوية.٪
١	السرعة	- العدو ١٠ ثواني بالمسافة.	٣	٪٣٠
		- العدو ٣٠ متر من البدء العالي بالزمن.	١٠	٪١٠٠
		- العدو ٥٠ متر من البدء العالي بالزمن.	١	٪١٠
٢	القدرة العضلية للرجلين	- الوثب العمودي من الثبات.	٢	٪٢٠
		- الوثب العريض من الثبات.	١٠	٪١٠٠
		- الوثب العمودي من الحركة.	٤	٪٤٠
٣	القدرة العضلية للذراعين	- ثنى ومد الذراعين من الانبطاح المائل العالي.	٢	٪٢٠
		- دفع كرة طبية زنة ٧٥٠ جم لأقصى مسافة.	١٠	٪١٠٠
		- رمي كرة ناعمة بالذراع من الثبات لأبعد مسافة.	٥	٪٥٠
٤	الرشاقة	- الجري المكوكي ٤ × ٣٠م.	٢	٪٢٠
		- الجري الارتدادي ٤ × ١٠م.	٦	٪٦٠
		- الجري الزجراجى بطريقة باور ٣ × ٤.٥م.	١٠	٪١٠٠
٥	المرونة	- رفع الكتفين لأعلى من وضع الانبطاح.	٢	٪٢٠
		- ثنى الجذع للأمام من الوقوف.	١٠	٪١٠٠
		- ثنى الجذع للأمام مع وضع الجلوس الطويل.	١	٪١٠
٦	التوافق	- نط الحبل.	٥	٪٥٠
		- رمي واستقبال الكرات.	-	صفر٪
		- الوثب فوق الدوائر المرقمة.	٩	٪٩٠
٧	التوازن	- الوقوف على مشط القدم.	٩	٪٩٠
		- باس المعدل للتوازن الديناميكي.	٢	٪٢٠
		- الوثب والتوازن فوق العلامات.	٦	٪٦٠

يتضح من جدول (٤) أن النسبة المئوية لآراء الخبراء في المتغيرات البدنية المرتبطة بالمهارات قيد البحث انحصرت ما بين (صفر٪ - ١٠٠٪) وقد ارتضى الباحث نسبة ٧٠٪ فأكثر لأهم المتغيرات البدنية، وفى ضوء ذلك تم قبول الاختبارات البدنية التالية كما يوضحها جدول (٩).

جدول (٥)

نتائج أهم الاختبارات البدنية المستخدمة طبقاً لرأى السادة الخبراء

م	الصفات البدنية	الاختبارات البدنية المرشحة	وحدة القياس
١	السرعة الانتقالية	- العدو ٣٠م من البدء العالي	ثانية
٢	القدرة العضلية للرجلين	- الوثب عريض من الثبات	سم
٣	القدرة العضلية للذراعين	- رمى كرة ناعمة من الثبات لأبعد مسافة	متر
٤	الرشاقة	- الجري الزجاجى بطريقة باور ٣ × ٤.٥م	ثانية
٥	المرونة	- ثني الجذع من الوقوف	سم
٦	التوافق	- الوثب داخل الدوائر المرقمة	ثانية
٧	التوازن	- الوقوف على مشط القدم	ثانية

يتضح من جدول (٥) نتائج أهم المتغيرات البدنية والاختبارات التي تقيسها بناء على رأى السادة

الخبراء.

الدراسة الاستطلاعية:

قام الباحث بإجراء الدراسة الاستطلاعية على أفراد العينة الاستطلاعية وعددهم (١٥) تلميذ من نفس مجتمع البحث ومن خارج العينة الأساسية وذلك في الفترة من الأحد الموافق ١٠/٨/٢٠٢٣م إلى الأربعاء الموافق ١١/١٠/٢٠٢٣م واستهدفت التعرف على ما يلي:

- مدى مناسبة محتوى البرنامج التعليمي لقدرات عينة البحث.
- الصعوبات التي تواجه الباحث عند تنفيذ التجربة الأساسية للبحث.
- معرفة المشكلات والصعوبات الموجودة في البرنامج ودرجة وضوح التمرينات ومدى تفهمهم لها والسلبيات التي قد تظهر أثناء عملية التطبيق.
- التعرف على الصعوبات التي قد تواجه الباحث عند تنفيذ التجربة الأساسية.
- التأكد من صلاحية الأدوات والأجهزة المستخدمة في البحث.
- تدريب المساعدين على كيفية القياس وتسجل النتائج.
- إجراءات (الصدق - الثبات) للاختبارات المستخدمة قيد البحث.

المعاملات العلمية للمتغيرات قيد البحث:

الصدق:

لحساب معامل الصدق استخدم الباحث طريقة صدق التمايز على مجموعتين احدهما فريق المدرسة لألعاب القوى (مجموعة مميزة) وعددهم (١٥) تلميذ، والمجموعة الأخرى (غير مميزة) وهي عينة البحث الاستطلاعية وقوامها (١٥) تلميذ من نفس مجتمع البحث، كما هو موضح في الجدول التالي:

جدول (٦)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعة المميزة

ن = ١٥

والغير مميزة في الاختبارات البدنية

قيمة (ت)	المجموعة المميزة		المجموعة غير المميزة		وحدة القياس	الاختبارات البدنية
	ع±	م	ع±	م		
* ٢.٧٣	٠.٠٩	٤.١١	٠.٢٠	٤.٢٧	ثانية	اختبار عدو ٣٠ متر من البدء العالي
* ٢.٧٧	١.١٨	١٣٠.٢٤	٣.٠٨	١٢٧.٨٠	سم	اختبار الوثب العريض من الثبات
* ٢.٣٦	٠.٩١	٢١.٣٧	١.٢٤	٢٠.٤٠	متر	اختبار رمى كرة ناعمة من الثبات لأبعد مسافة
* ٢.٤٨	٠.١٤	٧.١٠	٠.٧٤	٧.٦٠	ثانية	اختبار الجري بطريقة بارو ٣ × ٤.٥ م
* ٣.٣٩	٠.٢١	٣.٩٠	٠.٥١	٣.٤٠	سم	اختبار ثنى الجذع للأمام من الوقوف
* ٣.٧٩	٠.٣٢	٨.٧٠	٠.٨٣	٩.٦٠	ثانية	اختبار الدوائر المرقمة
* ٢.٩٩	٠.٨٤	١٨.٢٣	١.٣٩	١٦.٩٣	ثانية	اختبار الوقوف علي مشط القدم

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى عند ٠,٠٥ = ٢,٠٤٨

يوضح جدول (٦) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة في الاختبارات البدنية حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائية بين المجموعة المميزة والمجموعة غير المميزة في جميع الاختبارات البدنية ولصالح المجموعة المميزة، الأمر الذي يشير إلى صدق الاختبارات المستخدمة قيد البحث.

ثبات الاختبارات:

قام الباحث بحساب معامل ثبات الاختبارات بطريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة بلغت (١٥) تلميذ من مجتمع البحث ومن خارج عينة البحث الأصلية، وتم إيجاد معامل الارتباط بين التطبيق الأول والثاني وذلك بفارق زمني مدته (٣) أيام، والجدول رقم (١١) يوضح معامل الارتباط بين التطبيق الأول وإعادة تطبيقه:

جدول (٧)

معاملات الارتباط بين التطبيق وإعادة تطبيق اختبارات البدنية ن = ١٥

معامل الارتباط	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		الاختبارات البدنية
	ع	س	ع	س	
* ٠.٩٠	٠.٥٦	٤.٢٠	٠.٢٠	٤.٢٧	اختبار عدو ٣٠ متر من البدء العالي
* ٠.٩٦	٣.٠٣	١٢٨.٢٠	٣.٠٨	١٢٧.٨٠	اختبار الوثب العريض من الثبات
* ٠.٩٤	١.١٢	٢٠.٦٠	١.٢٤	٢٠.٤٠	اختبار رمى كرة ناعمة من الثبات لأبعد مسافة
* ٠.٩٢	٠.٦٨	٧.٥٠	٠.٧٤	٧.٦٠	اختبار الجري بطريقة بارو ٣ × ٤.٥ م
* ٠.٩٧	٠.٥٠	٣.٤٣	٠.٥١	٣.٤٠	اختبار ثنى الجذع للأمام من الوقوف
* ٠.٩٥	٠.٨٣	٩.٥٣	٠.٨٣	٩.٦٠	اختبار الدوائر المرقمة
* ٠.٩١	١.٠٣	١٧.٢٧	١.٣٩	١٦.٩٣	اختبار الوقوف علي مشط القدم

* قيمة "ر" الجدولية عند مستوي معنوية ٠.٠٥ = ٠.٨١١ .

يتضح من جدول (٧) أن معاملات الارتباط بين التطبيق وإعادة التطبيق لاختبارات البدنية تراوحت بين (٠.٩٠ - ٠.٩٧) مما يدل على أن الاختبارات ذات معاملات ثبات عالية حيث أن قيمة (ر) المحسوبة أكبر من قيمة (ر) الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ .

البرنامج التعليمي المقترح:

• إعداد البرنامج الإلكتروني باستخدام الوسائط الفائقة (الهيبر ميديا) : مرفق (١١)

١- الهدف العام للبرنامج:

يهدف البحث إلي بناء برنامج الكتروني قائم على استراتيجيات التعلم للإتقان في جوانب تعلم بعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الاعدادية.

٢- أغراض البرنامج:

يهدف البرنامج إلي تحقيق الأغراض التالية:

- إدراك التلميذ للمراحل الفنية لمهارات ألعاب القوى قيد البحث واستيعاب جزئيات الحركة وكيفية حدوثها.

- فهم وإتقان الخطوات التعليمية من تمارين تمهيدية وأساسية تساعد علي تعلم وإتقان طريقة الأداء لكل مهارة.

- قدرة التلميذ علي تصحيح أخطاء الأداء والذي ينبع من الفهم الجيد لطبيعة المسار الحركي لأداء كل مهارة.

- أداء التلميذ مهارات ألعاب القوى قيد البحث بشكل صحيح من الناحية الفنية.

- إكساب التلاميذ المعلومات والمعارف المرتبطة قيد البحث.

٣- أسس وضع البرنامج:

- أن يتناسب التسلسل المنطقي لمحتويات البرنامج مع أهدافه ومع خصائص المرحلة السنية قيد البحث.

- أن يتم تقديم المعلومات التي يتضمنها البرنامج التعليمي في إطار متكامل ومترابط وفعال يستخدم جميع حواس المتعلم.

- مراعاة التدرج بمحتوى البرنامج من السهل إلي الصعب بما يناسب مستوى كل تلميذ.

- مراعاة أن يتم عرض جميع الرسوم والصور ومقاطع الفيديو بواسطة الحاسب الألي بجانب النص المعرفي.

- أن يقوم المتعلم بالعمل علي الحاسب الألي والاختيار من قائمة المحتويات والتفرغ داخل البرنامج بنفسه بما يتناسب مع مستوى التعلم المطلوب تحقيقه.

٤- تحديد مستوى البرمجة:

تعتبر عملية اختيار البرمجة من أصعب خطوات بناء البرمجية، وتتمثل هذه الصعوبة في اختيار الحقائق والمفاهيم والمعلومات المرتبطة بمهارات ألعاب القوى قيد البحث، وكذلك تحديد مقاطع شرائط الفيديو والصور التوضيحية والمقاطع الموسيقية والأدوات التعليمية المستخدمة التي وقع عليها الاختيار عليها وتنظيمها علي نحو تربوي وتحديد طريقة السير فيها، بما يسهم في تحقيق أهداف البرمجية.

٥- مراحل إنتاج البرمجية:

قام الباحث بالاطلاع علي المراجع العلمية والدراسات السابقة التي تناولت استراتيجية التعلم للإتقان بصفة خاصة، وذلك بغرض تصميم البرنامج التعليمي في ضوء الأهداف المحددة. وتم خلال هذه المرحلة تحديد الوسائل التي سوف تستخدم في إنتاج البرنامج من:

- شكل الإطارات الرئيسية والفرعية وألوانها ووضوحها وتأثيرها.
- أنواع النصوص المكتوبة وموضوعاتها وموقعها علي الإطار.
- الصور المستخدمة وحجمها والموضوعات التي تدل عليها.
- الرسوم التوضيحية ودلالاتها وموضوعاتها.
- أفلام الفيديو للمراحل الفنية والخطوات التعليمية (تمرينات تمهيدية، أساسية).
- تحديد أنواع المؤثرات المستخدمة ودرجة الألوان وتنسيقها وموقع كل عنصر علي الإطار.

• إنتاج الوسائط:

قام الباحث في هذه الخطوة بإعداد كافة أنواع الوسائط من نصوص مكتوبة، صور فوتوغرافية، ملفات صوتية، رسوم ومباريات والتأكد من صلاحيتها لتقديم المعلومات المطلوبة وتسجيل جميع الملفات بالصيغ المطلوبة لاستخدامها.

• اختيار أداة التأليف:

اختار الباحث أداء التأليف برنامج (Auto play Media Studio 6.0.4.0) وذلك لخبره الباحث في استخدام البرامج وتصميم البرنامج التعليمي عن طريق هذا التطبيق وجاءت هذه الخطوة لتحديد الصيغ المطلوب استخدامها لكافة أنواع الوسائط المدرجة بالسيناريو والتي يجب أن تتطابق مع نوعيه الصيغ في الحزمة البرمجية.

• تجهيز الوسائط المساعدة للتأليف:

- إعداد النصوص المكتوبة:

تم باستخدام برنامج (Microsoft Word 2010) وهو برنامج لمعالجة وتجهيز النصوص المكتوبة.

- إعداد ملفات الصوت:

تم إعداد ملفات الصوت الخاصة بالبرنامج بأشكالها المختلفة (موسيقى - تعليق صوتي - تأثيرات صوتية) حيث تم إدخالها إلي الكمبيوتر من خلال برنامج (Jet.audio.6).

- إعداد الصور:

تم إعداد ملفات الفيديو بأشكالها المختلفة (لقطات من مسابقات - لقطات تعليمية) وذلك من مواقع علي شبكة المعلومات الدولية.

حيث تم تسجيل الفيديو المطلوب للأداء الحركي من تسجيلات للباحث ومجموعة من تلاميذ الصف المتميزين وتسجيلات خاصة بمسابقات محلية ودولية وعالمية وتم إدخالها إلي الكمبيوتر عن طريق كارت فيديو (TV Tuner Card) ماركة (Life View)، باستخدام برنامج Windows Movie Marker) وتمت المعالجة والمونتاج من خلال نفس البرنامج.

• مرحلة التصميم والبناء (برمجة السيناريو التعليمي):

- تم في هذه الخطوة ترجمة السيناريو المكتوب إلي برنامج تعليمي وفقا لخصائص الوسائط الفائقة وذلك بكل محتوياته الموضوعية للمحاور والمهارات والتفاعلات المطلوبة.

- تم تصميم البرنامج التعليمي باستخدام برنامج (Auto play Media Studio 6.0.4.0) وتم مراعاة أسس وقواعد عملية التصميم.

كذلك فإن تصميم الوحدة التعليمية يتكون من عدة أجزاء وهي:

١- الشاشة الافتتاحية: وهي التي تحتوي علي عنوان الوحدة التعليمية، خلفية موسيقية، ويتم تشغيلها أثناء دخول التلاميذ لقاعة الحاسب الأعلى.

٢- العناصر الرئيسية للوحدة التعليمية: وهي تحتوى علي العناصر الرئيسية للوحدة التعليمية مع وجود روابط (Links) يمكن من خلالها الضغط علي أي عنصر للدخول عليه مباشرة.

٣- محتوى الوحدة التعليمية: وهي عبارة عن المادة العلمية الخاصة بالوحدة التعليمية والتي سيتم تقديمها من خلال هذه الوحدة.

٤- الشاشة الختامية: وهي عبارة عن الشاشة الختامية التي يتم عرضها للتلاميذ أثناء عملية الانصراف والنزول للملعب، وهي تتميز بوجود مقطوعة موسيقية حماسية مع إمكانية وجود لقطات فيديو في بعض الوحدات.

• تجريب البرنامج:

تم عرض البرمجية الإلكترونية علي مجموعة من السادة الخبراء في مجال طرق التدريس وألعاب القوى مرفق (١٢) وذلك بهدف استطلاع رأيهم في الهدف العام للبرنامج، واغراض وأسس ومحتوى البرنامج، الدقة العلمية، أسلوب العرض داخل البرنامج، حيث تم تجريب البرنامج بقاعة كمبيوتر خاصة مجهزة داخل المدرسة في الدراسة الاستطلاعية علي عدد (١٥) تلميذ خارج العينة الأساسية ومن نفس مجتمع عينة البحث الأساسية، وقد تم عرض البرمجية أثناء إجراء الجزء الرئيسي من الدرس لعينة البحث الأساسية مرفق (٧) بتطبيق وحدتان تعليميتان، ثم قام الباحث بتقديم البرنامج لهم وتعريفهم بمحتوياته وكيفية استخدامه، وذلك بهدف التعرف علي آرائهم واتجاهاتهم نحو البرنامج ومعرفة مدى مناسبة البرنامج، وذلك في الفترة من ٢٢/١٠/٢٠٢٣م إلى ١/١٢/٢٠٢٣م.

وقد أسفرت نتائج الدراسة الاستطلاعية عن بعض الأخطاء اللغوية وبعض الصور الغير واضحة ونقاط تفرع خاطئة وأخطاء في ترتيب بعض الخوات التعليمية للبرنامج.

قام الباحث بإجراء تنفيذ البرنامج وذلك في الفترة الزمنية لوحدة البرنامج وكانت الفترة تشمل ٤٥ دقيقة وتحتوى علي ما يلي:

- ١- أعمال إدارية ٣ق.
- ٢- مشاهدة البرمجية التعليمية (الهيبرميديا) ١٠ق.
- ٣- الإحماء ٥ق.
- ٤- الإعداد البدني ٧ق.
- ٥- التطبيق العملي للبرنامج التعليمي ١٥ق.
- ٦- الختام ٥ق.

• المراجعة والتعديل والتطوير:

وفي ضوء ما توصل إليه الباحث من آراء السادة الخبراء ومن خلال نتائج التجريب العملي للبرنامج علي عينة الدراسة الاستطلاعية تم تعديل وتطوير بعض الأجزاء الخاطئة في البرنامج ليصبح جاهز في شكله النهائي.

• الصورة النهائية للبرنامج:

ويتم فيها إعداد النسخة النهائية من البرنامج وإعداد دليل الاستخدام الخاص به ليصبح جاهز للتطبيق.

• تحديد الإطار العام لاستخدام البرمجية:

يحتوي البرنامج علي (١٦) وحدة تعليمية ويستغرق (٨) أسابيع بواقع وحدتين في الأسبوع وبزمن قدره (٤٥) دقيقة للوحدة التعليمية. (مرفق ٦)

القياسات القبليّة:

بعد التأكد من المعاملات العلمية (الثبات - الصدق) في مهارات ألعاب القوى المنهجية قيد البحث من خلال الدراسة الاستطلاعية قام الباحث بإجراء القياسات القبليّة على مجموعتي البحث (التجريبية - الضابطة) للاختبارات البدنية والمهارية قيد البحث يومي الأحد الموافق ٢٠٢٣/١٠/١٥ إلي الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/١٠/١٧ مع مراعاة الشروط الخاصة بكل اختبار وتوحيد القياسات والقائمين بعملية القياس ووقت القياس للمجموعتين التجريبية والضابطة.

الدراسة الأساسية:

تم تطبيق البرنامج التعليمي المقترح باستخدام الوسائط الفائقة على المجموعة التجريبية، بينما تم تطبيق الأسلوب المتبع (الشرح اللفظي واعطاء النموذج العملي) على المجموعة الضابطة وذلك في الفترة من ٢٠٢٣/١٠/٢٢ إلى ٢٠٢٣/١٢/١٤ ولمدة (٨) اسابيع واشتملت على عدد (١٦) وحدة تعليمية بواقع (٢) وحدة اسبوعياً.

القياسات البعدية:

بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج التعليمي المقترح تم اجراء القياسات البعدية خلال يومي الأحد الموافق ٢٠٢٣/١٢/١٧ إلي الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/١٢/١٩ م حيث تم تطبيق نفس الاختبارات التي تم قياسها في القياس القبلي وبنفس الشروط والظروف وتم تفرغ البيانات في جداول معدة لذلك تمهيداً لمعالجتها إحصائياً.

المعالجات الإحصائية:

استخدم الباحث حزمة البرنامج الإحصائي للعلوم الاجتماعية (Spss) والذي يشتمل على المعالجات التالية:

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- الوسيط.
- معامل الالتواء.
- قيمة (ت).
- معامل الارتباط (بيرسون).
- تحليل التباين.
- اختبار أقل فرق معنوي L.S.D.

عرض النتائج ومناقشتها:

عرض نتائج البحث:

عرض نتائج الفرض الأول

جدول (٨)

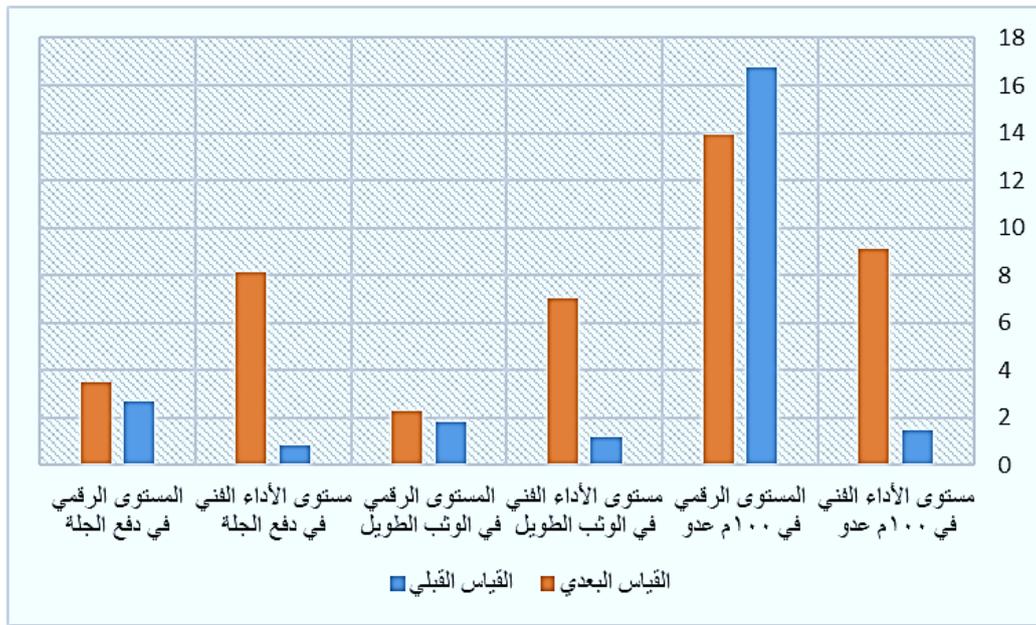
المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدي

للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري ن = ٢٢

م	الاختبارات المهارية	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		فروق المتوسطات	قيمة "ت"
			ع ±	س	ع ±	س		
١	مستوى الأداء الفني في ١٠٠م عدو	درجة	٠.٥١	١.٤٥	٠.٤١	٩.١١	٧.٦٦	*٥٣.٦٤
٢	المستوى الرقمي في ١٠٠م عدو	ثانية	١.١٢	١٦.٧٣	٠.٤٧	١٣.٨٩	٢.٨٤	*١٠.٧١
٣	مستوى الأداء الفني في الوثب الطويل	درجة	٠.٣٩	١.١٨	٠.٥٢	٧.٠١	٥.٨٣	*٤١.١٠
٤	المستوى الرقمي في الوثب الطويل	متر	٠.٠٥	١.٧٩	٠.١٤	٢.٢٨	٠.٤٩	*١٥.١٠
٥	مستوى الأداء الفني في دفع الجلة	درجة	٠.٧٣	٠.٨٢	٠.٩١	٨.١٤	٧.٣٢	*٢٨.٧٥
٦	المستوى الرقمي في دفع الجلة	متر	٠.٠٦	٢.٦٨	١.٢٤	٣.٥١	٠.٨٣	*٣.٠٦

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٠٨٠

يوضح جدول (٨) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري، حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي في مستوى الأداء المهاري.



شكل (١)

الفرق بين القياسات القبليّة والبعديّة للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري

عرض نتائج الفرض الثاني:

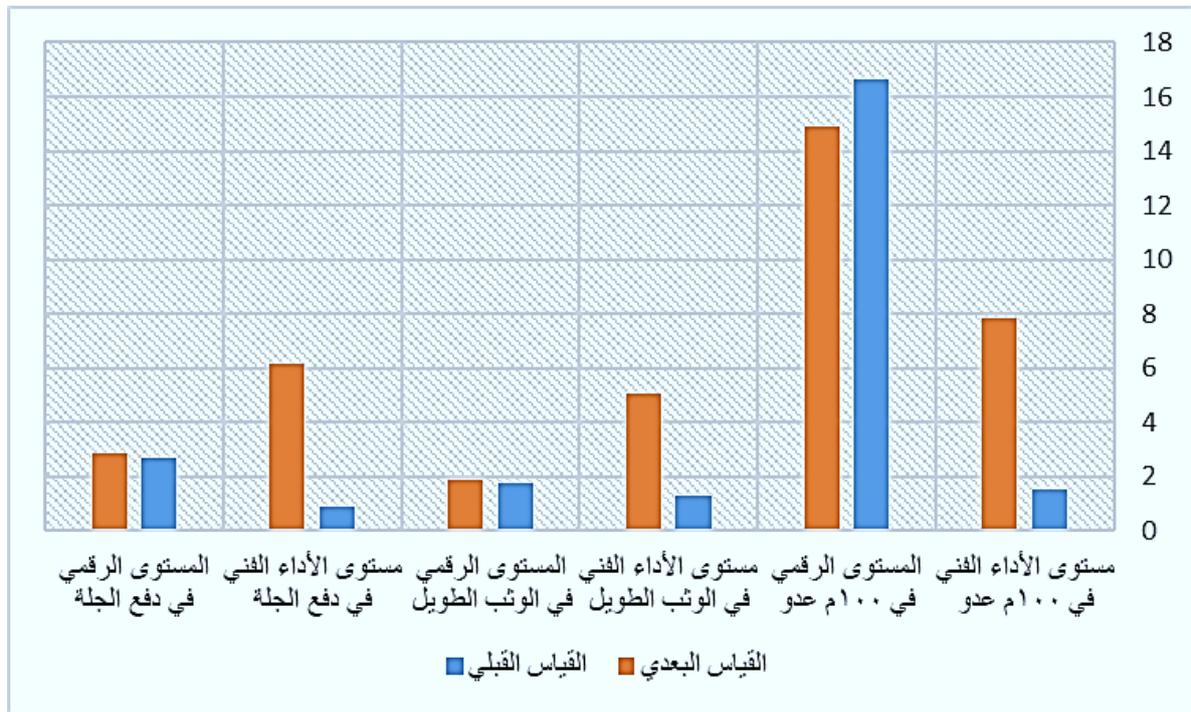
جدول (٩)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري ن = ٢٢

م	الاختبارات المهارية	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		فروق المتوسطات	قيمة "ت"
			ع ±	س	ع ±	س		
١	مستوى الأداء الفني في ١٠٠ م عدو	درجة	١.٥٥	٠.٥١	٧.٨٥	٠.٥٧	٦.٣٠	*٣٧.٧٥
٢	المستوى الرقمي في ١٠٠ م عدو	ثانية	١٦.٦٤	١.٠٠	١٤.٩١	٠.٩٦	١.٧٣	*٥.٧٢
٣	مستوى الأداء الفني في الوثب الطويل	درجة	١.٢٧	٠.٤٦	٥.٠٤١	٠.٦٧	٣.٧٧	*٢١.٢٦
٤	المستوى الرقمي في الوثب الطويل	متر	١.٧٧	٠.٠٧	١.٨٧	٠.١١	٠.١٠	*٣.٥١
٥	مستوى الأداء الفني في دفع الجلة	درجة	٠.٩١	٠.٦٨	٦.١٧	٠.٧٥	٥.٢٦	*٢٣.٨١
٦	المستوى الرقمي في دفع الجلة	متر	٢.٧٠	٠.٠٨	٢.٨٨	٠.٢٠	٠.١٨	*٣.٨٣

* قيمة (ت) الجدولية عند مستوى ٠,٠٥ = ٢,٠٨٠

يوضح جدول (٩) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري، حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي في مستوى الأداء المهاري.



شكل (٢)

الفرق بين القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري

عرض نتائج الفرض الثالث

جدول (١٠)

دلالة الفروق بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبيّة

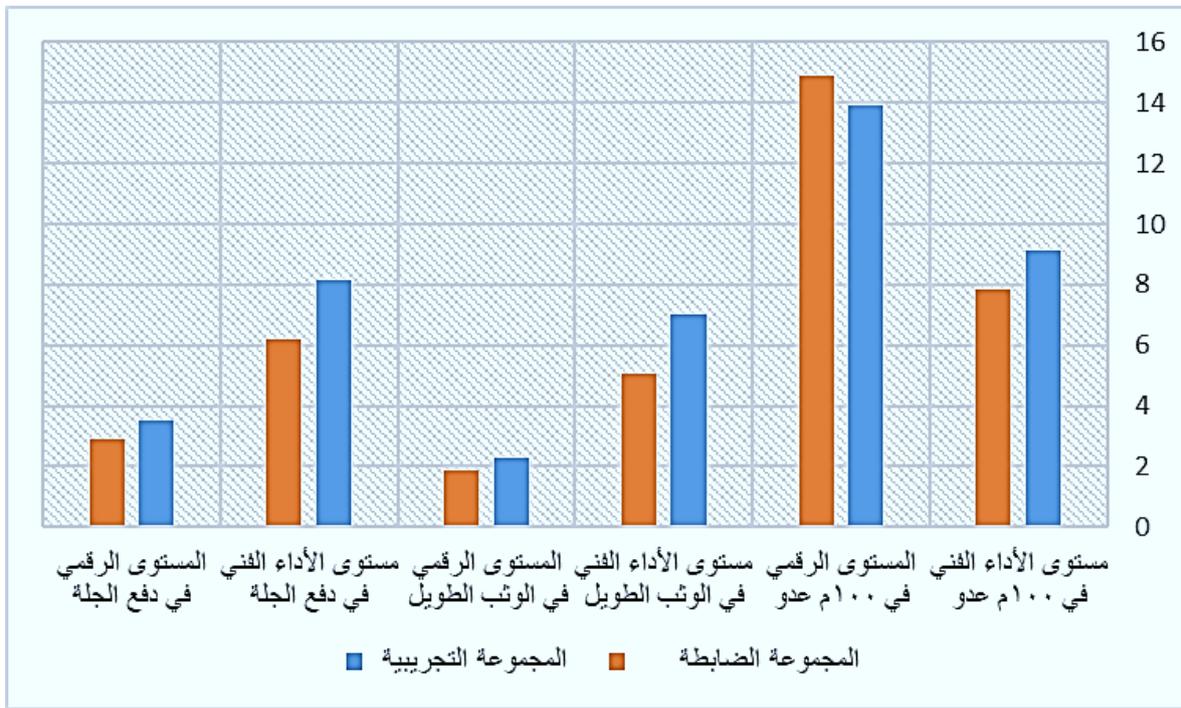
$$22 = 2n = 1$$

والضابطة في مستوى الأداء المهاري

قيمة "ت"	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبيّة		وحدة القياس	المتغيرات
	ع	م	ع	م		
*٨.٢٢	٠.٥٧	٧.٨٥	٠.٤١	٩.١١	درجة	مستوى الأداء الفني في ١٠٠م عدو
*٤.٣٧	٠.٩٦	١٤.٩١	٠.٤٧	١٣.٨٩	ثانية	المستوى الرقمي في ١٠٠م عدو
*١٠.٦٤	٠.٦٧	٥.٠٤١	٠.٥٢	٧.٠١	درجة	مستوى الأداء الفني في الوثب الطويل
*١٠.٥٥	٠.١١	١.٨٧	٠.١٤	٢.٢٨	متر	المستوى الرقمي في الوثب الطويل
*٧.٦٦	٠.٧٥	٦.١٧	٠.٩١	٨.١٤	درجة	مستوى الأداء الفني في دفع الجلة
*٢.٣٠	٠.٢٠	٢.٨٨	١.٢٤	٣.٥١	متر	المستوى الرقمي في دفع الجلة

* قيمة " ت " الجدولية عند مستوي ٠.٠٥ = ٢.٠٤٢

يوضح جدول (١٠) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبيّة والضابطة في مستوى الأداء المهاري، حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائية عند مستوي ٠.٠٥ بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبيّة والضابطة في مستوى الأداء المهاري لصالح المجموعة التجريبيّة.



شكل (٣)

الفرق بين القياسات البعدية للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري

عرض نتائج الفرض الرابع

جدول (١١)

نسب تحسن القياس البعدي عن القياس القبلي لمجموعتي البحث (التجريبية - الضابطة) في مستوى الأداء المهاري

المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية			الاختبارات مهارية	
نسب التقدم	البعدي	القبلي	نسب التقدم	البعدي		القبلي
٤٠.٦.٤٥%	٧.٨٥	١.٥٥	٥٢٨.٢٨%	٩.١١	١.٤٥	مستوى الأداء الفني في ١٠٠ م عدو
١٠.٤٠%	١٤.٩١	١٦.٦٤	١٦.٩٨%	١٣.٨٩	١٦.٧٣	المستوى الرقمي في ١٠٠ م عدو
٢٩٦.٩٣%	٥.٠٤١	١.٢٧	٤٩٤.٠٧%	٧.٠١	١.١٨	مستوى الأداء الفني في الوثب الطويل
٥.٦٥%	١.٨٧	١.٧٧	٢٧.٣٧%	٢.٢٨	١.٧٩	المستوى الرقمي في الوثب الطويل
٥٧٨.٠٢%	٦.١٧	٠.٩١	٨٩٢.٦٨%	٨.١٤	٠.٨٢	مستوى الأداء الفني في دفع الجلة
٦.٦٧%	٢.٨٨	٢.٧٠	٣٠.٩٧%	٣.٥١	٢.٦٨	المستوى الرقمي في دفع الجلة

يوضح جدول (١١) نسب التحسن لكل من القياس البعدي عن القياس القبلي لمجموعتي البحث (التجريبية - الضابطة) في مستوى الأداء المهاري، حيث يتضح وجود نسب تحسن للقياس البعدي عن القياس القبلي في مستوى الأداء المهاري ولصالح المجموعة التجريبية.



شكل (٤)

نسب التحسن بين القياسات البعدية للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري

مناقشة نتائج البحث:

مناقشة نتائج الفرض الأول:

يوضح جدول (٨) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء المهاري، حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدى في مستوى الأداء المهاري.

يعزو الباحث ذلك التقدم لدى تلاميذ المجموعة التجريبية إلى أن استراتيجية التعلم للإتقان المستخدمة من خلال البرمجية التعليمية الإلكترونية تعمل على توظيف المبادئ التربوية الجديدة التي تنادي بمراعاة الفروق الفردية، وكذلك يقارن فيها المتعلم مستواه بقدراته ويعمل على تنميتها دون خوف ودون ارتباط بمستوى تحصيل باقي المتعلمين وبالتالي يصل فيها إلى التعلم والعمل تلقائياً فلا يصاب بالإحباط عند العمل مع أقرانه من ذوي المستوى الأعلى منه، كما أن استمرارية التغذية الراجعة المرتبطة بكل خطوة من خطوات الأداء يساعد على إتقان الأداء المهاري.

ويرجع الباحث ذلك التقدم في الجانب المعرفي إلى شمول وتكامل المحتوى المعرفي والذي تم عرضه على أجهزة الكمبيوتر عن طريق البرمجية بالإضافة إلى العرض المنظم والمنسق لتلك المعارف والمعلومات المرتبطة بمهارات ألعاب القوى قيد البحث، كما أن أسلوب عرض المحتوى المعرفي جاء سهلاً وبسيطاً والي من الحشو للمعارف التي لن ولم يستفاد منها المتعلم.

كما أن استراتيجيات التعلم للإتقان المستخدمة من خلال البرمجية التعليمية الإلكترونية تلعب دوراً فعالاً في عملية التعلم وتساهم في رفع مستوى أداء المتعلمين وحيث ان المتعلم في حادة إلي إثارة اهتمامه قبل أن يبدأ المعلم في تقديم المادة العلمية، ويتم ذلك من خلال استخدام تكنولوجيا التعليم من خلال البرمجية التعليمية الإلكترونية المستخدمة ويتفق مع هذا " محمود علي عثمان " (٢٠١٩) (٣٠)، الذي توصل إلي أن استراتيجيات التعلم للإتقان تساعد على التوجيه الذاتي للمتعلم في تعلم المهارات وفقاً لسرعته الذاتية بالإضافة إلي تشويقه و إيجابية في التفاعل على العمل مع بيئة إيجابية مما يخلق لديه الانتباه والإثارة حيث تلقي على عاتقه دور كبير في التعلم وتشعره بالمسئولية والعي للوصول إلي المعلومة مما يؤدي إلي استيعاب المهارات المراد تعلمها بصورة إيجابية.

ويشير وائل محمود حجازي (٢٠٠٦م) إلي أن استراتيجيات التعلم للإتقان من بين استراتيجيات التدريس التي تعتمد على تقديم بدائل عديدة للمتعلم مع اتاحة الوقت الكافي له حتي تحقق العملية التعليمية الأهداف المرجوة من تعلم الأغلبية العظمي من المتعلمين بدرجة عالية من لتمكن وفهم المادة العلمية المقدمة له، كذلك اتباع طرق مناسبة للتعلم يؤدي في النهاية إلي وصول هذا المتعلم إلي مستوي الإتقان. (٢٥:٣٣)

ويرجع الباحث ذلك التقدم إلي ان استخدام استراتيجيات التعلم للإتقان المدعمة إلكترونياً ساعدت التلاميذ على عملية التعلم بصورة كبيرة وكانت لها الأثر الإيجابي الكبير في البحث ومن خلال تفاعل الطلاب مع البرمجية التعليمية ومعرفة طريقة تشغيلها واستدعاء الصور المسلسلة والرسوم المتحركة والنصوص والفيديو والتدريبات كل هذا ساعد التلاميذ على سرعة و إجابة التعلم نتيجة لوجود مناخ تعليمي جذاب ، وكذلك بحكم عصر التكنولوجيا الذي نعيشه ف الآونة الأخيرة ، وقد دخلت الوسائل التكنولوجية جميع مجالات الحياه المختلفة بصفة عامة ومجال التعلم والتعلم بصفة خاصة وتعتبر أجهزة الكمبيوتر من أهم الأجهزة التي تساعد التلاميذ على التفاعل بينهم وبين المادة التعليمية بتشويق و إثارة بحكم أنها لغة العصر الحديث لذلك يجب الاستفادة القصوى ن أجهزة الكمبيوتر في عملية التعليم والتعلم.

ومن خلال ما سبق يتحقق الفرض الأول والذي ينص على أنه:

" توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية (استراتيجيات التعلم للإتقان) في مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية لصالح القياس البعدي " .

مناقشة نتائج الفرض الثاني:

يوضح جدول (٩) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهارى، حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة لصالح القياس البعدي في مستوى الأداء المهارى.

يرجع الباحث ذلك التقدم إلي المعلم و أسلوب الشرح و إعطاء النموذج (الأسلوب التقليدي) وكذلك استخدام الطالب كنموذج أو المعلم نفسه في عملية للتعليم، وكذلك تكرار الممارسة والتدريب خلال فترة البرنامج كل هذا وذلك كان له تأثيراً إيجابياً على مستوى تلاميذ المجموعة الضابطة ورفع مستواهم المهارى للمهارات قيد البحث.

وعلى الرغم أننا نعيش في الآونة الأخير في عصر استخدام التكنولوجيا الحديثة والتي أصبحت لغة العصر إلا أن الأسلوب التقليدي والذي يعتبر من أسهل الأساليب والطرق المستخدمة في عملية التعلم، على الرغم من ذلك لا يلاقي تحسناً ملحوظاً بشكل كبير وذلك بسبب عدم مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين، وكذلك أيضاً غياب عوامل الاثارة والتشويق التي تساعد على جذب انتباه التلاميذ أثناء التعلم و إخراج كل الطاقات الكامنة بداخله تجاه عملية التعلم.

وعلى الرغم من قلة الامكانيات المتاحة من المستحدثات التكنولوجية في عملية التعلم، وكذلك قلة الكوادر المدربة على استخدام الوسائل الحديثة في التدريس إلا أن هذه الطريقة تعتبر هي الطريق الأساسية المتبعة في حصص التربية الرياضية بالمدارس، مما ادى إلي تعود التلاميذ على التعليم والفهم بهذه الطريقة وهذا ما ساعد في حدوث التقدم في القياس البعدي مما يشير إلي تأثير الطريقة التقليدية على تحسن مستوى الأداء المهارى للمهارات قيد البحث.

ويرجع الباحث ذلك التقدم أيضاً إلي أن المعلم هو الذي يتخذ جميع القرارات وأن دور التلاميذ هو الأداء حسب النموذج الذي يقدمه المعلم، وتتفق هذه النتائج مع دراسة مصطفى محمد نصر الدين (٢٠٠٧م) (٣٢) حيث أشارت نتائج هذه الدراسة إلي أن الأسلوب التقليدي يتصف بأن وجود المعلم له أهمية وتعليماته بناءه كما أشاروا أيضاً إلي أن هذه الأسلوب له تأثير إيجابي في عملية التعليم.

ومن خلال ما سبق يتحقق الفرض الثاني والذي ينص على أنه:

" توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة (أسلوب الأوامر) في مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات ألعاب القوي لتلاميذ المرحلة الإعدادية لصالح القياس البعدي ."

مناقشة نتائج الفرض الثالث:

يوضح جدول (١٠) المتوسط الحسابي والانحراف المعياري وقيمة (ت) بين القياسين البعديين للمجموعة التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهارى، حيث يتضح وجود فروق دالة إحصائياً عند

مستوي ٠.٠٥ بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى الأداء المهاري لصالح المجموعة التجريبية.

ويرجع الباحث تقدم أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهاري إلى أن استراتيجية التعلم للإتقان المدعمة إلكترونياً تراعي الفروق الفردية بين المستويات المختلفة فيعمل كل متعلم وفقاً لسرعته الذاتية وقدراته ولا يقارن بين نفسه وبين من هم أعلى منه في المستوي بل يقارن بينه وبين من هم مثله في مجموعته فلا يصاب بالإحباط كما يتم مراعاة كلا من ذوي القدرات المتوسطة والقدرات المرتفعة فيتم إعطاء تدريبات تبعاً للمستوي ومراعاة لقدرات المتعلمين، وبالتالي يؤدي إلي التقدم كما أن وجود الوسيلة التكنولوجية المدعمة بالبرمجية التعليمية تساعد على إثارة اهتمام المتعلم وتحفزه على بذل جهد في التعلم وعدم الشعور بالملل، كما انها تساعد على خلق الكثير من القدرات العقلية كالنقد والتحليل لدي المتعلم.

وهذا يتفق مع "محمد سعد زعلول" و"مصطفى السايح" (٢٠٠٤) إلي أن الفوائد التربوية التي تحدث من استخدام التكنولوجيا التعليمية في التدريس إذا بها تجعل التعليم محسوساً كما تثريه وتجعله أكثر حيوية وتزيد من الاهتمام بالمتعلمين ومراعاة الفروق الفردية بينهم. (٣٣:٢٦).

كما يعزو الباحث أيضاً تقدم المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في الاختبارات مهارية إلي أن البرنامج التعليمي الذي تم تصميمه باستخدام البرمجية التعليمية عن طريق الكمبيوتر به إمكانية عرض المهارة ببطيء وهذا يعطي المتعلم التصور الحركي الصحيح للمهارة ويوضحها له خاصة تلك التي تؤدي بسرعة، كما يتيح للمتعلم فرصة كبيرة لاستيعاب المراحل المتبعة لأداء المهارات من خلال الرؤية الواضحة والوقت الكافي أثناء عرض المهارة، كما تمكن المتعلم من السيطرة والمشاركة الايجابية والتفاعل مع مكونات البرنامج التعليمي بينما لا تمكن الطريقة التقليدية (الشرح اللفظي و أداء النموذج) بعض المتعلمين من متابعة الشرح ومن صعوبة فهم المطلوب منهم، كما أن هناك من لا يستطيعون رؤية نموذج المهارة بصورة سليمة، وكذلك بعض المهارات التي لا يستطيع المتعلم متابعة مراحل الأداء الحركي لها مما قد يؤثر على تعلمه لهذه المهارة بصورة صحيحة.

وهذا ما يؤكد " محمد حسن علاوي " (١٩٩٧) بأن المتعلم قد لا تسنح له الفرصة لاستيعاب و اكتساب القدر الكافي من الرؤية نظراً لأن المهارة تمر أمامه مروراً سريعاً دون أن يعيرها الاهتمام الكافي ولا تترك نفسه سوي بعض الانطباعات الباهتة مما يؤدي إلي اكتساب المتعلم أداء خاطي للمهارات الحركية. (١١٩:٢٤)

وتتفق هذه النتائج مع دراسة كل من " حمادة محمد الجنائني " (٢٠١٦)(١١)، " محمود على عثمان " (٢٠١٩) (٣٠)، والتي أكدت على تفوق المجموعة التجريبية التي استخدمت استراتيجية التعلم للإتقان المدعمة إلكترونياً على المجموعة الضابطة التي استخدمت الطريقة التقليدية.

ومن خلال ما سبق يتحقق الفرض الثالث والذي ينص على أنه:

" توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسات البعدية للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية لصالح القياس البعدي ".

مناقشة نتائج الفرض الرابع:

يوضح جدول (١١) نسب التحسن لكل من القياس البعدي عن القياس القبلي لمجموعتي البحث (التجريبية - الضابطة) في مستوى الأداء المهارى، حيث يتضح وجود نسب تحسن للقياس البعدي عن القياس القبلي في مستوى الأداء المهارى ولصالح المجموعة التجريبية حيث يتضح أن:

• أولاً: مستوى الأداء الفني في ١٠٠ م عدو.

- بالنسبة للمجموعة التجريبية: متوسط درجات مستوى الأداء الفني في ١٠٠ م عدو في القياس القبلي (١.٤٥) درجة وفي القياس البعدي (٩.١١) درجة ومتوسط نسبة التحسن (٥٢٨.٢٨%).
- بالنسبة للمجموعة الضابطة: متوسط درجات مستوى الأداء الفني في ١٠٠ م عدو في القياس القبلي (١.٥٥) درجة وفي القياس البعدي (٧.٨٥) درجة ومتوسط نسبة التحسن (٤٠٦.٤٥%).

• ثانياً: مستوى الأداء الرقمي في ١٠٠ م عدو.

- بالنسبة للمجموعة التجريبية: متوسط درجات مستوى الأداء الرقمي في ١٠٠ م عدو في القياس القبلي (١٦.٧٣) درجة وفي القياس البعدي (١٣.٨٩) درجة ومتوسط نسبة التحسن (١٦.٩٨%).
- بالنسبة للمجموعة الضابطة: متوسط درجات مستوى الأداء الرقمي في ١٠٠ م عدو في القياس القبلي (١٦.٦٤) درجة وفي القياس البعدي (١٤.٩١) درجة ومتوسط نسبة التحسن (١٠٠.٤٠%).

• ثالثاً: مستوى الأداء الفني في الوثب الطويل.

- بالنسبة للمجموعة التجريبية: متوسط درجات مستوى الأداء الفني الوثب الطويل في القياس القبلي (١.١٨) درجة وفي القياس البعدي (٧.٠١) درجة ومتوسط نسبة التحسن (٤٩٤.٠٧%).
- بالنسبة للمجموعة الضابطة: متوسط درجات مستوى الأداء الفني الوثب الطويل في القياس القبلي (١.٢٧) درجة وفي القياس البعدي (٥.٠٤١) درجة ومتوسط نسبة التحسن (٢٩٦.٩٣%).

• رابعاً: مستوى الأداء الرقمي في الوثب الطويل.

- بالنسبة للمجموعة التجريبية: متوسط درجات مستوى الأداء الرقمي في الوثب الطويل في القياس القبلي (١.٧٩) درجة وفي القياس البعدي (٢.٢٨) درجة ومتوسط نسبة التحسن (٢٧.٣٧%).

- بالنسبة للمجموعة الضابطة: متوسط درجات مستوي الأداء الرقمي في الوثب الطويل في القياس القبلي (١.٧٧) درجة وفي القياس البعدي (١.٨٧) درجة ومتوسط نسبة التحسن (٥.٦٥%).

• خامساً: مستوي الأداء الفني في دفع الجلة.

- بالنسبة للمجموعة التجريبية: متوسط درجات مستوي الأداء الفني دفع الجلة في القياس القبلي (٠.٨٢) درجة وفي القياس البعدي (٨.١٤) درجة ومتوسط نسبة التحسن (٨٩٢.٦٨%).

- بالنسبة للمجموعة الضابطة: متوسط درجات مستوي الأداء الفني دفع الجلة في القياس القبلي (٠.٩١) درجة وفي القياس البعدي (٦.١٧) درجة ومتوسط نسبة التحسن (٥٧٨.٠٢%).

• سادساً: مستوي الأداء الرقمي في دفع الجلة.

- بالنسبة للمجموعة التجريبية: متوسط درجات مستوي الأداء الرقمي في دفع الجلة في القياس القبلي (٢.٦٨) درجة وفي القياس البعدي (٣.٥١) درجة ومتوسط نسبة التحسن (٣٠.٩٧%).

- بالنسبة للمجموعة الضابطة: متوسط درجات مستوي الأداء الرقمي في دفع الجلة في القياس القبلي (٢.٧٠) درجة وفي القياس البعدي (٢.٨٨) درجة ومتوسط نسبة التحسن (٦.٦٧%).

وهذا يحقق الفرض الرابع للبحث والذي ينص على أنه:

" توجد نسب تحسن للقياس البعدي لكل من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية لصالح القياس البعدي".

الاستنتاجات والتوصيات

الاستنتاجات:

في ضوء أهداف البحث وفروضه وفي حدود عينة البحث واستناداً الى المعالجة الإحصائية وما أشارت اليه من نتائج يمكن استنتاج الآتي:

١- تطبيق البرنامج التعليمي باستخدام استراتيجية التعلم للإتقان المدعم إلكترونياً له تأثير دال إحصائياً على جوانب تعلم بعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية.

٢- وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية (استراتيجية التعلم للإتقان) في مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية لصالح القياس البعدي.

٣- وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة (أسلوب الأوامر) في مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية لصالح القياس البعدي.

٤- وجود فروق دالة إحصائياً بين القياسات البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية لصالح القياس البعدي.

٥- وجود نسب تحسن للقياس البعدي لكل من المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في مستوى الأداء المهارى لبعض مهارات ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الإعدادية لصالح القياس البعدي.

التوصيات:

في ضوء ما أظهرته نتائج البحث والاستنتاجات التي تم التوصل إليها يوصي الباحث بالآتي:

١- ضرورة استخدام استراتيجيات التعلم للإتقان المدعمة إلكترونياً لتدريس المقررات التعليمية العملية والنظرية داخل المدارس والعمل على قيام الخبراء والمتخصصين في مجال التقنيات التكنولوجية بتصميم برامج لأجهزة الكمبيوتر واللاب توب والهواتف النقالة لتعلم المهارات الرياضية في مختلف الأنشطة الرياضية

٢- تشجيع وتوعية المعلمين على الاستفادة من الاستراتيجيات الحديثة وخاصة استراتيجيات التعلم للإتقان، والاهتمام بتدريب المعلمين على استخدامها.

٣- تحسين استراتيجيات وأساليب التدريس في المدارس ودعمها بالوسائل والمستحدثات التكنولوجية والبعد عن الطرق التقليدية المعتادة وبالتالي تساعد على نمو الاتجاهات الإيجابية نحو المستحدثات لديهم.

٤- إعادة النظر في برنامج إعداد المعلمين بالمدارس بحيث يتم الاستفادة من إمكانيات التكنولوجيا المختلفة لمواكبة التقدم التكنولوجي الهائل وخاصة في الآونة الأخيرة.

المراجع العربية

١. أبو النجا أحمد عز الدين (٢٠٠٠م): الاتجاهات الحديثة في طرق تدريس التربية الرياضية، دار الأصدقاء، المنصورة.
٢. أبو النجا أحمد عز الدين (٢٠٠٤م): التدريس " طريق - الاساليب - الاستراتيجيات "، مكتبة شجرة الدر، المنصورة.
٣. أحمد محمد السيد (٢٠١٤م): تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني والأوامر على تعلم بعض مهارات الرياضات الأساسية بالجزء التعليمي بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الإعدادية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية، جامعة بنها.

٤. أسامة كامل راتب (١٩٩٠م): النمو الحركي، دار الفكر العربي، القاهرة.
٥. اسماعيل محمد الأمين (٢٠٠١م): طرق تدريس الرياضيات - نظريات وتطبيقات، دار الفكر العربي ، القاهرة.
٦. إيمان سالم حسن (٢٠١٦م): تأثير برنامج تعليمي باستخدام الحقيبة التعليمية علي بعض المهارات الأساسية لألعاب القوى للمرحلة الابتدائية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية بنين، جامعة الزقازيق.
٧. بسطويسي أحمد بسطويسي (١٩٩٦م): أسس ونظريات الحركة، دار الفكر العربي، القاهرة. (٢٤)
٨. جابر عبد الحميد جابر، طاهر محمد عبد الرزاق (١٩٨٨م) : " أسلوب النظم بين التعليم والتعلم " ، ط (٢)، دار النهضة العربية ، القاهرة .
٩. حسن حسين زيتون (٢٠٠٤م): تصميم التدريس، عالم الكتب، القاهرة.
١٠. حسين حمدي الطوبجي (١٩٩٦): الفيديو وتكنولوجيا التعليم، ندوة التقنيات التربوية، الكويت.
١١. حمادة محمد الجنائني (٢٠١٦): "تأثير استراتيجية التعلم للإتقان على جوانب التعلم لبعض مهارات الكرة الطائرة لتلاميذ المرحلة الإعدادية"، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة المنصورة.
١٢. رضا عبدالتواب عبداللطيف (٢٠١٤م): " فاعلية استراتيجية التعلم للإتقان في تنمية مهارات الكتابة التدوينية للخط العربي والوعي الجمالي بها لتلاميذ الصف الاول الإعدادي "، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة حلوان.
١٣. زكية إبراهيم كامل ، نوال إبراهيم شلتوت (٢٠٠٢م): أصول التربية ونظام التعلم، الإسكندرية، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر.
١٤. سعد عبد الجليل محمد (٢٠٠٦): تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني والإتقان علي الجانب المعرفي والمهارى لسباحة الزحف علي البطن لطلبة قسم التربية الرياضية بكلية التربية جامعة الأزهر، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة طنطا.
١٥. طاهر مصطفى عبدالواحد (٢٠٠٨): تأثير استخدام أسلوب التعلم البنائي بالحاسب الآلي على مستوي أداء بعض مسابقات الميدان والمضمار لطلبة كلية التربية الرياضية بالمنيا، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة المنيا.
١٦. عبدالعظيم عبدالسلام الفرجاني (٢٠٠٠م): " تكنولوجيا المواقف التعليمية "، دار الهدى للنشر والتوزيع، المنيا.

١٧. على حسن راشد (١٩٩٦): اختيار المعلم وإعداده ودليل التربية العملية، دار الفكر العربي، القاهرة.
١٨. على محمد الديري، السيد محمد على (١٩٩٣م): مناهج التربية الرياضية بين النظرية والتطبيق، دار الفرقان للنشر والتوزيع، الاردن.
١٩. علي مصطفى علي غلاب (٢٠١٠م): استخدام اسلوب الإتقان في تعلم جملة التمرينات الحرة لطلبة شعبه التدريس بكلية التربية الرياضية جامعه طنطا، رساله ماجستير.
٢٠. عنايات محمد فرج (١٩٩٨): مناهج وطرق تدريس التربية البدنية، دار الفكر العربي، القاهرة.
٢١. مجدي عزيز إبراهيم (٢٠٠٥): الأصول التربوية لعملية التدريس، ط ٤ ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .
٢٢. محمد إبراهيم شحاتة، محروس محمد قنديل، أحمد فؤاد الشاذلي (١٩٩٨): أساسيات التمرينات الحديثة، منشأة المعارف، الاسكندرية.
٢٣. محمد جمال الدين عبد الحميد (١٩٨٨م): " أثر استخدام إجراءات التعلم حتى يتمكن على تمكن الطالبات المعلمات من بعض مهارات تخطيط الدروس اليومية"، حولية كلية التربية، العدد السادس، السنة السادسة، جامعة قطر.
٢٤. محمد حسن علاوي (١٩٩٨م): سيكولوجية النمو للمربي الرياضي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
٢٥. محمد حمد مبارك (٢٠١٢): تأثير برنامج الكرتوني قائم على التحصيل المعرفي لتعلم بعض مهارات ألعاب القوي لطلاب المرحلة الثانوية بدولة الكويت، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة الزقازيق.
٢٦. محمد سعد زغول ومصطفى السايح محمد (٢٠٠٤م): تكنولوجيا إعداد وتأهيل معلم التربية الرياضية، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية.
٢٧. محمد سعد زغول ومكارم ابو هرجه وهاني سعيد عبد المنعم (٢٠٠١م): تكنولوجيا التعليم واساليبها في التربية الرياضية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
٢٨. محمد محمود الحيلة (٢٠١٠م): طرائق التدريس واستراتيجياته، ط٢، دار الكتاب الجامعي، العين، الإمارات العربية المتحدة.
٢٩. محمد مصطفى بدران، إبراهيم مطاوع، محمد محمد عطية (١٩٩٩): الوسائل التعليمية، دار المعارف، القاهرة.

٣٠. محمود على عثمان (٢٠١٩): " أثر استخدام استراتيجيات التعلم للإتقان في تدريس مقرر الكرة الطائرة على تنمية الأداء المهارى والتفكير الخططي لدي طلاب الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية - جامعة سوهاج "، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة سوهاج.
٣١. مصطفى السايح محمد (٢٠٠٤م): المنهج التكنولوجي وتكنولوجيا التعليم والمعلومات في التربية الرياضية، دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر، الطبعة الأولى، الاسكندرية.
٣٢. مصطفى محمد نصر الدين (٢٠٠٧م): تأثير استراتيجيات التعلم للإتقان علي درجة أداء جملة التمرينات الإجبارية لطلاب الصف الأول بكلية التربية الرياضية ببورسعيد، المجلة العلمية للبحوث والدراسات في التربية الرياضية، العدد (١٥)، كلية التربية الرياضية ببورسعيد، جامعة قناة السويس.
٣٣. وائل حجازي محمد (٢٠٠٦): " تأثير استخدام استراتيجيات التعلم للإتقان على تعلم بعض المهارات الأساسية للمبتدئين في كرة السلة "، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الرياضية ببورسعيد، جامعة قناة السويس.
٣٤. وفيفة مصطفى سالم (٢٠٠٧م): تكنولوجيا التعليم والتعلم في التربية الرياضية ، منشأة المعارف، الاسكندرية.

المراجع الأجنبية:

35. Bloom ، SB. ، et. al. ، (1976): *Human Characteristics and School Learning* ، New York McGraw Hill Book ، Co. Inc .

مراجع شبكة المعلومات الدولية (الانترنت)

36. https://ar.wikipedia.org/wiki/%D8%AF%D9%81%D8%B9_%D8%A7%D9%84%D8%AC%D9%84%D8%A9.