

تأثير برنامج تعليمي باستخدام السبورة الذكية على تركيز الانتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز

* م.د/ سمير محمد موسى سليم

المقدمة ومشكلة البحث:

يعتبر التعليم الإلكتروني أحد المستحدثات التكنولوجية التي ظهرت في الآونة الأخيرة وأثبتت فعالية كبيرة في إكساب الطلاب المعارف والمهارات والاتجاهات التعليمية المختلفة، وهذا ما أكد عليه عديد من المهتمين بالمجال، فالتعليم الإلكتروني يعطي للمتعلمين شعوراً بالمساواة، وسهولة الوصول إلى المعلم، وإمكانية تحويل طريقة التدريس، وملاءمة أساليب التعلم المختلفة، والمساعدة الإضافية على التكرار، والاستمرارية في الوصول إلى المحتويات التعليمية، وسهولة وتعدد طرق التقويم، والاستفادة القصوى من الزمن، وتقليل الأعباء الإدارية بالنسبة إلى المعلم، وتقليل حجم العمل ككل.

ويتفق كل من : حسن شحاته (٢٠١٣)، تيراب وآخرون **Tairab** (٢٠٢٠) على أن السبورة الذكية تعد من أحدث الوسائل المستخدمة في تكنولوجيا التعليم، وهي نوع خاص من اللوحات أو السبورات البيضاء الذكية التي يتم التعامل معها باللمس، ويتم استخدامها لعرض المحتوى على الحاسب الآلي من تطبيقات متنوعة، وتستخدم في الفصل الدراسي، وفي التواصل من خلال الإنترنت، وهي تسمح للمستخدم بحفظ وتخزين وطباعة وإرسال ما تم شرحه للآخرين عن طريق البريد الإلكتروني في حالة عدم تمكنهم من التواجد بالمحيط، كما أنها تتميز بإمكانية استخدام معظم برامج **Microsoft Office** وبإمكانية الإبحار في برامج الإنترنت بكل حرية، مما يسهم بإضافة أبعاد خاصة، وبرامج مميزة تساعد في توسيع خبرات المتعلم واستثارة اهتمامهم لكونها تعرض المادة بأساليب مثيرة ومشوقة وجذابة. (١١: ٥٧) (٢٥٠: ٣٥)

ويذكر الزغبى **Alzoubi** (٢٠٢١) أن السبورة الذكية يتم استخدامها لعرض الأنشطة، والبرامج التعليمية للمتعلمين إما بالتواجد الفعلي داخل حجرة التطبيق أو نقل هذه الأنشطة، والبرامج ذاتها في الوقت نفسه إلى المتعلمين الذين يدرسون عن بعد من خلال الأنترنت. (٢٩: ٣٢)

ويوفر استخدام السبورة الذكية العديد من المزايا الفريدة، والتي تشمل استبدال طرق أكثر جاذبية وتشويق بتقنيات العروض التقليدية، وإمكانية التحكم بالنصوص والصور والرسومات المعروضة، والاستفادة من مصادر المواد التعليمية، وتسهيل القدرة على استرجاعها بسرعة، وتوفير مساحة لتخزين

* مدرس بقسم نظريات وتطبيقات الجمباز والتمرينات والعروض الرياضية - كلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق.

المواد التعليمية، وتسهيل القدرة على استرجاعها بسرعة وتوفير فرص للمشاهدة الجماعية للمحتوى المعروض، وإمكانية إضافة عبارة وشرحها على لقطات الفيديو التعليمية.

(٣١ : ٢٩٧) (٣٤ : ٩٢) (٣٦ : ١٥٥)

ويشير محمد العربي شمعون (٢٠٠١) أن حدوث الإنجازات الرياضية العالية يرتبط بوجود اللاعب في منطقة الطاقة النفسية المثلى، وإن أهم ما يميزها هو أن يكون الانتباه قد تم توجيهه كلياً إلى أداء المهارة، حيث تعتبر مهارة الإنتباه إحدى المهارات النفسية الهامة للأداء الناجح. (١٩ : ٢٤)

ويمثل الإفتقار إلى التركيز واحداً من أهم المشكلات في المجال الرياضي لأنه يؤدي إلى أخطاء عقلية أثناء الأداء الحركي، ولذلك يعتبر تدريب التحكم في تركيز الإنتباه من المهارات النفسية الهامة لنجاح الأداء، وتحقيق الإستمتاع، إضافة إلى أن التفوق في الأداء لن يحدث إلا عندما يكون اللاعب في منطقة الطاقة المثلى، وذلك عن طريق التحكم في تركيز الانتباه. (٦ : ٢٦٩)

ويعتبر جهاز طاولة القفز ذو أهمية كبيرة لدى لاعبي الجمباز لكونه أقل أجهزة الجمباز الستة من حيث زمن الأداء عليه حيث يؤدي اللاعب مهارة حركية واحدة توازي في تقييمها جملة حركية كاملة على أي جهاز من أجهزة الجمباز الأخرى. (٢ : ٣)

وتعتبر مهارة الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز من المهارات الهامة لأنها تمثل الأساس للكثير من المهارات المتقدمة حيث تعد هذه المهارة الركيزة والأساس الفني لأغلب المهارات التي تؤدي على جهاز طاولة القفز، كما تعد عاملاً مشتركاً في معظم القفزات القانونية التي تؤدي على هذا الجهاز. (٣٧)

ومن خلال قيام الباحث بتدريس مقرر الجمباز بالكلية لاحظ إنخفاض مستوى أداء مهارة الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لدى طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بنين جامعة الزقازيق، ويبدو ذلك واضحاً من واقع الدراسة الإستطلاعية الأولى الذي قام بها الباحث على درجات الإختبار التطبيقي في مقرر الجمباز لطلاب الفرقة الثانية بالكلية للعام الجامعي ٢٠٢٢/٢٠٢٣، حيث تبين أن نسبة (٦٠,٠٠%) من مجموع الطلاب (٨١٠) طالباً مستجد حاصلون على مستوى ضعيف في تلك المهارة على جهاز طاولة القفز بالرغم من الجهد المبذول من أعضاء هيئة التدريس بالكلية، ويرى الباحث أن ذلك قد يرجع إلى عدم مناسبة أسلوب التدريس المتبع (التعلم بالأمر) في تعلم المهارة قيد البحث، ففي هذا الأسلوب يقوم المعلم بشرح المهارة لفظياً ثم أداء النموذج دون مشاركة الطلاب مشاركة فعلية في الموقف التعليمي، الأمر الذي لا يراعى فيه المعلم الفروق الفردية بين الطلاب، ويتطلب هذا

من القائم بعملية التعليم البحث عن أسلوب للتدريس يجعل العملية التعليمية أكثر تشويقاً، ويعمل أيضاً على توصيل المعلومة للطلاب بسهولة وبدون ملل وتجذب إنتباههم وتثبت الخبرات التعليمية لديهم، وبالتالي تتحقق الأهداف التعليمية.

وبما أنه لا يوجد ما يلزم المعلم من إتباع أسلوب تدريسي معين، فيمكنه أن يختار الأسلوب التدريسي الذي يناسب ويراعى الفروق الفردية لجميع المتعلمين وفقاً للمواقف التعليمية، وتعليمهم بطريقة فعالة ومجدية، وكذلك التأثير في تركيز الإنتباه حيث أن هذه المهارة تتطلب درجة عالية من تركيز الانتباه، الأمر الذي دعا الباحث إلى ضرورة البحث عن إمكانية استخدام أحد أساليب التدريسية الحديثة بما يحقق تلك الأهداف.

وفي هذا الصدد يشير **مصطفى السايح** (٢٠٠٤) أنه في نطاق العملية التعليمية هناك العديد من المشكلات، ومن بينها صعوبة عملية التعليم والتعلم للطلاب، والتي تعزى إلى ازدياد أعداد المبتدئين، وإلى استخدام الطرق التقليدية في التدريس بما يؤدي إلى أن تتم العملية التعليمية في وقت أطول، وبجهد أكبر وقد لا تتحقق النتيجة المرجوة، إلا أن ظهور التكنولوجيا بشكل عام، ومن بينها تكنولوجيا التعليم بشكل خاص أدى إلى فاعلية نقل، وتعليم المناهج المقررة سواء كانت نظرية أو تطبيقية. (٢٤:٢٦٩)

ونظراً لأهمية استخدام السبورة الذكية كوسيلة تكنولوجية حديثة في إكتساب العديد من المهارات الحركية المختلفة فقد أجريت بعض الدراسات العلمية منها دراسة (١٣)، (٢٦)، (١٢)، (٣٢)، (٢٧)، (٧)، (٩)، (٨) وتبين للباحث أنه لا توجد دراسة علمية واحدة - في حدود علم الباحث - تناولت التعرف على تأثير استخدام السبورة الذكية على تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز.

ومما سبق تكونت فكرة البحث في كونها محاولة علمية للتعرف على تأثير استخدام السبورة الذكية باعتبارها وسيلة تكنولوجية حديثة على تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق.

هدف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام السبورة الذكية على ما يلي:

- ١- تركيز الإنتباه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق.
- ٢- مستوى أداء الشقبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لطلاب الفرقة الثانية بالكلية.

فروض البحث:

- ١- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة التجريبية في تركيز الانتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لصالح القياس البعدي.
- ٢- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات القبليّة والبعدية للمجموعة الضابطة في تركيز الانتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لصالح القياس البعدي.
- ٣- توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في تركيز الانتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لصالح المجموعة التجريبية.

مصطلحات البحث:

السبورة التفاعلية Smart Board:

هي "شاشة عملاقة يمكن التحكم فيها عن طريق اللمس وتعمل بنظام الأندرويد كما بالهواتف الذكية وتتصل بالحاسب الآلي ويمكن من خلالها استخدام جميع البرامج الموجودة بالحاسب عن طريق الشاشة حيث يمكن استدعاء جميع الملفات من صور ونصوص ومقاطع فيديو ورسوم وغيرها بالإضافة إلى إمكانية الدخول على شبكة المعلومات الدولية لعرض المحتوى المطلوب". (٣٠: ٣١٩)

تركيز الانتباه Concentration:

هو "القدرة على تركيز بؤرة الإهتمام على الرموز المناسبة في البيئة والمحافظة على تلك البؤرة أثناء التنافس الرياضي". (٢٠: ٦١)

الدراسات المرجعية:

أجرت شيماء رضا (٢٠١٩) (١٣) دراسة أستهدفتم التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام السبورة الذكية في تعلم مهارات الكرة الطائرة لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وتكونت عينة البحث من عدد (٤٠) تلميذة بالصف الثاني الإعدادي تم تقسيمهن إلى مجموعتين إحداهما مجموعة تجريبية والأخرى مجموعة ضابطة قوام كل منهما (٢٠) تلميذة، ومن أهم النتائج: توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لصالح القياس البعدى.

وقامت منة الله محمد (٢٠١٩) (٢٦) بدراسة أستهدفتم التعرف على تأثير برنامج تعليمي باستخدام السبورة التفاعلية على بعض المهارات الحركية في درس التربية الرياضية لتلاميذ الإبتدائية، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٤٠) تلميذاً تم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما

مجموعة تجريبية والأخرى مجموعة ضابطة قوام كل منهما (٢٠) تلميذاً، ومن أهم النتائج: يؤثر استخدام السبورة التفاعلية تأثيراً إيجابياً على بعض المهارات الحركية في درس التربية الرياضية.

وأجرت **حصه هويدى (٢٠٢٠) (١٢)** دراسة أستهذفت التعرف على تأثير استخدام السبورة التفاعلية على تعلم بعض المهارات الأساسية في درس ألعاب القوى لتلاميذ المرحلة الابتدائية بدولة الكويت، واستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وتكونت عينة البحث من عدد (١٦) تلميذاً بالمرحلة الابتدائية، ومن أهم النتائج: توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية الواحدة في مستوى أداء بعض المهارات الأساسية في درس ألعاب القوى لصالح القياس البعدي.

وأجرى **ريسكا Riska (٢٠٢٠) (٣٢)** دراسة أستهذفت التعرف على تأثير تكنولوجيا السبورة التفاعلية على مستوى الأداء الرياضى لدى الطلاب الموهوبين ومدى تأثيرها على أداء الطلاب في الإختبارات الموحدة دولياً، وأستخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (١٧٠) طالباً تم تقسيمهم إلى مجموعتين إحداهما مجموعة تجريبية والأخرى مجموعة ضابطة قوام كل منهما (٨٥) طالباً، ومن أهم النتائج: توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في مستوى الأداء الرياضى لصالح القياس البعدي.

وأجرت **نهى محمود (٢٠٢٠) (٢٧)** دراسة أستهذفت التعرف على تأثير استخدام السبورة التفاعلية على تعلم مسابقة رمى الرمح لطالبات المستوى الأول بكلية التربية الرياضية جامعه المنوفية، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبي على عينة قوامها (٣٠) طالبة تم تقسيمهن إلى مجموعتين إحداهما مجموعة تجريبية والأخرى مجموعة ضابطة قوام كل منهما (١٥) طالبة، ومن أهم النتائج: توجد فروق دالة إحصائياً بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى الأداء الفنى والرقمى في رمى الرمح لصالح المجموعة التجريبية.

وأجرت **أمل الزغبى وآخرون (٢٠٢١) (٧)** دراسة أستهذفت التعرف على تأثير استخدام السبورة الذكية في تعلم مهارة اللعب باليد اليمنى لرياضة كرة السرعة لدى طالبات كلية التربية الرياضية، وأستخدم الباحثون المنهج التجريبي، وتكونت عينة البحث من عدد (٣٠) طالبة تم تقسيمهن إلى مجموعتين إحداهما مجموعة تجريبية والأخرى مجموعة ضابطة قوام كل منهما (١٥) طالبة، ومن أهم النتائج: فاعلية استخدام السبورة الذكية في تحسين مستوى أداء مهارة اللعب باليد اليمنى لرياضة كرة السرعة مقارنة بالطريقة المعتادة.

وقامت **ايمان سعد وآخرون (٢٠٢١) (٩)** بدراسة أستهذفت التعرف على تأثير استخدام السبورة التفاعلية على جوانب تعلم مسابقة الوثب الطويل على تلميذات المرحلة الابتدائية بمحافظة المنوفية، وأستخدم الباحثون المنهج التجريبي على عينة قوامها (٢٤) تلميذة بالمرحلة الابتدائية تم تقسيمهن إلى مجموعتين إحداهما مجموعة تجريبية والأخرى مجموعة ضابطة قوام كل منهما (١٢) تلميذة، ومن أهم النتائج: فاعلية استخدام السبورة التفاعلية فى تعلم مسابقة الوثب الطويل مقارنة بطريقة التدريس التقليدية.

وأجرت أمينة مصطفى (٢٠٢٣) (٨) دراسة أستهذفت التعرف على تأثير السبورة الذكية كمدخل لبرنامج تعليمي في تعلم مهارات رياضتي كرة السرعة والكرة الطائرة لدى طالبات كلية التربية الرياضية، وأستخدمت الباحثة المنهج التجريبي، وأشتملت عينة البحث على عدد (٤٠) طالبة بالفرقة الثانية تم تقسيمهن إلى مجموعتين إحداهما مجموعة تجريبية والأخرى مجموعة ضابطة قوام كل منهما (١٥) طالبة ومن أهم النتائج: فاعلية استخدام السبورة الذكية في تعلم مهارات رياضتي كرة السرعة والكرة الطائرة مقارنة بأسلوب التعلم بالأمر.

الإستفادة من الدراسات المرجعية:

أستفاد الباحث من الدراسات المرجعية في إختيار منهج البحث، والعينة، ومحتوى البرامج التعليمية المناسبة لأفراد عينة البحث، والأساليب الإحصائية المناسبة، كما تم الإستفادة من نتائج الدراسات المرجعية عند مناقشة وتفسير نتائج الدراسة الحالية.

إجراءات البحث:

منهج البحث:

أستخدم الباحث المنهج التجريبي بإستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين إحداهما مجموعة تجريبية والأخرى مجموعة ضابطة بواسطة القياس القبلي والبعدي لكل مجموعة.

مجتمع وعينة البحث:

قام الباحث بإختيار عدد (٥٠) طالباً بالطريقة العمدية من طلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق من إجمالي مجتمع البحث، والبالغ عددهم (٧٩٥) طالباً مستجداً في الفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠٢٣/٢٠٢٤، وتم تقسيمهم إلى مجموعتين متساويتين إحداهما مجموعة تجريبية، والأخرى مجموعة ضابطة قوام كل منهما (٢٥) طالباً، كما تم الإستعانة بعدد (١٠) طلاب كعينة إستطلاعية لإجراء المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للاختبارات قيد البحث.

كما تم حساب إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في المتغيرات التالية: السن - الطول - الوزن - الذكاء، وتركيز الإنتباه، ومستوى أداء مهارة الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز، والجدولين رقمي (١)، (٢) يوضحان ذلك:

جدول (١)

إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في معدلات

النمو وتركيز الإنتباه قيد البحث

ن = ٦٠

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
السن	السنة	٢٠,٦٠	١,٠٣	٢٠,٣٠	٠,٨٧
الطول	سم	١٧٦,٥٠	٨,١٩	١٧٤,٥٠	٠,٧٣
الوزن	كجم	٧٩,٠٠	٥,٨٢	٧٧,٥٠	٠,٧٧
الذكاء	درجة	٤٧,٠٠	٦,٢٦	٤٥,٠٠	٠,٩٩
تركيز الإنتباه	عدد	٨,٧٠	٢,٥٨	٨,٠٠	٠,٨١

يتضح من الجدول رقم (١) أن قيم معاملات الالتواء لأفراد عينة البحث في معدلات النمو (السن - الطول - الوزن - الذكاء)، وتركيز الانتباه تنحصر ما بين (± 3) مما يشير إلى إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في هذه المتغيرات.

جدول (٢)

إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في مستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز

ن = ٦٠

المتغير	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسيط	معامل الالتواء
مستوى أداء الشقلبة الأمامية على طاولة القفز	درجة	١.٢٥	٠.٩١	١.٠٠	٠.٨٢

يتضح من الجدول رقم (٢) أن قيمة معامل الالتواء لمستوى أداء مهارة الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز تنحصر ما بين (± 3) مما يشير إلى إعتدالية توزيع أفراد عينة البحث في هذا المتغير.

تكافؤ مجموعتي البحث:

قام الباحث بإجراء التكافؤ بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في المتغيرات (النمو - تركيز الانتباه - مستوى أداء مهارة الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز) قيد البحث، والجدولين رقمي (٣)، (٤) يوضحان ذلك:

جدول (٣)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في معدلات النمو وتركيز الانتباه قيد البحث

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية ن = ٢٥		المجموعة الضابطة ن = ٢٥		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
السن	السنة	٢٠.٣٠	٠.٨١	٢٠.١٥	٠.٧٧	٠.٦٦
الطول	سم	١٧٥.٦٨	٦.٩٦	١٧٤.٤٨	٦.٥١	٠.٦٢
الوزن	كجم	٧٨.٠٠	٥.١١	٧٦.٨٠	٤.٨٩	٠.٨٣
الذكاء	درجة	٤٦.٢٠	٥.٣٨	٤٥.٤٠	٥.١٧	٠.٥٣
تركيز الانتباه	عدد	٨.٤٠	٢.١٢	٨.١٢	١.٩٦	٠.٤٨

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٣١

يتضح من الجدول رقم (٣) وجود فروق غير دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين المجموعتين التجريبية والضابطة في معدلات النمو (السن - الطول - الوزن - الذكاء) وتركيز الانتباه مما يشير إلى تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات.

جدول (٤)

دلالة الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز

المتغير	وحدة القياس	المجموعة التجريبية ن = ٢٥		المجموعة الضابطة ن = ٢٥		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
مستوى أداء الشقلبة الأمامية على طاولة القفز	درجة	١.٢٠	٠.٨٥	١.١٠	٠.٧٩	٠.٤٢

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٣١

يتضح من الجدول رقم (٤) وجود فروق غير دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين المجموعتين التجريبية والضابطة في مستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز مما يشير إلى تكافؤ مجموعتي البحث في هذه المتغيرات.

أدوات جمع البيانات:

وتنقسم إلى ما يلي:

أولاً: الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث:

- جهاز الرستامير لقياس الطول الكلي للجسم.
- أجهزة حاسب آلي محمول.
- صالة جمباز بأدواتها.
- ميزان طبي معايير لقياس الوزن.
- أسطوانات مدمجة (CD).

ثانياً: إختبار شبكة تركيز الإنتباه Grid Concentration Test: ملحق (١)

هذا الإختبار قدمه دورثي هاريس HarrisD. (١٩٨٤) وقام بتعريبه محمد حسن علاوى (٢٠٠٨) فكان إختبار تركيز الإنتباه يمكن أن يساعد في حسن اختيار المختبرين الذين يستطيعون تركيز انتباههم بدرجة أفضل. ومدة الإختبار (١) دقيقة، ويطلب من المختبر أن يضع شرطة (/) على أكبر عدد ممكن من الأرقام التي تلي الرقم المعين الذي يحدده المدرب الرياضي أو الأخصائى النفسى الرياضى، ويفضل أن يكون الرقم المحدد أقل من رقم (٦٥) مع مراعاة أن تتابع الأرقام بطريقة متتالية. ومما لا شك فيه أن المختبر الذي يسجل عدد أكبر من الأرقام بالمقارنة بزملائه يكون لديه تركيز أفضل. ويمكن إستخدام هذا الإختبار عدة مرات مع تغيير الرقم الإبتدائى المحدد في كل مرة تالية. (٢١: ٣٣٢، ٣٣١)

ثالثاً: تقييم مستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز:

تم تقييم مستوى أداء مهارة الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز، بإستخدام طريقة المحلفين بواسطة (٤) محكمين ورئيس (ملحق ٢) ممن لهم خبرة في تدريس الجمباز لا يقل عن (١٥) سنة، وكل واحد منهم يعطى درجة واحدة للطالب ثم يقوم الرئيس بحذف الدرجتين العليا والسفلى،

وتحتسب الدرجة من متوسط الدرجتين المتوسطتين، وقد تم تقييم المهارة من (١٠) درجات على النحو التالي:

- مرحلة الإقتراب. (١.٥ درجة)
- مرحلة الإرتقاء. (درجتان)
- مرحلة الطيران الأول. (١.٥ درجة)
- مرحلة الدفع. (درجتان)
- مرحلة الطيران الثاني. (١.٥ درجة)
- مرحلة الهبوط. (١.٥ درجة)

رابعاً: إختبار الذكاء المصور: إعداد / أحمد زكى صالح (١٩٩٨) (٣) ملحق (٣)

يتضمن هذا الإختبار (٦٠) سؤالاً لقياس القدرة على تداول الصور الذهنية، وتصور حركة الأشكال وعلاقتها ببعض من حيث التشابه أو الإختلاف، وقد تم إستخدامه فى العديد من الدراسات العلمية فى المجال الرياضى حيث يعد من أنسب الإختبارات لقياس الذكاء غير اللفظى.

المعاملات العلمية (الصدق - الثبات) للإختبارات قيد البحث:

أولاً: معامل الصدق:

أستخدم الباحث صدق التمايز، وذلك لإيجاد معامل صدق إختبارات تركيز الإنتباه والذكاء قيد البحث، وذلك بمقارنة نتائج قياسات المجموعتين إحداهما طلاب بالفرقة الثانية بالكلية (مجموعة غير مميزة) وقوامها (١٠) طلاب من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية، والأخري قوامها (١٠) طلاب بالفرقة الثالثة بالكلية (مجموعة مميزة)، ثم تم إيجاد دلالة الفروق بين هذه القياسات، والجدول رقم (٥) يوضح ذلك.

جدول (٥)

دلالة الفروق متوسطات قياسات المجموعتين المميزة وغير مميزة
فى تركيز الإنتباه والذكاء قيد البحث

الإختبارات	وحدة القياس	المجموعة المميزة ن = ١٠		المجموعة غير المميزة ن = ١٠		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
تركيز الإنتباه	عدد	١٠.٦٠	١.٥١	٧.٩٠	١.٩٣	*٣.٢٩
الذكاء المصور	درجة	٤٧.٣٠	٢.٢٤	٤٣.٠٠	٣.١١	*٣.٣٦

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.١٠١ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من الجدول رقم (٥) وجود فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين المميزة وغير مميزة فى الإختبارات قيد البحث لصالح المجموعة المميزة مما يشير إلى صدق هذه الإختبارات فيما تقيس.

ثانياً: معامل الثبات:

تم حساب معامل الثبات باستخدام تطبيق إختبارات تركيز الإنتباه والذكاء قيد البحث على أفراد العينة الإستطلاعية ثم إعادة التطبيق على نفس العينة، وبفاصل زمني قدره (٧) أيام من التطبيق الأول، وتم حساب معامل الارتباط البسيط بين نتائج التطبيق الأول والثاني، والجدول رقم (٦) يوضح ذلك.

جدول (٦)
معامل الثبات للإختبارات قيد البحث

ن = ١٠

معامل الثبات	التطبيق الثاني		التطبيق الأول		وحدة القياس	الإختبارات
	ع	م	ع	م		
* ٠.٨٥٣	٢.٢٤	٨.٢٠	١.٩٣	٧.٩٠	عدد	تركيز الإنتباه
* ٠.٧٧١	٣.٦٩	٤٤.٣٠	٣.١١	٤٣.٠٠	درجة	الذكاء المصور

قيمة "ر" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٠.٦٣٢ * دال عند مستوى ٠.٠٥ *

يتضح من الجدول رقم (٦) وجود إرتباط دال إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين التطبيقين الأول والثاني للإختبارات قيد البحث مما يشير إلى ثبات الإختبارات قيد البحث.

البرنامج التعليمي باستخدام السبورة الذكية:

أولاً: الهدف العام للبرنامج التعليمي:

تعلم وإتقان مهارة الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز وتحسين تركيز الإنتباه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق باستخدام السبورة الذكية، وينقسم هذا الهدف إلى أهداف فرعية كما يلي:

أهداف معرفية:

- تزويد الطالب بالمعارف والمعلومات عن مهارة الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز.
- إكساب الطالب القدرة على معرفة القوانين الخاصة بالمهارة قيد البحث.
- إكساب الطالب القدرة على الملاحظة وتركيز الإنتباه عند أداء المهارة قيد البحث.
- إكساب الطالب معرفة المراحل الفنية للأداء الفني للمهارة قيد البحث.
- إكساب الطالب القدرة على تقويم أقرانه.

أهداف مهارية:

- تنمية التوافق الحركي بين مراحل أداء المهارة قيد البحث.
- تنمية القدرة على أداء المراحل الفنية الخاصة بالمهارة قيد البحث.
- تنمية القدرة على وصف المسار الفني الصحيح للمهارة قيد البحث.

ثانياً: أسس وضع البرنامج التعليمي:

- ١- أن يناسب محتواه أهداف البرنامج.
- ٢- ملائمة محتوى البرنامج لمستوى وقدرات أفراد عينة البحث.

- ٣- مراعاة مبدأ التدرج من السهل إلى الصعب.
 - ٤- مراعاة إشباع حاجة الطالب من الحركة والنشاط.
 - ٥- عرض صور توضيحية لكل واجب حركي بالبرنامج لتقديم تغذية راجعة للطالب.
 - ٦- تقديم التعليمات والإرشادات الفنية الصحيحة لكل مرحلة من مراحل الأداء الفني، وذلك لتلافي الأخطاء وتصحيحها فور ظهورها.
 - ٧- أن يحقق البرنامج الشعور بالسعادة والتشويق.
- ثالثاً: تحليل محتوى الوحدات التعليمية:

قام الباحث بتحليل المحتوى العلمي لمهارة الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز من خلال الاطلاع على العديد من المراجع العلمية المتخصصة في الجمباز (٢)، (٤)، (٥)، (١٠)، (١٥) حيث تم وضع محتوى البرنامج التعليمي ويتضمن (الخطوات التعليمية - المراحل الفنية - الأخطاء الشائعة - بعض النواحي القانونية المرتبطة بالمهارة) في صورة نصوص وصور، وفيديوهات توضح مراحل الأداء الفني لمهارة الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز.

رابعاً: تنظيم محتوى البرنامج التعليمي:

- تم تنظيم المحتوى في صورة وحدات تعليمية، وتوزيعها على الدروس التطبيقية، بحيث تم تطبيق الوحدات من خلال السبورة الذكية أولاً في صالة الجمباز بالكلية ثم يليه التطبيق على طاولة القفز بصالة الجمباز، مما ساعد الطلاب على تركيز الإنتباه على مراحل أداء المهارة قيد البحث.
- خامساً: البرامج المستخدمة في اعداد الوحدات التعليمية باستخدام السبورة الذكية:
- برنامج مشغل الفيديو **Video Player** لتشغيل ملفات الفيديو سواء التي تم تسجيلها من خلال السبورة الذكية أو التي تم حفظها من الإنترنت.
 - برنامج مسجل الشاشة **Screen Record** تم استخدامه لتسجيل الصوت أثناء الشرح مما ساعد في استدعائه وقت الحاجة لتسهيل عملية التغذية الراجعة وتخزين المعلومات بأذهان الطلاب.
 - برنامج دفتر الملاحظات **Smart Notebook** ويستخدم لإعداد دروس تفاعلية وإعداد الأشكال المنظومية، وإعداد أسئلة التقييم.
 - الوسائط التي تم استخدامها (النصوص المكتوبة - الصور الثابتة - لقطات الفيديو - الأصوات والمؤثرات الصوتية) ذلك بالإضافة إلى إمكانية إتاحة الفرصة للباحث بتحريك الصور الثابتة وإبراز شكل الأداء بها، والتوجيه اللفظي المكتوب والمسموع أثناء الشرح.

كما قام الباحث باستخدام الأدوات الموجودة في شريط الأدوات الرئيسي الخاص بالسطح الذكي Tools of Smart board، والتي تزيد من فاعلية الوحدة التعليمية على السطح الذكي، وتجعلها أكثر مرونة من خلال هذه النوافذ:

- **Screen Capture** ويتم من خلاله تحديد جزء معين من أجزاء المهارة واقتصاصه لتوضيح أجزاء المهارة.
- **Point to point** لرسم طاولة القفز على السطح الذكي من قبل الطلاب.
- **Zoom in** لتكبير الجزء الذي تم اقتصاصه من أجزاء المهارة.
- **Highlight** لجذب انتباه الطلاب وزيادة تركيزهم على جزء معين في الدرس.
- **Pencil** استخدام الأقلام الخاصة بالسطح الذكي للكتابة عليها أثناء الشرح.
- **Shade tool** لتظليل وتحديد بعض النصوص المكتوبة.
- **Reveal Screen** استخدام الستارة على جميع اتجاهات الشاشة أو لأعلى وأسفل أو لليمين واليسار لجذب الانتباه والتركيز على جزء محدد.
- **Eraser** استخدام الممحاة لحذف نص تم كتابته أثناء الشرح ونريد حذفه.
- **Spotlight** لتحديد نقطة هامة على شاشة السطح الذكي.

وقام الباحث بعرض مقاطع فيديو لكل مراحل الأداء الفني لمهارة الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز بالدرس ثم إيقاف الفيديو، وطلب من كل طالب تركيز الانتباه على كل مرحلة من مراحل أداء المهارة ثم يقوم بالتدريب عليها في الوحدة التعليمية اليومية، مما ساعد على زيادة تفاعله وجذب وتركيز انتباهه.

سادساً: إعداد الوحدات التعليمية للمجموعة التجريبية:

تم تنفيذ الوحدات التطبيقية من خلال عدد (٦) وحدات تعليمية، وكل وحدة تحتوي على عدد (٢) درس وزمن الدرس (٩٠) دقيقة، وإجمالي عدد الدروس (١٢) درس موزعة كما يلي:

- مشاهدة السطح الذكي (١٠) ق.

وتم فيها مشاهدة الخطوات التعليمية ومراحل الأداء الفني لمهارة الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز، والتدريبات الفنية المتدرجة، والنواحي القانونية حول المهارة وطاولة القفز.

- **التهيئة البدنية (١٠) ق:** تنشيط الدورة الدموية للطلاب بالجري المتنوع وأداء بعض الألعاب الصغيرة ومجموعة تمارين الإطالة والمرونة لجميع أجزاء الجسم..

- إعداد بدني (١٥) ق: أداء بعض التمرينات الخاصة بتنمية القدرات البدنية الخاصة بالمهارة قيد البحث.

- الجزء التعليمي والتطبيقي (٥٠) ق: أداء الخطوات التعليمية كما تم مشاهدتها على السبورة الذكية مع مراعاة التدرج التعليمي للمهارة المتعلمة مع تصحيح الأخطاء من قبل الباحث.

- الختام (٥) ق: أداء تمرينات إسترخائية لتهدئة وإطالة العضلات.

سابعاً: تقويم الوحدات التعليمية:

قام الباحث بإجراء دراسة استطلاعية ثانية من خلال تطبيق وحدة تعليمية أسبوعية من البرنامج التعليمي المقترح على عينة البحث الاستطلاعية وقوامها (١٠) طلاب من مجتمع البحث وخارج العينة الأساسية في الفترة من ٢٠٢٤/٢/١٢ وحتى ٢٠٢٤/٢/١٥ بهدف التأكد من وضوح الأهداف وسلامة الأدوات المستخدمة والوقوف على الصعوبات، ومعرفة مدى إستيعاب الطلاب للوحدات التعليمية مما يؤكد مناسبتها للهدف الذي وُضعت من أجله، وقد أشارت نتائج الدراسة الإستطلاعية الثانية بزيادة لقطات الفيديو التعليمية لتوضح مراحل الأداء الفني للمهارة.

كما تم عرض محتوى البرنامج التعليمي المقترح على عدد من أساتذة الجمناز وطرق التدريس بكليات التربية الرياضية ملحق (٤)، وقد جاءت النتائج بصلاحية البرنامج التعليمي بنسبة ١٠٠٪.

القياسات القبليّة:

قام الباحث بإجراء القياسات القبليّة لأفراد المجموعتين التجريبيّة والضابطة في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز في الفترة من ٢٠٢٤/٢/١٧ وحتى ٢٠٢٤/٢/١٩.

تطبيق البرنامج التعليمي المقترح:

تم تنفيذ محتوى البرنامج التعليمي المقترح باستخدام السبورة الذكية (ملحق ٥) في الفترة من ٢٠٢٤/٢/٢١ وحتى ٢٠٢٤/٤/٢، وتم توزيعها على (٦) أسابيع أشتملت على (١٢) وحدة تعليمية بواقع وحدتين في الأسبوع الواحد، بينما تم التدريس للمجموعة الضابطة بأسلوب التعلم بالأمر (الطريقة المعتادة) (ملحق ٦).

القياسات البعدية:

قام الباحث بإجراء القياسات البعدية لأفراد المجموعتين التجريبية والضابطة في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز في الفترة من ٢٠٢٤/٤/٣ إلى ٢٠٢٤/٤/٦ بنفس ترتيب وشروط القياسات القبلية.

الأساليب الإحصائية قيد البحث:

أستخدم الباحث الأساليب الإحصائية التالية:

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- الوسيط.
- معامل الارتباط البسيط.
- معامل الالتواء.
- اختبار "ت".
- نسب التحسن %.

عرض ومناقشة النتائج:

أولاً: عرض النتائج:

جدول (٧)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز
ن = ٢٥

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدى		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
تركيز الإنتباه	عدد	٢.١٢	١١.٠٠	١.١٩	٤.٨٥*	
مستوى أداء الشقلبة الأمامية على طاولة القفز	درجة	١.٢٠	٠.٨٥	١.١٤	١٧.٢٦*	

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٦٤ دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من الجدول رقم (٧) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة التجريبية في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لصالح القياس البعدى.

جدول (٨)

دلالة الفروق بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز
ن = ٢٥

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدى		قيمة "ت"
		ع	م	ع	م	
تركيز الإنتباه	عدد	١.٩٦	٩.٢٠	١.٢٤	٢.٠١	
مستوى أداء الشقلبة الأمامية على طاولة القفز	درجة	١.١٠	٠.٧٩	١.٠١	١٥.٣٩*	

قيمة "ت" الجدولية عند مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٦٤ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من الجدول رقم (٨) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدى للمجموعة الضابطة في مستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لصالح القياس البعدى في حين لا توجد فروق دالة إحصائياً في تركيز الإنتباه.

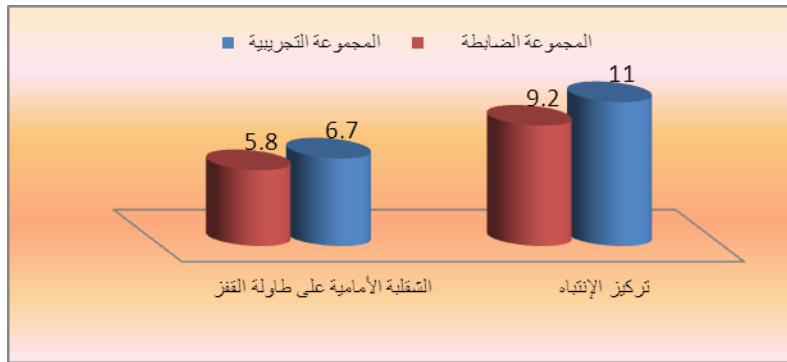
جدول (٩)

دلالة الفروق بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز

قيمة "ت"	المجموعة الضابطة ن=٢٥		المجموعة التجريبية ن=٢٥		وحدة القياس	المتغيرات
	ع	م	ع	م		
*٥.١١	١.٢٤	٩.٢٠	١.١٩	١١.٠٠	عدد	تركيز الإنتباه
*٢.٨٨	١.٠١	٥.٨٠	١.١٤	٦.٧٠	درجة	مستوى أداء الشقلبة الأمامية على طاولة القفز

قيمة "ت" الجدولية مستوى ٠.٠٥ = ٢.٠٣١ * دال عند مستوى ٠.٠٥

يتضح من الجدول رقم (٩) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لصالح المجموعة التجريبية.



الشكل رقم (١)

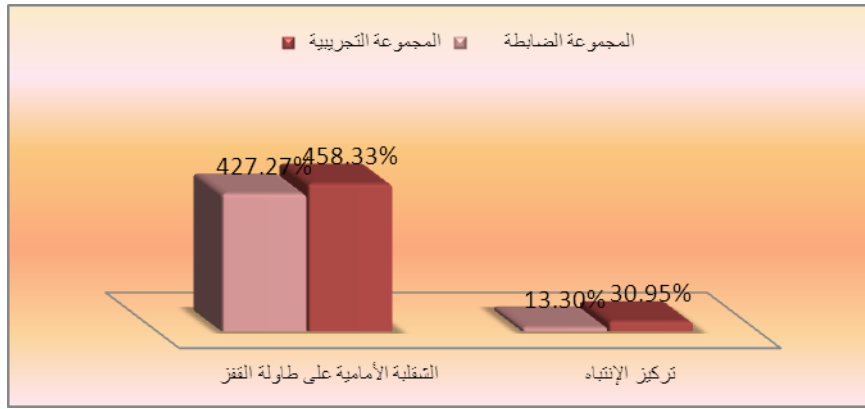
دلالة الفروق بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لطاولة القفز

جدول (١٠)

نسب تحسن القياس البعدي عن القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز

المتغيرات	المجموعة التجريبية ن=٢٥		المجموعة الضابطة ن=٢٥		نسب التحسن
	قبلي	بعدي	قبلي	بعدي	
تركيز الإنتباه	٨.٤٠	١١.٠٠	٨.١٢	٩.٢٠	%١٣.٣٠
مستوى أداء الشقلبة الأمامية على طاولة القفز	١.٢٠	٦.٧٠	١.١٠	٥.٨٠	%٢٧.٢٧

يتضح من الجدول رقم (١٠) تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة في نسب تحسن القياس البعدي عن القبلي في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز.



الشكل رقم (٢)

نسب تحسن القياس البعدي عن القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز

ثانياً: مناقشة النتائج:

أ- مناقشة نتائج الفرض الأول والذي ينص على: "توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لصالح القياس البعدي".

أسفرت نتائج الجدول رقم (٧) عن وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لصالح القياس البعدي.

ويرجع الباحث ذلك التحسن في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لدى المجموعة التجريبية إلى فاعلية محتوى البرنامج التعليمي، والذي تم عرض محتواه بصورة مبرمجة باستخدام ما تتضمنه السبورة الذكية من وسائط متعددة تفاعلية بما يوظف المعلومات بشكل متدرج، ومتسلسل من البسيط إلى الصعب بحيث يستطيع الطالب أخذ المحتوى المعروض على الشاشة دون الابتعاد عن موضوع الدرس مما يجعله مشارك بشكل إيجابي فعال، وله دور في العملية التعليمية، ويزيد من تركيز الإنتباه لديه، كما أن تفاعل الصوت والصورة والحركة مع بعضها البعض أثناء عملية الشرح يزيد من تركيز الإنتباه لدى أفراد المجموعة التجريبية، وبالتالي يزيد من تعلم وإتقان أداء المهارة قيد البحث، وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من: كمال عبد الحميد (٢٠٠٥) (١٦)، حسن شحاته (٢٠١٣) (١١)، عبد السلام مصطفى (٢٠١٦) (١٤) أن السبورة الذكية "التفاعلية" تتميز بإمكانية استخدام معظم برامج Microsoft Office وبإمكانية الإبحار في برامج الإنترنت بكل حرية، مما يسهم بشكل مباشر في إثراء المادة العلمية من خلال إضافة أبعاد، ومؤثرات خاصة وبرامج مميزة تساعد في توسيع خبرات المتعلم، وتيسير بناء المفاهيم واستثارة اهتمام المتعلم واشباع حاجاته للتعلم لكونها تعرض المادة بأساليب مثيرة ومشوقة وجذابة.

ويضيف ماهر إسماعيل (٢٠١٤) (١٧) أن استخدام أساليب تكنولوجيا التعليم تؤدي إلى إشراك جميع الحواس للمتعلم في العملية التعليمية، مما يعمل على إعداد المتعلم عملياً وعقلياً وبالتالي تتحسن كثير من العمليات العقلية مثل تركيز الانتباه.

كما تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من: شيماء رضا (٢٠١٩) (١٣)، منة الله محمد (٢٠١٩) (٢٦)، حصة هويدى (٢٠٢٠) (١٢)، ريسكا Riska (٢٠٢٠) (٣٢) على أهمية استخدام السبورة الذكية "التفاعلية" في تحسين النواحي النفسية وتعلم وإتقان المهارات الحركية في الرياضات الفردية والجماعية.

وفي هذا الصدد يشير محمد سعد ومصطفى السايح (٢٠٠٤) (٢٣) أن التعليم يتأثر بشكل كبير بطرق التدريس التي يتبعها المعلم لذا فإن التعلم الذي يقوم على أساس التفكير، والاكتشاف والتجريب، والتطبيق ينتقل أثره أسرع وأسهل من التعليم التقليدي الذي يتم من خلال البرامج التقليدية، والتي تستخدم طريقة الشرح وأداء النموذج، بالإضافة إلى أن هناك أساليب وطرق تدريس حديثة قد ظهرت في تعلم مهارات الأنشطة الرياضية ساعدت على توجيه المتعلم لاكتساب المهارات المختلفة من خلال الوصول إلى المعلومة بنفسه.

ويضيف علاوى (٢٠١٤) (٢٢) أن تركيز الانتباه يعتبر أحد أهم الخطوات في طريق التفوق الرياضى التي يعتمد فيها اللاعب على نفسه في جميع ردود أفعاله حيث أن فقد الإنتباه أو التركيز في جزء من الثانية أثناء موقف محدد يمكن أن يشكل الفرق بين الفوز والهزيمة.

وبذلك يتحقق صحة فرض البحث الأول

ب- مناقشة نتائج الفرض الثانى والذي ينص على: "توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات القبلية والبعديّة للمجموعة الضابطة في تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لصالح القياس البعدي".

أشارت نتائج الجدول رقم (٨) إلى وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في مستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لصالح القياس البعدي في حين لا توجد فروق دالة إحصائياً في تركيز الإنتباه.

ويرجع الباحث التحسن في مستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز في رياضة الجمباز لأفراد المجموعة الضابطة إلي وجود المعلم، وقيامه بتقديم الشرح اللفظي المبسط لمرحل الأداء الفني لمهارة الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز، كما قام بعرض بيان عملي عدة مرات حتى تم التأكد من مشاهدة جميع الطلاب للبيان العملي للمهارة قيد البحث، وتعليمهم من خلال

تدريبات مبسطة ثم تدريبات أكثر تعقيداً، بالإضافة إلى قيام المعلم بتصحيح الأخطاء الفنية للطلاب فور ظهورها، وشرح الأجزاء النظرية بشكل مبسط كل هذا أسهم بشكل فعال في تعلم وإتقان المهارة قيد البحث، وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه **مفتى إبراهيم (٢٠١٢) (٢٥)** أن مستوى اللاعبين يتوقف على المدرب الذى يقوم بالشرح الجيد للمهارة الحركية، وتكرار الأداء وتعديله والتدريب المستمر عليه يؤدي إلى تكامل الأداء ، وترابطه مما يؤثر على أداء المهارات الحركية، ومن ثم تحسين مستوى الأداء .

كما يرجع الباحث عدم حدوث تحسن دال إحصائياً في تركيز الإلتباه للمجموعة الضابطة إلى استخدام الطريقة المعتادة في التدريس، والقائمة على قيام الطالب بأداء ما يشاهده، ويسمعه من المعلم، دون أدنى مشاركة فعالة وعدم تنوع المثيرات البصرية في عرض مراحل الأداء الفنى لمهارة الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز، الأمر الذي أثر بالسلب على مستوى تركيز الإلتباه.

وبذلك يتحقق صحة فرض البحث الثاني جزئياً

ج- مناقشة نتائج الفرض الثالث والذي ينص على: "توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات القياسات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في تركيز الإلتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز".

أظهرت نتائج الجدول رقم (٩) والشكل رقم (١) وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠٥ بين القياسين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في تركيز الإلتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لصالح المجموعة التجريبية.

ويعزى الباحث تفوق أفراد المجموعة التجريبية عن أفراد المجموعة الضابطة في تركيز الإلتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز إلى بيئة التعلم الملائمة والمناسبة للمهارة قيد البحث، والذي استخدمت السبورة الذكية كأحد وسائل تكنولوجيا التعليم الحديثة التي ساعدت على ربط الجانب النظري المتمثل في شرح المهارة (قيد البحث) من خلال عرض المراحل الفنية، والخطوات التعليمية، والأخطاء الشائعة وإصلاحها، وبعض النواحي القانونية المرتبطة بالمهارة في شكل صور ورسوم وفيديوهات توضح شكل الأداء الفني مرتبط بالشرح الصوتي من قبل الباحث بالجزء التطبيقي المتمثل في أداء التدريبات التي تم مشاهدتها على السبورة الذكية من قبل أفراد المجموعة التجريبية بالصورة الدقيقة والصحيحة، حيث ساعدت السبورة الذكية بأدواتها وبرامجها من توفير عناصر التشويق والجدب، وزيادة تركيز أفراد المجموعة التجريبية بينما أكتفت المجموعة الضابطة بالنموذج العملى والشرح اللفظى من قبل المعلم دون مشاركة إيجابية من قبل الطلاب فى المواقف التعليمية ، وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من : **إبراهيم رشيد (٢٠٠٩) (١)**، **ماهر إسماعيل (٢٠١٤) (١٧)** أن السبورة الذكية من أحدث الوسائل المستخدمة في العملية التعليمية ، وهي نوع خاص من السبورات البيضاء

الحساسية التفاعلية التي يتم التعامل معها باللمس والبعض الآخر بالقلم، وتتم الكتابة عليها بطريقة إلكترونية، كما يمكن الاستفادة منها وعرض شيء ما على شاشة الحاسب الآلي من تطبيقات متنوعة عليها.

كما تتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة كل من: **نهى محمود (٢٠٢٠) (٢٧)**، **أمل الزغبى وآخرون (٢٠٢١) (٧)**، **ايمان سعد وآخرون (٢٠٢١) (٩)** على فاعلية استخدام السبورة الذكية كأحد وسائل تكنولوجيا التعليم الحديثة في تعلم وإتقان المهارات الحركية في الرياضات الفردية والجماعية مقارنة بأسلوب التعلم بالأمر.

ويتضح من نتائج الجدول رقم (١٠) والشكل رقم (٢) تفوق أفراد المجموعة التجريبية على أفراد المجموعة الضابطة في نسب تحسن القياس البعدي عن القبلي في تركيز الانتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز.

ويرجع الباحث هذا التفوق إلى فاعلية استخدام السبورة الذكية كأحد وسائل تكنولوجيا التعليم الحديثة ، والتي وفرت للطلاب فرص لعرض العديد من النوافذ التعليمية ، حيث وفرت لهم فرص للنقاش، ومشاهدة النماذج الجيدة مما أسهم في تعلم المهارة قيد البحث وإتقانها مقارنة بالمجموعة الضابطة ، وتتفق هذه النتيجة مع ما أشار إليه كل من: **سميث Smith (٢٠٠٥) (٣٤)** ، **ألفريد Alfred (٢٠٠٨) (٢٨)** أن عرض المهارات الحركية في صورة أجزاء متسلسلة من خلال أساليب التدريس تمكن المتعلم من تطوير الأداء الفردي المتسلسل والاستجابة للأداء، والتحكم في كل جزء من أجزاء المهارة بما يتيح له التذكر الحركي للمهارات.

وبذلك يتحقق صحة فرض البحث الثالث

الاستنتاجات:

بناءً على عرض النتائج ومناقشتها وتفسيرها تمكن الباحث من استنتاج ما يلي:

- ١- يؤثر استخدام السبورة الذكية تأثيراً إيجابياً دال إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) على تركيز الانتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق.
- ٢- يؤثر أسلوب التعلم بالأمر (الطريقة المعتادة) تأثيراً إيجابياً دال إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) على مستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق.
- ٣- أسلوب التعلم بالأمر (الطريقة المعتادة) له تأثير غير دال إحصائياً عند مستوى (٠.٠٥) على تركيز الانتباه.

- ٤- تفوق أفراد المجموعة التجريبية فى القياسات البعدية بدلالة إحصائية على أفراد المجموعة الضابطة فى تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز.
- ٥- تفوق أفراد المجموعة التجريبية (السبورة الذكية) على أفراد المجموعة الضابطة (التعلم بالأمر) فى نسب تحسن القياس البعدى عن القبلى فى تركيز الإنتباه ومستوى أداء الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز.

التوصيات:

بناءً على ما جاء بالإستنتاجات وفى حدود عينة البحث يوصى الباحث بما يلي:

- ١- استخدام تقنية السبورة الذكية كوسيلة تعليمية فى تعلم وإتقان الشقلبة الأمامية على اليدين لجهاز طاولة القفز وتحسين تركيز الإنتباه لطلاب الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق.
- ٢- تزويد أقسام نظريات وتطبيقات الجمباز والتمرينات والعروض الرياضية بكليات التربية الرياضية بالسبورات الذكية لما لها من تأثير فعال على تركيز الإنتباه وتعلم مهارات الجمباز.
- ٣- تدريب أعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بقسم نظريات وتطبيقات الجمباز والتمرينات والعروض الرياضية بالكلية على إستخدام السبورة الذكية.
- ٤- التوسع فى إنتاج برمجيات الحاسب الآلي القائمة على استخدام السبورة الذكية.
- ٥- الاتجاه لاستخدام الوسائل التكنولوجية الحديثة فى العملية التعليمية لمقرر الجمباز لطلاب كليات التربية الرياضية.
- ٦- إجراء دراسات مشابهة بإستخدام السبورة الذكية كوسيلة تعليمية ومعرفة تأثيرها على تعلم مهارات أجهزة الجمباز الفنى الأخرى لطلاب كليات التربية الرياضية.

المراجع

أولاً: المراجع العربية:

- ١- إبراهيم رشيد (٢٠١٩): السبورة التفاعلية وتكنولوجيا التعليم وذوي الاحتياجات الخاصة، دار المعارف، القاهرة.
- ٢- أحمد الهادى يوسف (٢٠١٠): أساليب منهجية فى تعليم وتدريب الجمباز، ط٢، دار المعارف، القاهرة.
- ٣- أحمد زكى صالح (١٩٩٨): إختبار الذكاء المصور - كراسة التعليمات، دار الكتاب الحديث، القاهرة.
- ٤- أديل سعد شنودة، صباح السيد فاروز، سامية فرغلي منصور (٢٠١٨): الجمباز الفنى مفاهيم وتطبيقات، ملتقى الفكر العربى للنشر والتوزيع "الجزء الأول"، الإسكندرية.

- ٥- أديل سعد شنودة، صباح السيد فاروز، سامية فرغلي منصور (٢٠١٨): الجمباز الفني، دار الميار للنشر، " الجزء الثاني"، الإسكندرية.
- ٦- أسامة كامل راتب (٢٠٠٤): تدريب المهارات النفسية تطبيقات في المجال الرياضي، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٧- أمل الزغبى السعيد، شريف فتحى صالح، أمنية مصطفى على (٢٠٢٢): "تأثير إستخدام السبورة الذكية في تعلم مهارة اللعب باليد اليمنى لرياضة كرة السرعة لدى طالبات كلية التربية الرياضية"، المؤتمر العلمي الدولي الرابع للإبتكار الإستراتيجي وصناعة الرياضة، كلية التربية الرياضية، جامعه طنطا.
- ٨- أمينة مصطفى على (٢٠٢٣): "السبورة الذكية كمدخل لبرنامج تعليمي فى تعلم مهارات رياضتى كرة السرعة والكرة الطائرة لدى طالبات كلية التربية الرياضية"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعه طنطا.
- ٩- ايمان سعد زغول، نسمة سمير محمد، تامر جمال عرفة (٢٠٢١): "تأثير إستخدام السبورة التفاعلية على جوانب تعلم مسابقة الوثب الطويل على تلميذات المرحلة الإبتدائية بمحافظة المنوفية"، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، المجلد (٢٨)، العدد الأول، كلية التربية الرياضية، جامعه بنها.
- ١٠- تيسير عبد السلام الدرملی (٢٠١٥): المهارات الفنية للجمباز، دار الوفاء للطباعة والنشر، الإسكندرية.
- ١١- حسن شحاته (٢٠١٣): التعليم الإلكتروني وتحرير العقل، ط٢، دار العلم العربي، القاهرة.
- ١٢- حصة هويدى العصيمي (٢٠٢٠): "تأثير إستخدام السبورة التفاعلية على تعلم بعض المهارات الأساسية في درس ألعاب القوى لنلاميذ المرحلة الإبتدائية بدولة الكويت"، مجلة أسبوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، العدد (٥٤)، الجزء (٤)، كلية التربية الرياضية، جامعة أسبوط.
- ١٣- شيماء رضا عبد الوهاب (٢٠١٩): "تأثير برنامج تعليمي بإستخدام السبورة الذكية فى تعلم مهارات الكرة الطائرة لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسى"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعه طنطا.
- ١٤- عبد السلام مصطفى عبد السلام (٢٠١٦): أساسيات التدريس والتطوير المهني للمعلم، ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ١٥- عزيزة محمود سالم (٢٠٠٦): رياضة الجمباز بين النظرية والتطبيق، المؤسسة الفنية للطباعة والنشر، القاهرة.

- ١٦- كمال عبد الحميد زيتون (٢٠٠٥): تكنولوجيا التعليم فى عصر المعلومات والاتصالات، ط٢، عالم الكتاب، القاهرة.
- ١٧- ماهر إسماعيل صبري (٢٠١٤): التنوير التكنولوجي وتحديث التعليم، ط٢، المكتب الجامعي الحديث، الإسكندرية.
- ١٨- محمد العربي شمعون (١٩٩٩): علم النفس الرياضي والقياس النفسي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ١٩- محمد العربي شمعون (٢٠٠١): التدريب العقلي في المجال الرياضى، ط٢، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٢٠- محمد العربي شمعون، عبد النبى الجمال (٢٠٠١): التدريب العقلى فى التنس، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٢١- محمد حسن علاوى (٢٠٠٨): علم نفس التدريب والمنافسة الرياضية، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٢٢- محمد حسن علاوى (٢٠١٤): مدخل في علم النفس الرياضي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٢٣- محمد سعد زغلول، مصطفى السايح محمد (٢٠٠٤): تكنولوجيا إعداد وتأهيل معلم التربية الرياضية، ط٢، دار الوفاء لندنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية.
- ٢٤- مصطفى السايح محمد (٢٠٠٤): المنهج التكنولوجى وتكنولوجيا التعليم والمعلومات فى التربية الرياضية، دار الوفاء لندنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية.
- ٢٥- مفتي إبراهيم حماد (٢٠١٢): التدريب الرياضى التربوي، ط٢، مؤسسة المختار للنشر والتوزيع، القاهرة.
- ٢٦- منة الله محمد أحمد (٢٠١٩): "تأثير برنامج تعليمى بإستخدام السبورة التفاعلية على بعض المهارات الحركية فى درس التربية الرياضية لتلاميذ الإبتدائية"، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية بنين، جامعه حلوان.
- ٢٧- نهى محمود محمد (٢٠٢٠): "تأثير إستخدام السبورة التفاعلية على تعلم مسابقة رمى الرمح لطالبات المستوى الأول بكلية التربية الرياضية جامعه المنوفية"، المجلة العلمية للتربية البدنية وعلوم الرياضة، المجلد (٨٨)، الجزء (٥)، كلية التربية الرياضية بنين، جامعه حلوان.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

- 28-Alfred, B., (2008): Poblems the command Style in Physcial Education, the Journal of Educatinal Research, Vol., 114, No., 40.
- 29-Alzoubi, A. , (2021): The Effect of Using the Interactive Whiteboard on the Academic Achievement of Sixth-Graders in the Subject of

Geography in the Schools of Bani-Kenana District in Jordan. Journal of Al-Quds Open University for Educational & Psychological Research & Studies, 12,(36),p.. 32.

30-Karsenti, T., (2016): The interactive whiteboard: Uses, benefits, and challenges: A survey of 11,683 students and 1,131 teachers. Canadian Journal of Learning and Technology/La revue canadienne de l'apprentissage et de la technologie, 42,(5).

31-Linda, C. David L. Kristin Gast Krupa (2017) : Impact of SMART Board Technology: An Investigation of Sight Word Reading and observational Learning , 9 March, North Carolina University, U.S.A.

32-Riska, P., (2020): The Impact of Smart Board technology on Growth in mathematics achievement of gifted learners , school of Education , North Carolina.

33-Smith, H., et.,al (2005): Interactive whiteboards: boon or bandwagon ?A critical review of the literature. Journal of Computer Assisted Learning, 21, p., 91–101.

34-Smith, R., (2005) : The effect of reciprocal style on student teacher in teaching physical education, Merrill Publishing Company Columbus, London.

35-Tairab, H., et.,al (2020): Examining Grade 11 science students' difficulties in learning about vector operations. Physics Education, 55,(5).

36-Van Veen, N., & Van den Berg, E., (2012): Interactive white board in physics teaching: beneficial for physics achievement?. In Physics alive: Proceedings , University of Jyväs kylä, p.,155.

ثالثاً: موقع على شبكة المعلومات "الإنترنت":

37-http://www.USA-gymnastics.org/puplications/technique/2003/1/new_vault_table.Html.